

**Образовательная автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКАЯ ВЫСШАЯ ШКОЛА СОЦИАЛЬНЫХ
И ЭКОНОМИЧЕСКИХ НАУК»**

Факультет социальных наук
(наименование факультета)

УТВЕРЖДЕНО

Ректор ОАНО «МВШСЭН»

Электронная подпись

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Современная социальная теория
(наименование образовательной программы)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
реализуемой с применением электронного (онлайн) курса**

ФТД.В.02 Текст. Анализ. Интерпретация: мышление и письмо
(код и наименование РПД)

Бакалавриат
(уровень образования)

39.03.01 Социология
(код, наименование направления подготовки)

Очная
(форма обучения)

Год набора - 2022

Москва, 2021 г.

Автор–составитель:

Старший преподаватель, Кокарев К.П.

(ученое звание, ученая степень, должность) (наименование кафедры) (Ф.И.О.)

ИО заведующего кафедрой теоретической социологии и эпистемологии, кандидат социологических наук, доцент кафедры теоретической социологии и эпистемологии, Астахова А.С.

(наименование кафедры) (ученое звание, ученая степень,) (Ф.И.О.)

Рабочая программа дисциплины «ФТД.В.02 Текст. Анализ. Интерпретация: мышление и письмо» рассмотрена и одобрена на заседании кафедры социологии МВШСЭН

протокол от «17» мая 2022 г. № 5

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО	5
3. Содержание и структура дисциплины	5
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине	7
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	11
6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	12
6.1. Основная литература.	12
6.2. Дополнительная литература.	12
6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.	12
6.4. Нормативные правовые документы.	13
6.5. Интернет-ресурсы, справочные системы.	13
6.6. Иные рекомендуемые источники.	13
7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы	14

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю),
соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной
программы**

1.1. Дисциплина ФТД.В.02 Текст. Анализ. Интерпретация: мышление и письмо обеспечивает овладение следующими компетенциями:

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор
УК-1	Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.2 Систематизирует информацию, полученную в целях решения поставленной задачи по результатам самостоятельного поиска по широкому кругу источников
УК-6	Способность управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1 Обосновывает траекторию личностного и профессионального роста, основываясь на методах самоменеджмента и самоорганизации (под поставленную задачу)

1.2 В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы:

Код компетенции	Результаты обучения
УК-1	на уровне знаний: знать о жанровых и содержательных особенностях текстов различных типов и языковых элементах, позволяющих определять тип текста;
	на уровне умений:

	уметь самостоятельно различать авторские позиции в разных источниках и сравнивать их с собственным опытом;
	на уровне навыков: иметь навыки определения лакун собственного прочтения текста и формулировать вопросы для восполнения неполноты его понимания;
УК-6	на уровне знаний: основных принципов построения индивидуальной образовательной траектории
	на уровне умений: применять полученные теоретические знания на практике для построения собственной образовательной траектории
	на уровне навыков: поиска и обработки информации о различных образовательных возможностях, услугах

2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО

Объем дисциплины

- Общая трудоемкость дисциплины: 72/54 ак./астр. часов (2 ЗЕТ);
- 48/36 ак./астр. часов выделено на контактную работу с преподавателем и 24/18 ак./астр. на самостоятельную работу обучающихся;

Место дисциплины в структуре ОП ВО

- ФТД.В.02 Текст. Анализ. Интерпретация: мышление и письмо осваивается на 1 курсе обучения (1 семестр).
- Дисциплина связана с другими дисциплинами учебного плана, такими как Б1.О.05 «Философия»

3. Содержание и структура дисциплины

Таблица 1.

