

**Образовательная автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКАЯ ВЫСШАЯ ШКОЛА СОЦИАЛЬНЫХ
И ЭКОНОМИЧЕСКИХ НАУК»**

Факультет социальных наук
(наименование факультета)

УТВЕРЖДЕНО

Ректор ОАНО «МВШСЭН»

Электронная подпись

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Современная социальная теория
(наименование образовательной программы)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
реализуемой без применения электронного (онлайн) курса**

Б1.О.17. Социальная антропология и этнографические методы исследований
(код и наименование РПД)

Бакалавриат
(уровень образования)

39.03.01 Социология
(код, наименование направления подготовки)

Очная
(форма обучения)

Год набора - 2022

Москва, 2021 г.

Автор–составитель:

Д.филос.н., доцент кафедры теоретической социологии и эпистемологии, Христофорова О.Б.

(ученое звание, ученая степень, должность) (наименование кафедры) (Ф.И.О.)

ИО заведующего кафедрой теоретической социологии и эпистемологии, кандидат социологических наук, доцент кафедры теоретической социологии и эпистемологии, Астахова А.С.

(наименование кафедры) (ученое звание, ученая степень,) (Ф.И.О.)

Рабочая программа дисциплины «Б1.О.17. Социальная антропология и этнографические методы исследований» рассмотрена и одобрена на заседании кафедры социологии МВШСЭН

протокол от «17» мая 2022 г. № 5

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	4
2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО	4
3. Содержание и структура дисциплины.....	4
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине.....	7
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.....	11
6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.....	12
6.1. Основная литература.....	12
6.2. Дополнительная литература.....	12
6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.....	12
6.4. Нормативные правовые документы.....	13
6.5. Интернет-ресурсы.....	13
6.6. Иные источники.....	13
7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы	14

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

1.1. Дисциплина Б1.О.17. Социальная антропология и этнографические методы исследований обеспечивает овладение следующими компетенциями:

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор
ОПК-2	Способен к социологическому анализу и научному объяснению социальных явлений и процессов на основе научных теорий, концепций, подходов	ОПК-2.2 Использует концептуальный аппарат актуальных направлений социологии при объяснении социальных явлений и процессов.

1.2 В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы:

ОТФ/ТФ/ трудовые или профессиональные действия	Код компонента компетенции	Результаты обучения
Подготовка библиографического обзора, описывающего актуальное состояние исследований изучаемых явлений, ситуаций или процессов.	ОПК-2	на уровне знаний: основная проблематика и тенденции актуальных современных социологических исследований
		на уровне умений: формулировать цели и задачи теоретических социологических исследований
		на уровне навыков: адекватного применения категориального аппарата социологической науки при написании аналитических текстов;

2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО

Объем дисциплины

- Общая трудоемкость дисциплины: 72/54 ак./астр. часов (3 ЗЕТ);
- 30/22,5 ак./астр. часов выделено на контактную работу с преподавателем и 42/31,5 ак./астр. на самостоятельную работу обучающихся;

Место дисциплины в структуре ОП ВО

- Б1.О.17. Социальная антропология и этнографические методы исследований осваивается на 2 курсе обучения (3 семестр).
- дисциплина реализуется после изучения: Б1.О.14 Основы социологии, Б1.О.04. История (история России, всеобщая история), Б1.О.05. Философия.

3. Содержание и структура дисциплины

№ п/п	Наименование тем (разделов),	Объем дисциплины (модуля), ак. час.						Форма текущего контроля успеваемости и, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Тема 1	Предмет и основные понятия антропологии	6/4,5	2/1,5		2/1,5		2/1,5	П, ОПЗ, Д
Тема 2	Антропология как профессия	8/6	2/1,5				6/4,5	П, ОПЗ, Д
Тема 3	Этнографические классификации народов мира	8/6	2/1,5		2/1,5		4/3	П, ОПЗ, Д
Тема 4	Антропогенез	8/6	2/1,5		2/1,5		4/3	П, ОПЗ, Д
Тема 5	Проблема «природы человека»	8/6	2/1,5		2/1,5		4/3	П, ОПЗ, Д
Тема 6	Основы экономической антропологии	8/6	2/1,5		2/1,5		4/3	П, ОПЗ, Д
Тема 7	Основы политической и юридической антропологии	8/6	2/1,5		2/1,5		4/3	П, ОПЗ, Д
Тема 8	Мифо-ритуальные системы	8/6			2/1,5		6/4,5	П, ОПЗ, Д
Тема 9	Социальная организация	8/6					8/6	П, ОПЗ, Д
Консультация		2/1,5						
Промежуточная аттестация		36/27						Экзамен
Всего:		108/81	14/10,5		14/10,5		42/31,5	