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости ⁴ , промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Тема 1	Границы	46/34,5			16/12		30/22,5	О, ДЗ
Тема 2	Я и Другой	46/34,5			16/12		30/22,5	О, КР, Кол
Тема 3	Жизнь и смерть	46/34,5			16/12	4/3	26/19,5	О, ДЗ, Кол
Тема 4	Человек и культура	46/34,5			16/12		30/22,5	О, ДЗ, Кол

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.					Форма текущего контроля успеваемости ⁴ , промежуточной аттестации	
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий					СР
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Тема 5	Власть и человек	46/34,5			16/12	4/3	26/19,5	О, ДЗ, Кол
Тема 6	Свобода и ее границы	46/34,5			16/12		30/22,5	О, ДЗ, Кол, КР
Тема 7	Государство и здоровье человека.	46/34,5			16/12		30/22,5	О, ДЗ, Кол, Эс
Консультация		2/1,5						
Промежуточная аттестация		36/27						Экзамен
Всего:		360/270			112/84		202/151,5	

Примечание: ** – формы текущего контроля успеваемости: опрос (О), коллоквиум (Кол), домашнее задание (ДЗ), контрольная работа (КР), эссе (Эс)

Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Границы	На материале текстов хрестоматии по теме «Границы» отрабатываются базовые навыки и умения, необходимые для написания письменных работ разных типов. Письмо как способ фиксации мышления. Виды письма. Художественное эссе и академическое эссе. Первое обсуждение итогового эссе по курсу: как начать работу. Автор и читатель. Письмо как средство связи с читателем. Представление о читателе. Специфика студенческой письменной работы. Источники информации, их классификация и специфика. Поиск источников и их учет. Сбор информации и переход от широкой темы к сфокусированной теме. Способы сужения темы и алгоритм самопроверки. 10 Главный тезис письменной работы. Формулирование тезиса. Структура тезиса. Критерии оценки тезиса и основные ошибки. Тезис и схема эссе. Выбор тезиса и вспомогательные техники письма: петли, бумеранг. Понятие установки. Разница между научными, художественными и публицистическими текстами. От тезиса к тексту. Общая композиция текста. Составление плана работы. Подготовка к написанию черновика. Сбор информации и ведение заметок. Перефразирование и суммирование. Аннотация, конспект, реферат. Цитирование и пересказ в тексте. Правила оформления цитат и сносок. Что такое плагиат и почему он недопустим. Схемы построения текста. Типы композиции и критерии их выбора. Развитие на примерах. Анализ процесса. Сравнение. Определение. Классификация и разделение.

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
		Причинноследственный анализ. Критическое мышление как основа плодотворной работы с текстом. Принципы критического мышления. Развитие навыков критического мышления. Мышление и память. Запоминание информации. Приемы, облегчающие запоминание и усвоение информации. Основы аргументации. Основные стратегии аргументации, их сильные и слабые стороны: аргументация на примере, аргументация по аналогии, аргументация со ссылкой на авторитет, дедуктивная аргументация. Основные ошибки аргументации и способы их избежать. Переписывание как необходимый этап работы над текстом. Редактирование черновика. На что следует обращать внимание. Принципы совместной работы. Какая критика является конструктивной и полезной. Примерные типы вступлений и заключений. Критерии выбора. Стилистическая правка текста. Основные типы ошибок и способы их исправления. Работа над финальной версией эссе. Принципы построения устной презентации. Использование вспомогательных средств и визуальных материалов. Обзор пособий и справочников, полезных для дальнейшей работы.
Тема 2	Я и Другой	Основные проблемы: что значит – быть человеком? Почему мы разные и что нам с этим делать? Как мы видим, оцениваем и описываем другого? Как думать и говорить о себе и о Другом?
Тема 3	Жизнь и смерть	Человек перед лицом смерти, проблема выбора и оценка этого выбора. Ценности жизни и отношение к смерти.
Тема 4	Человек и культура	Творчество и ремесло: общее и особенное. Что такое культура? Культура и культурные ценности. Культура и культуры. Искусство и его задачи. Что такое интерпретация?
Тема 5	Власть и человек	Происхождение государства. Человек и государство: конфликты и способы их разрешения. Права и справедливость.
Тема 6	Свобода и ее границы	Что такое свобода и зачем она человеку? «Свобода для» и «свобода от» - в чем отличие? Что такое выбор и ответственность? Границы свободы – для кого и от чего?
Тема 7	Государство и здоровье человека.	Проблема здоровья и охраны здоровья государством. Что такое «норма»? Эпидемии и борьба с ними. Вопросы медицинской этики. Инклюзия – что это такое?