Примечание: ** – формы текущего контроля успеваемости: посещаемость (П), ответ на практическом занятии (ОПЗ), дискуссия (Д)

Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
1.	Тема 1. Предмет и основные понятия антропологии	Предмет и основные понятия социальной/культурной антропологии: «культура», «общество», «этнос»; «происхождение», «структура», «функция». Соотношение понятий «социальная антропология», «культурная антропология», «этнология» и «этнография». Обзор научных традиций разных стран в области социальной/культурной антропологии. Основные научные парадигмы: эволюционизм, диффузионизм, структурный функционализм, структурализм, интерпретативная антропология.
2.	Тема 2. Антропология как профессия	Профессия «антрополог». Источники и методы исследования. Понятие «поле». Методологические и этические проблемы полевой работы. Стационарный и экспедиционный методы; метод включенного наблюдения; беседа (неформализованное

		интервью), опрос (формализованное интервью), заочное анкетирование; биографический метод/кейс-метод. Роли, принимаемые антропологом в поле (в беседе с информантами, в жизни среди них – какие более выгодны и для каких конкретных целей?); влияние присутствия исследователя на традицию и влияние поля на исследователя. Этика полевой работы (проблема скрытой записи; проблема реконструкции; поддержание контактов с информантами; демонстрация им результатов работы и пр.) Постмодернистская парадигма и критика «поля» в «новой этнографии» (поле – это властное присвоение традиции или способ ее сохранения? и под. проблемы).
3.	Тема 3. Этнографические классификации народов мира	Этнолингвистическая карта мира. Понятие «хозяйственно-культурные типы» и классификация по ХКТ. Физико-антропологическая классификация. Конфессиональная классификация.
4.	Тема 4. Антропогенез	Происхождение и развитие рода Номо: датировки, гипотезы, проблемы. Главные вехи антропогенеза: австралопитеки, палеоантропы, неолит. «Альтернативные» человечества. Происхождение современных рас. Происхождение языка.
5.	Тема 5. Проблема «природы человека»	Эволюционные подходы к изучению поведения человека. Эволюционные основы и кросс-культурные характеристики невербальной коммуникации человека, ее основные формы (ольфакторная, мимическая, жестовая, тактильная). Символическая коммуникация, язык и речь, ритуалы и ритуализация. Первичные и вторичные эмоции. Пространственное поведение, восприятие времени и поведение. Язык тела и половое поведение. Сексуальные стратегии и тактики. Этнические, гендерные, статусные стереотипы поведения.
6.	Тема 6. Основы экономической антропологии	Основные типы систем жизнеобеспечения. Присваивающее и производящее хозяйство. Хозяйственно-культурные типы. «Общество изобилия» и «общество ограниченного блага». Формы экономических отношений: реципрокность, редистрибуция и товарно-денежный обмен. Виды престижной экономики: дарообмен, пиры и праздники («потлач»), ритуальный «круговой» обмен («кула»). Престижная экономика как символическая сфера (категории «мана», «оренда» и подобные).
7.	Тема 7. Основы политической и юридической антропологии	Основные подходы к изучению политической организации. Уровни политической организации (банды, племена, вожества, государства). Теории происхождения государства. Формы социальной стратификации. Общества эгалитарные и стратифицированные. Этничность и национализм. Правовые системы. Обычное право.
8.	Тема 8. Мифо-ритуальные системы	Понятия «миф», «ритуал/обряд», «символ», «модель/картина мира», «священное и мирское», «сакральное и профанное». Теории происхождения религии (Э. Тайлор, Э. Дюркгейм, Дж. Фрэзер). Ранние формы верований. Шаманизм. Развитые формы религии. Культы карго. Теория магии Дж. Фрезера и концепции колдовства. Ритуалы: типы (календарные, переходные, окказиональные), структура, функции. Как анализировать мифы?
9.	Тема 9. Социальная организация	Понятия «гендер» и «пол». Гендерные роли. Формы брака и семьи. Родство «реальное» (кровное) и «фиктивное» (искусственное). Виды искусственного родства (адопция,