4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине

В ходе реализации дисциплины «ФТД.В.02 Текст. Анализ. Интерпретация: мышление и письмо» используются следующие методы текущего контроля и успеваемости обучающихся:

- при проведении практических занятий: опрос, групповые дискуссии, коллоквиум;
- при контроле результатов самостоятельной работы студентов: домашние задания, контрольная работа.

Зачет проводится с применением следующих методов (средств):

Зачет проводится в форме эссе с применением ДОТ в системе СДО.

Эссе 1 семестра представляет собой самостоятельную работу объемом 6000-8000 знаков. Эссе должно опираться на самостоятельно сформулированный студентом тезис, отражать его личное отношение в выбранной теме и опираться на систему аргументов, в том числе с привлечением прочитанной в рамках курса или самостоятельно литературой. При обнаружении в текстах текущих или итоговых письменных работ некорректных заимствований в любом объеме (плагиат) за работу ставится 0 баллов

Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся:

Курс носит принципиально внедисциплинарный характер и строится как постепенное движение студента от самых простых типов письменных работ ко все более сложным типам эссе. На основе работы с текстами – первоисточниками студент учится видеть разные типы текстов (художественные – кино, музыка, литература, визуальные, научные, популярные, публицистические и т.д.), разные способы аргументации и подходы к определенной теме. Основные темы блоков сформированы таким образом, чтобы дать студенту возможность отработать навыки аргументации при формулировании собственного мнения по сложным проблемам современности: противостояния личности и социума, личности и Другого (в широком смысле), статус ценностей и понятие нормы и границ, проблема человека на фоне истории, представления о культуре и человеческом потенциале и т.д.

Финальное эссе по данному курсу — это письменная работа, которая:

- отражает оригинальный и самостоятельный взгляд студента на выбранную проблему;
- построена вокруг одной центральной мысли (главного тезиса);
- представляет выводы, основанные на работе с источниками и логических рассуждениях автора;
- ссылается на использованные источники информации, не менее трех из которых должны быть выбраны из числа обсужденных на занятиях текстов.

Взаимное рецензирование — процесс обсуждения студентами работ друг друга, в парах или микрогруппах, сформированных по указанию преподавателя. Процедура взаимного рецензирования может проводиться несколько раз (но не менее двух) в течение курса и касаться формулировки главного тезиса, текстов первого или второго черновика работы или иных текстов, создаваемых студентами в течение курса (по усмотрению преподавателя). Критериями взаимного рецензирования являются:

- Своевременное представление студентами работ друг другу для рецензирования, зафиксированное посредством электронной системы управления обучением или иным, установленным преподавателем образом;
- Своевременное предоставление отзывов в устной или письменной форме в зависимости от задания;
- Написание дома или на занятии отчета о процедуре рецензирования (форма устанавливается преподавателем в зависимости от типа рецензируемого текста).

Оценочные материалы промежуточной аттестации

Код компетенции	Компетенция	Индикатор оценивания	Критерий оценивания
УК–1	Способность применять критический анализ информации и системный подход для решения задач обоснования	УК – 1.2 Систематизирует информацию, полученную в целях решения поставленной задачи по результатам самостоятельного	Базовый уровень – знает основы синтеза и систематизации информации из различных источников, умеет выделить «необходимую уместную» информацию из источников для самостоятельного вывода. Повышенный уровень – может самостоятельно составить план поиска информации в целях решения поставленной задачи, использовать широкий спектр

	собственной гражданской и мировоззренческой позиции	поиска по широкому кругу источников	источников с учетом их критики и выдвигать собственное суждение
УК–6	Способен выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК – 6.1 Описывает себя и свои представления о собственном Я как об открытом проактивном проекте, находящемся в непрерывном развитии	Базовый уровень – владеет и корректно использует основные понятия описывающие личностные, образовательные и профессиональные качества человека Повышенный уровень – может обосновывать собственные планы и принципы построения индивидуальной образовательной траектории

Типовые оценочные средства

В рамках данного курса студентам не предлагаются примерные темы эссе: формулировка темы, подбор литературы и формулировка тезиса являются специальными заданиями.

Шкала оценивания

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Оценка (баллы)
Эссе ¹	Логичная структура с последовательным развитием тезиса. Аргументы прописаны полно, используется профессиональный язык, представлены адекватные иллюстрации к ним. Соблюдены орфографические, пунктуационные, стилистические нормы русского языка; композиция ясна и логична Работа выполнена строго в рамках академического стиля письма. Работа соответствует всем стандартам оформления учебных письменных текстов, библиография практически не содержит ошибок в оформлении списка литературы.	Отлично/зачтено (81-100)

¹ Преподавателям предлагается оценить текст эссе по 5 критериям (см. п.4.2.2), выставив за каждый критерий до 20 баллов.

	<p>Работа соответствует заявленной теме полностью.</p> <p>Суждения оригинальны, интерпретации отличаются новизной.</p>	
	<p>Структура логична, но аргументы в поддержку тезиса не всегда последовательны.</p> <p>Аргументы представлены полно, однако профессиональный язык используется не всегда, представлены адекватные иллюстрации к ним.</p> <p>Соблюдены орфографические, пунктуационные, стилистические нормы русского языка; композиция ясна и логична</p> <p>Работа написана в основном в рамках академического стиля письма, однако есть элементы публицистического стиля.</p> <p>Работа соответствует большинству стандартов оформления учебных письменных работ, библиография практически не содержит ошибок в оформлении списка литературы.</p> <p>Работа в основном соответствует заявленной теме, есть одно или два незначительных отступления в сторону.</p> <p>Суждения в основном оригинальны, интерпретации следуют общепринятой позиции по теме.</p>	<p>Хорошо/зачтено (61-80)</p>
	<p>Структура местами не логична, аргументы в поддержку тезиса не всегда последовательны.</p> <p>Аргумент не расписан, используются элементы профессионального языка, иллюстрации носят случайный характер.</p> <p>Есть нарушения орфографических, пунктуационных, стилистических норм русского языка, что затрудняет понимание текста</p> <p>Работа написана не в академическом стиле, однако содержит его элементы;</p> <p>Работа отклоняется от принятых стандартов оформления письменных учебных работ, библиография содержит значительное количество ошибок в оформлении списка литературы.</p> <p>Содержание работы в основном не соответствует теме, однако части ее соответствуют.</p> <p>Суждения следуют общепринятой позиции, однако их обоснование самостоятельно, интерпретации следуют общепринятой позиции по теме.</p>	<p>Удовлетворительно/зачтено (41-60)</p>
	<p>Структура местами не логична, аргументы в поддержку тезиса носят случайный характер.</p> <p>Аргументация отсутствует в тексте, профессиональный язык игнорируется.</p>	<p>Неудовлетворительно/не зачтено (0-40)</p>

	<p>Текст содержит очевидно значительные и многочисленные отклонения от норм использования русского языка</p> <p>Работа написана не в академическом стиле.</p> <p>Работа отстает от большинства стандартов оформления письменных учебных работ, библиография оформлена не по принятым правилам оформления списка литературы.</p> <p>Содержание работы не соответствует теме.</p> <p>Суждения следуют общепринятой позиции, отсутствует самостоятельное их обоснование, попытки самостоятельной интерпретации отсутствуют из-за ссылок на авторитеты.</p>	
--	---	--