		побратимство, кумовство и др.). Социальные функции искусственного родства. Системы терминов родства (бифуркативно-сливающая, генерационная, бифуркативно-коллатеральная, линейная). Теория десцента и теория альянса. Понятия «локальность» и «линейность».
--	--	---

4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине

В ходе реализации дисциплины Б1.О.17. Социальная антропология и этнографические методы исследований используются следующие методы текущего контроля и успеваемости обучающихся:

- при проведении занятий лекционного типа:
 - контроль посещаемости;
- при проведении практических занятий:
 - ответ на практическом занятии;
- при контроле результатов самостоятельной работы студентов:
 - дискуссия;

Экзамен проводится с применением следующих методов (средств): эссе.

Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся.

Посещаемость лекционных и практических занятий, ответы на практических занятиях. Обучающиеся готовят ответы на вопросы к практическим занятиям, исходя из списка вопросов ниже и списка литературы.

Типовые оценочные материалы по темам.

Типовые вопросы к практическим (семинарским) занятиям:

Тема 1. Предмет и основные понятия антропологии

- Эволюционизм: основные идеи.
- Диффузионизм: основные идеи.
- Функционализм: основные идеи.
- Структурализм: основные идеи.
- Интерпретативная антропология: основные идеи.
- *Задание:* найдите определения понятий и обоснуйте их специфику применительно к социальной/культурной антропологии: «культура», «общество», «этнос»; «происхождение», «структура», «функция».

Тема 2. Антропология как профессия

- Источники и методы исследования в социальной антропологии.
- Понятие «поле». Методологические и этические проблемы полевой работы.
- Метод включенного наблюдения;
- Беседа (неформализованное интервью),
- Биографический метод/кейс-метод в социальной антропологии
- Этика полевой работы (проблема скрытой записи; проблема реконструкции; поддержание контактов с информантами; демонстрация им результатов работы и пр.)
- *Задание:* Найдите пример антропологического текста (можно проконсультироваться с преподавателем), рассмотрите, как обосновываются этические аспекты исследования.

Тема 3. Этнографические классификации народов мира

- Этнолингвистическая карта мира.
- Понятие «хозяйственно-культурные типы» и классификация по ХКТ.
- Физико-антропологическая классификация.
- Конфессиональная классификация

Тема 4. Антропогенез

- Происхождение и развитие рода Номо: датировки, гипотезы, проблемы.
- Главные вехи антропогенеза: австралопитеки, палеоантропы, неоантроп.
- Задание: Составьте timeline антропогенеза.
- «Альтернативные» человечества.
- Происхождение языка.

Тема 5. Проблема «природы человека»

- Эволюционные подходы к изучению поведения человека.
- Эволюционные основы и кросс-культурные характеристики невербальной коммуникации человека, ее основные формы (ольфакторная, мимическая, жестовая, тактильная).
- Символическая коммуникация, язык и речь, ритуалы и ритуализация.
- Этнические, гендерные, статусные стереотипы поведения.

Тема 6. Основы экономической антропологии

- Хозяйственно-культурные типы. «Общество изобилия» и «общество ограниченного блага».
- Формы экономических отношений: реципрокность, редистрибуция и товарно-денежный обмен.
- Виды престижной экономики: дарообмен, пиры и праздники («потlach»), ритуальный «круговой» обмен («кула»).
- Престижная экономика как символическая сфера (категории «мана», «оренда» и подобные).

Тема 7. Основы политической и юридической антропологии

- Основные подходы к изучению политической организации.
- Уровни политической организации (бэнды, племена, вождества, государства).

Тема 8. Мифо-ритуальные системы

- Понятия «миф», «ритуал/обряд», «символ», «модель/картина мира», «священное и мирское», «сакральное и профанное».
- Дискуссии по вопросу происхождения религии (Э. Тайлор, Э. Дюркгейм, Дж. Фрэзер).
- Ранние формы верований. Шаманизм. Развитые формы религии. Культы карго.
- Теория магии Дж. Фрезера и концепции колдовства. Ритуалы: типы (календарные, переходные, окказиональные), структура, функции. Как анализировать мифы?

Тема 9. Социальная организация

- Гендерные роли. Формы брака и семьи. Родство «реальное» (кровное) и «фиктивное» (искусственное).
- Виды искусственного родства (адопция, побратимство, кумовство и др.). Социальные функции искусственного родства.
- Системы терминов родства (бифуркативно-сливающаяся, генерационная, бифуркативно-коллатеральная, линейная).

Оценочные средства для промежуточной аттестации

Код компетенции	Компетенция	Индикатор оценивания	Критерий оценивания
-----------------	-------------	----------------------	---------------------

ОПК-2	Способен к социологическому анализу и научному объяснению социальных явлений и процессов на основе научных теорий, концепций, подходов	ОПК-2.2 Использует концептуальный аппарат актуальных направлений социологии при объяснении социальных явлений и процессов.	<p>Базовый уровень: знает критерии отбора источников для составления собственного текста с учетом их преимуществ и ограничений; знает принципы формальной логики, общенаучные методы исследования (индукция, дедукция, анализ, синтез) и другие методы гуманитарных и социально-экономических наук при проектировании социологического исследования в соответствии с задачами.</p> <p>Повышенный уровень: может реконструировать аргументацию в текстах; осуществлять рефлексию теоретико-методологических оснований осуществляемой работы; аргументированно обосновать, что проделанная работа реализует принципы беспристрастности; оценивать актуальное состояние социологической науки и существующие модели описания социальных явлений.</p>
-------	--	--	---

Типовые оценочные материалы промежуточной аттестации

Примерные темы эссе¹:

1. Что такое «природа человека»?
2. Как возникла религия?
3. Эффективность символов, или действует ли колдовство?
4. Культура тробрианцев в трудах Б. Малиновского
5. Взросление на Самоа и Новой Гвинее: сравнительный анализ
6. Культура нуэров в описании Эванса-Причарда.
7. Логика и функции жертвоприношения
8. Что такое табу?
9. Символика жилища
10. Как устроен ритуал?
11. Существует ли тотемизм в наши дни?
12. Логика дара и «престижная экономика»
13. Существуют ли этнос и нация?
14. «Поле» в работе антрополога: методологические и этические проблемы
15. Как антропологи понимают свою работу в «поле»
16. Социальные функции сакрального
17. Шаманизм как мифо-ритуальная система и социальный институт
18. Кризисные культы и милленаристские движения как реакция на колониализм и формы символического сопротивления
19. Низшая мифология славянского мира как система
20. Вера в колдовство как антропологическая проблема
21. Как устроены субкультуры современного города

Шкала оценивания.

¹ Данный перечень является примером. Студент может самостоятельно сформулировать тему и согласовать ее с преподавателем по дисциплине.

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Оценка (баллы)
Эссе ²	<ul style="list-style-type: none"> В работе демонстрируется соответствие использованных теоретических источников поставленному вопросу, целям и задачам текста; Студент показывает незаурядные способности критического мышления, анализа фактов и проблем. Студент демонстрирует креативные способности, знание и широкий охват современной профессиональной литературы. Работа отличается новизной и полностью соответствует заявленной теме. Студент соблюдает нормы академического письма (стиль изложения, цитирование, библиография). 	Отлично (81-100)
	<ul style="list-style-type: none"> В работе демонстрируется соответствие использованных теоретических источников поставленному вопросу, целям и задачам текста с незначительными теоретическими или методическими неточностями; Студент показывает способность к критическому мышлению. Студент демонстрирует знание и широкий охват современной литературы. Работа полностью соответствует заявленной теме. Студент соблюдает нормы академического письма с незначительными погрешностями (стиль изложения, цитирование, библиография). 	Хорошо (61-80)
	<ul style="list-style-type: none"> В работе демонстрируется соответствие использованных теоретических источников поставленному вопросу, целям и задачам текста с существенными ошибками; Студент показывает удовлетворительное понимание уместных проблем и контекстов. Студент демонстрирует широкий охват современной литературы, но поверхностно. Работа соответствует заявленной теме. Студент частично соблюдает нормы академического письма, но допускает в тексте ошибки, которые незначительно затрудняют восприятие текста (стиль изложения, цитирование, библиография). 	Удовлетворительно (41-60)
	<ul style="list-style-type: none"> В работе демонстрируется несоответствие использованных теоретических источников поставленному вопросу, целям и задачам текста; Студент показывает неудовлетворительное понимание каких-либо связанных с темой работы проблем и контекстов. Студент не владеет актуальной литературой по теме, не представляет ее в тексте. Работа не соответствует заявленной теме. 	Неудовлетворительно (0-40)

² Преподавателям предлагается оценить текст эссе по 5 критериям, выставляя за каждый критерий до 20 баллов. Оценка за экзамен включает среднее арифметическое за эссе и ответы на 2 вопроса билета.

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Оценка (баллы)
	<ul style="list-style-type: none"> Студент не соблюдает нормы академического письма, допускает в тексте ошибки, которые значительно затрудняют восприятие текста (стиль изложения, цитирование, библиография). 	

Методические материалы

Текущий контроль осуществляется с целью мониторинга актуальной ситуации подготовки студентов к этапу промежуточного контроля. Текущий контроль осуществляется в формах: контроля посещаемости, ответов на практических занятиях, дискуссиях. Преподаватель отслеживает текущую ситуацию по указанным формам текущего контроля и выносит студентам рекомендации для улучшения качества подготовки к промежуточному контролю.

Промежуточный контроль по курсу осуществляется в формах экзамена.

Экзамен проводится в форме эссе. Преподавателям предлагается оценить эссе по 5-ти критериям (см.п.4.3.2), выставив за каждый критерий до 20 баллов. Экзамен считается сданным, если студент прошел порог 41 балл, что соответствует оценке «удовлетворительно» и переносится в зачетную книжку и ведомость.

Эссе пишется студентами самостоятельно и заранее, сдается в электронном виде не позднее, чем в 12:00 даты, предшествующей дате устного этапа экзамена. Преподаватель может поставить другую дату сдачи эссе (до указанного срока), в начале семестра преподаватель уведомляет студентов о сроках сдачи эссе, а также напоминает студентам о точной дате не позднее, чем за месяц до срока сдачи.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Общие положения

Дисциплина подразумевает работу над двумя взаимодополняющими видами деятельности: освоение содержания дисциплины в рамках лекционных и практических занятий (а также самостоятельной работы) и написание эссе.

Технология организации самостоятельной работы обучающихся включает использование информационных и материально-технических ресурсов образовательного учреждения.

Перед выполнением обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель проводит консультирование по выполнению задания, который включает цель задания, его содержания, сроки выполнения, ориентировочный объем работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки. Во время выполнения обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы и при необходимости преподаватель может проводить индивидуальные и групповые консультации.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами обучающихся в зависимости от цели, объекта, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений обучающихся.

Эссе

Студенты пишут эссе, являющееся самостоятельной научной работой, выполненной в соответствии с тематикой и проблематикой дисциплины. В процессе выбора темы и постановки проблемы эссе студентам рекомендуется консультироваться с преподавателем.

Рекомендованная структура эссе:

1. Оглавление или содержание.
2. Введение (подробное обоснование темы, постановка проблемы).
3. Основная часть: изложение материала, подкрепленного ссылками на использованные источники, концептуальная часть, рабочие понятия, критическая аргументация.
4. Заключение.
5. Список использованной литературы.

Оформление эссе

Эссе должно быть оформлено в соответствии с предъявляемыми требованиями. В противном случае она не принимается к оцениванию.

Текст печатается через 1-1,5 интервала шрифтом Times New Roman, кегль 12-14.

Нумерация страниц сквозная, начиная с титульного листа (на нем номер не ставится).

Ссылка на используемую в тексте литературу (цитируемую, упоминаемую или воспроизводимую близко к тексту) оформляется в виде сноски внизу страницы. При первом упоминании источника выходные сведения указываются в полном объеме.

В работе обязательно должен присутствовать список использованной литературы. При оформлении списка рекомендуется руководствоваться ГОСТ 7.1–2.2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание: Общие требования и правила составления».

6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Основная литература.

1. *Отюцкий, Г. П.* Социальная антропология : учебник и практикум для вузов / Г. П. Отюцкий, Г. Н. Кузьменко ; под редакцией Г. Н. Кузьменко. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 423 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-8288-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://biblio-online.ru/bcode/450407>
2. *Орлова, Э. А.* Социальная и культурная антропология : учебник и практикум для вузов / Э. А. Орлова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 336 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00960-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://biblio-online.ru/bcode/451057>

6.2. Дополнительная литература.

1. Клягин Н.В. Современная антропология [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Н.В. Клягин— Электрон. текстовые данные.— М.: Логос, 2014.— 624 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21887.html>.
2. Губогло М.Н. Антропология повседневности [Электронный ресурс]/ М.Н. Губогло— Электрон. текстовые данные.— М.: Языки славянской культуры, 2013.— 783 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/35622.html>.

6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.

1. Положение об организации самостоятельной работы студентов образовательной автономной некоммерческой организации высшего образования «Московская высшая школа социальных и экономических наук», утверждено приказом ОАНО «МВШСЭН» №112/1 от 31 августа 2017 г. <https://www.msses.ru/sveden/document/> .

6.4. Нормативные правовые документы.

Нормативные правовые документы в процессе освоения дисциплины не используются.

6.5. Интернет-ресурсы.

1. ЭБС IPRBooks. Режим доступа: www.iprbookshop.ru.
2. Федеральный информационный портал «Экономика. Социология. Менеджмент» (Разделы: Книги и статьи; Учебные программы; Журнальный зал) Режим доступа: <http://ecsocman.hse.ru>.
3. Базы данных научной периодики и книг (НЭБ/Elibrary.ru, JSTORE, ProQuest, EBSCO и др.).

6.6. Иные источники.

1. Байбурин А.К. Жилище в обрядах и представлениях восточных славян. Л., 1983.
2. Байбурин А.К. Ритуал в традиционной культуре. СПб., 1993.
3. Байбурин А.К. Семиотический статус вещей и мифология // Материальная культура и мифология. Л., 1981. (Либо в сборнике: Кунсткамера (Музей антропологии и этнографии имени Петра Великого РАН): Избранные статьи. СПб., 1995.)
4. Бурлак С.А. Происхождение языка: Факты, исследования, гипотезы. М., 2011.
5. Бутинова М.С. Культ карго в Меланезии (к проблеме миллениаристских движений) // Советская этнография. 1973. № 1.
6. Бутовская М.Л. Язык тела: природа и культура. М., 2004.
7. Виноградова Л.Н. Народная демонология и мифо-ритуальная традиция славян. М., 2000.
8. Гирц К. Религия как культурная система // Интерпретация культур. М., 2004.
9. Дискуссия: Исследователь и объект исследования // Антропологический форум. 2005. № 2.
10. Дискуссия: Этические проблемы полевых исследований // Антропологический форум. 2006. № 5.
11. Дуглас М. Чистота и опасность. Анализ представлений об осквернении и табу. М., 2000.
12. Зубов А.А. Становление и первоначальное расселение рода Номо. СПб., 2011.
13. Леви-Строс К. Неприрученная мысль // Леви-Строс К. Первобытное мышление. М., 1994.
14. Леви-Строс К. Структурная антропология. М., 1984. (Раздел «Магия и религия», главы 9, 10).
15. Леви-Строс К. Тотемизм сегодня // Леви-Строс К. Первобытное мышление. М., 1994.
16. Лич Э. Культура и коммуникация: Логика взаимосвязи символов. К использованию структурного анализа в социальной антропологии. М., 2001. (Глава 6)
17. Лоренц К. Агрессия (так называемое «зло»). М., 1994.
18. Малиновский Б. Миф в примитивной психологии // Малиновский Б. Магия, наука и религия. М., 1998.
19. Малиновский Б.К. Избранное: Аргонавты западной части Тихого океана. М., 2004
20. Марков А.В. Эволюция человека. В 2 т. Т. 1. Обезьяны, кости и гены.
21. Мид М. Культура и мир детства. М., 1988.

22. Мороз А.Б. Заметки «инквизитора»: К вопросу об этике полевой работы // Живая старина. 2008. № 1.
23. Мосс М. Опыт о даре // Мосс М. Общество. Обмен. Личность: Труды по социальной антропологии. М., 1996.
24. Мосс М. Очерк о природе и функции жертвоприношения // Мосс М. Социальные функции священного. Избранные произведения. СПб., 2000.
25. Мосс М. Физическое воздействие на индивида коллективно внушенной мысли о смерти // Мосс М. Общества. Обмен. Личность: Труды по социальной антропологии. М., 2011.
26. Новик Е.С. Архаические верования в свете межличностной коммуникации // Историко-этнографические исследования по фольклору. М., 1994.
27. Панченко А.А. Инквизиторы как антропологи, антропологи как инквизиторы // Живая старина. 2001. № 1.
28. Рэдклифф-Браун А.Р. Структура и функция в примитивном обществе. Очерки и лекции. М., 2001.
29. Смоляк А.В. Шаман: личность, функции, мировоззрение. М., 1991.
30. Современный городской фольклор / Ред. А.Ф. Белоусов, И.С. Веселова, С.Ю. Неклюдов. М.: РГГУ, 2003.
31. Т. 2. Обезьяны, нейроны и душа. М., 2011, 2012.
32. Тайлор Э. Первобытная культура. М., 1989.
33. Тишков В.А. Реквием по этносу: исследования по социально-культурной антропологии. М., 2003.
34. Тэрнер В. Ритуальный процесс. Структура и антиструктура // Тэрнер В. Символ и ритуал. М., 1983.
35. Уйти, чтобы остаться: социолог в поле / Сб. статей под ред. В. Воронкова и Е. Чикадзе. СПб., 2009.
36. Уорсли П. Когда вострубит труба. Исследование культов карго в Меланезии. М., 1963.
37. Фрезер Дж. Золотая ветвь. М., 1983.
38. Христофорова О.Б. Колдуны и жертвы: Антропология колдовства в современной России. М.: ОГИ, РГГУ, 2010.
39. Христофорова О.Б. Получение дара (рассказы о шаманском становлении у нганасан) // Arbor mundi. Международный журнал по теории и истории мировой культуры. Вып. 10. 2003. С. 87-105.
40. Щепанская Т.Б. Полевик: фигура и деятельность этнографа в экспедиционном фольклоре // Журнал социологии и социальной антропологии. 2003. Т. 6. № 2 (22).
41. Щепанская Т.Б. Система: Тексты и традиции субкультуры. М., 2004.
42. Эванс-Причард Э.Э. Нуэры. Описание способов жизнеобеспечения и политических институтов одного из нилотских народов. М., 1985.

7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Для преподавания дисциплины требуются аудитории для проведения занятий лекционного и практического типов, вместимостью от 10 до 20 человек, укомплектованные партами, стульями, настенной маркерной или электронной доской, флипчартом. Для ведения занятий лекционного типа требуется оборудование для

демонстрации визуальных методических материалов (презентаций в PowerPoint, видео и т.д.): ноутбук, мобильный или стационарный проектор.

Для обеспечения самостоятельной работы обучающихся в рамках освоения дисциплины требуется помещение, укомплектованное партами, стульями, компьютерами с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Для обеспечения самостоятельной работы обучающихся требуется следующее лицензионное ПО:

- пакет Microsoft Office, включающий программы Word и PowerPoint.

Для обеспечения преподавания дисциплины требуется помещение для хранения демонстрационного оборудования (ноутбуков, проекторов, пультов для проекторов).