Методические материалы

Текущий контроль осуществляется с целью мониторинга освоения студентом новых знаний, а также формирования у него базовых навыков, связанных с организацией собственного учебного процесса. Важное место в процессе обучения занимают различные формы рефлексий (рефлексивное и метакогнитивное письмо, дневник курса и т.д.) и обратной связи, которые помогают студенту оценить собственный уровень роста, проблемные зоны и свои сильные стороны. Таким образом курс призван сформировать у студента ответственное и осмысленное отношение к процессу обучения, постановке целей обучения и формированию конкретных персональных задач. Занятия по дисциплине представлены следующими видами работы: занятия практического типа и самостоятельная работа обучающегося (с частичным применением ДОТ в системе СДО).

На занятиях практического типа обучающиеся выполняют задания, связанные с обсуждением проблемных вопросов дисциплины, и вырабатывают свое отношение к методам (инструментам, средствам) решения проблемных вопросов. Кроме выполнения всех видов текущей аттестации на занятиях практического типа обучающийся должен демонстрировать вовлеченность в диалог с преподавателем и с другими обучающимися.

В рамках самостоятельной работы обучающиеся готовятся к практическим занятиям, изучают литературу, самостоятельно изучают некоторые темы и осуществляют подготовку к промежуточной аттестации.

Текущая аттестация по дисциплине проводится для оценивания фактических результатов обучения обучающегося и осуществляется ведущим преподавателем. Объектами оценивания выступают: – учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине); – степень усвоения теоретических знаний; – уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы; – результаты самостоятельной работы.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина ФТД.В.02 Текст. Анализ. Интерпретация: мышление и письмо завершается зачетом. В ходе обучения основными видами учебных занятий являются практические занятия. В ходе практических занятий рассматриваются основные понятия тем, углубляются и закрепляются знания студентов по ряду рассмотренных вопросов, развиваются навыки ведения публичной дискуссии, умения аргументировать и защищать выдвигаемые в них гипотезы, утверждения, положения.

При подготовке к практическим занятиям каждый студент должен:

- изучить рекомендованную учебную литературу;
- подготовить ответы на все вопросы практического занятия.

Кроме работы с литературой (см. пункт 6.1) рекомендуется при изучении каждой темы необходимо работать с одним или двумя (но не больше) источниками, которые могут быть как философскими текстами выдержки из учебников, монографий и статей), так и публицистическими или любыми иными источниками, которые в этом случае выступают не источником знаний, а объектом приложения аналитических усилий. Подбор источников осуществляется на основе интересов студентов в группе.

6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Основная литература.

1. Вечканов В.Э. Философия : учебное пособие / Вечканов В.Э.. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 210 с. — ISBN 978-5-4486-0446-1. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/79824.html>
2. Соколов В.В. Философия как история философии: учебное пособие / Соколов В.В.. — Москва: Академический проект, 2020. — 863 с. — ISBN 978-5-8291-3213-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/110110.html>
3. Спиркин, А. Г. Социальная философия и философия истории : учебник для вузов / А. Г. Спиркин. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 184 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01357-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469631>

6.2. Дополнительная литература.

1. Муштавинская, И. В. Технология развития критического мышления на уроке и в системе подготовки учителя : учебно-методическое пособие / И. В. Муштавинская. — 2-е изд. — Санкт-Петербург : КАРО, 2017. — 144 с. — ISBN 978-5-9925-0903-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/97968.html>
2. Артемов, А. В. Мониторинг информации в интернете : учебно-методическое пособие / А. В. Артемов. — Орел : Межрегиональная Академия безопасности и выживания (МАБИБ), 2014. — 159 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/33429.html>
3. Русский язык и культура речи : учебное пособие для студентов вузов / М. В. Невежина, Е. В. Шарохина, Е. Б. Михайлова [и др.]. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2012. — 351 с. — ISBN 5-238-00860-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/8576.html>
4. Голуб, И. Б. Русская риторика и культура речи : учебное пособие / И. Б. Голуб, В. Д. Неклюдов. — Москва : Логос, 2014. — 328 с. — ISBN 978-5-98704-603-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/51640.html>

6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.

1. Положение об организации самостоятельной работы студентов образовательной автономной некоммерческой организации высшего образования «Московская высшая школа социальных и экономических наук», утверждено приказом ОАНО «МВШСЭН» №112/1 от 31 августа 2017 г. <https://www.msses.ru/sveden/document/>

6.4. Нормативные правовые документы.

1. Конституция Российской Федерации.
2. ГОСТ 7.82-2001. Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов : Общие требования и правила составления / ГОСТ 7.82-2001 . – Введ. 01.07.2002. – Минск : Межгос. совет по стандартизации, метрологии и сертификации ; М. : Изд-во стандартов, 2001. – III, 23 с. (Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу).
3. ГОСТ Р 7.0.5–2008. Библиографическая ссылка общие требования и правила составления // Федеральное агентство по техническому регулированию и метрологии (РОССТАНДАРТ) [Электронный ресурс] : официальный сайт. – М., 2011–. – Режим доступа: <http://protect.gost.ru/document.aspx?control=7&id=173511> , свободный. – Загл. с экрана. – Данные соответствуют 01 марта 2010 г.

6.5. Интернет-ресурсы, справочные системы.

1. Поисковая машина Google. – Режим доступа: www.google.ru
2. Поисковая машина Яндекс. – Режим доступа: www.yandex.ru
3. Поисковая машина Yahoo. – Режим доступа: www.yahoo.com
4. Поисковая машина Рамблер. – Режим доступа: www.rambler.ru
5. Поисковая машина Bing. – Режим доступа: www.bing.com
6. Поисковые системы и каталоги. Описания, советы, секреты. Характеристики поисковых систем. – Режим доступа: <http://www.vanta.ru/lib/searchen.php>
7. Академический поиск от Google. – Режим доступа: <http://scholar.google.com/>
8. Поиск по объединенным библиотечным каталогам. – Режим доступа: <http://www.worldcat.org/>
9. Портал межбиблиотечной информации. – Режим доступа: <http://www.sigla.ru/>
10. Служба «научных социальных закладок» при поддержке Springer- Режим доступа: <http://www.citeulike.org/>
11. Сайт для поиска аналогов компьютерным программам. – Режим доступа: <http://alternativeto.net/>
12. Zotero. – Режим доступа: <http://www.zotero.org/>
13. Mendeley – academic reference software for researches (программа) . – Режим доступа: <http://www.mendeley.com/>

6.6. Иные рекомендуемые источники.

1. Культура русской речи. Учебник для вузов. Ред. Л.К. Граудина, Е.Н. Ширяев. М., 1999. – 560 с.
2. КУЛЬТУРА УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ ДЕЛОВОГО ЧЕЛОВЕКА: СПРАВОЧНИК. ПРАКТИКУМ. – М.: ФЛИНТА: НАУКА, 2002. – 315 С.
3. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ: УЧЕБНИК. ПОД РЕД. ПРОФ. В.И. МАКСИМОВА. М., 2002. – 413 С.
4. Агеенко Ф.Л., Зарва М.В. Словарь ударений русского языка. М., 2000. Алексеев Д.И., Гозман И.Г., Сахаров Г.В. Словарь сокращений русского языка. М., 1984.
5. Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Словарь паронимов русского языка. М., 1994.
6. Ефремова Т.Ф., Костомаров В.Г. Словарь грамматических трудностей русского языка. М., 1986.
7. Касаткин Л.Л., Клобуков Е.В., Лекант П.А. Краткий справочник по современному русскому языку. – М.: АСТ- Пресс, 2010. – 398 с.
8. Колесников Н.П. Словарь омонимов русского языка. Ростов н/Д, 1995.
9. Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К. Как правильно? С большой буквы или с маленькой?:
10. Орфографический словарь русского языка / Под ред. С.Г. Бархударова и др. М. Начиная с 23-го издания.

11. Андре Конт-Спонвиль Философский словарь [Электронный ресурс] / Конт-Спонвиль Андре. — Электрон. текстовые данные. — М.: Этерна, 2012. — 751 с. — 978-5-480-00288- — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/45983.html>
12. Астафьева О.Н. Культурология. Теория культуры : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению «Культурология», по социально-гуманитарным специальностям / Астафьева О.Н., Грушевицкая Т.Г., Садохин А.П.. — Москва : ЮНИТИДАНА, 2017. — 487 с. — ISBN 978-5-238-02238-3. — Текст : электронный // Электроннобиблиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/81652.html>
13. Гуревич, П. С. История философии: учебник для академического бакалавриата / П. С. Гуревич. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 162 с. — (Серия: Бакалавр. Академический курс). <https://biblio-online.ru/book/8DADF53A-9970-4A24-9E47-798C8BFB3595/istoriyafilosofii>
14. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. — М.: Мысль. 1986. — 574 с.
15. Древнеиндийская философия /Сост. В.В. Бродов. —М.: Мысль. 1972. — 343 с.
16. Древнекитайская философия: В 2-х т. — М.: Мысль. 1972.
17. Лосский Н.О. История русской философии. — М.: Советский писатель. 1991. - 480 с.
18. Садохин А.П. Мировая культура и искусство: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению «Культурология», по социально-гуманитарным специальностям / Садохин А.П. — Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 415 с. — ISBN 978-5- 238-02207-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/74896.html>
19. Сенека Л.А. Нравственные письма к Луцилию. — М.: Наука.1977.—383 с. 26
20. Спиркин, А. Г. Общая философия: учебник для академического бакалавриата / А. Г. Спиркин. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 267 с. — (Серия: Бакалавр. Академический курс). <https://biblio-online.ru/book/073AB845-9DBC-45C8-ABEEF36DC7199077/obschayafilosofiya>
21. Спиркин, А. Г. Социальная философия и философия истории: учебник для академического бакалавриата / А. Г. Спиркин. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 184 с. — (Серия: Бакалавр. Академический курс) <https://biblio-online.ru/book/96D6C353-9C0A4111-A553-F86DDFCC9E07/socialnaya-filosofiya-i-filosofiya-istorii>
22. Тихонова В.Б. Культурология: учебное пособие для бакалавров / Тихонова В.Б.. — Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2019. — 192 с. — ISBN 978-5-7937-1692-5. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/102437.html>
23. Шитиков М.М., Звиревич В.Т. Философия в древних цивилизациях. - Екатеринбург, 2011
24. Фромм Э. Душа человека. — М.: Республика. 1992. — 430 с.

7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Данная дисциплина реализуется с применением дистанционных образовательных технологий (ДОТ). Доступ к системе дистанционных образовательных технологий осуществляется каждым обучающимся самостоятельно с любого устройства на портале: <https://distanty.ru>. Для проведения занятий семинарского типа, индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации может быть использована программа Zoom как средство коммуникации.

Учебная аудитория для проведения лекционных занятий и занятий семинарского типа (практических занятий), а также индивидуальных и групповых консультаций, текущего

контроля успеваемости и промежуточной аттестации; оснащена специализированной мебелью, оборудованием и техническими средствами обучения. Помещения для самостоятельной работы обучающихся (г. Москва, Газетный переулок д.3-5, строение 1. Помещение № I: этаж 5, номера по плану 1, зал, 9, зал; этаж антресоль 5, номер по плану 1, библиотека); оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду.