

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.02. Академическое письмо

Наименование дисциплины (модуля)

Автор: Кловайт Н.

Код и наименование направления подготовки, профиля: 39.03.01 Социология
профиль Современная социальная теория

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Цель освоения дисциплины:

развить навыки написания текстов у студентов, научить их излагать свои идеи в принятой в научном сообществе форме

План курса:

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
1	Научная публикация как жанр. Стиль научной публикации.	Текст как основная форма бытования академической мысли. Разные типы научных текстов: эссе, рефераты, рецензии, статьи, книги, обзоры и т.п. Отличие научного текста от других типов текстов. Содержательные и стилистические особенности научного текста. Канон научной публикации и индивидуальный стиль. Как они соотносятся?
2	Структура публикации. Содержательные и формальные элементы.	Необходимость структурировать текст. Заголовки, подзаголовки, врезки, цитаты и пр. Ключевые содержательные элементы текста: введение, основная часть, заключение. Как выстроить соотношение этих частей? Удачные и неудачные стратегии. Формальные элементы: титульный лист, оглавление и список литературы. Требования к оформлению элементов публикации.
3	Оформление научной публикации. Технические и стилистические требования.	Стандартный шрифт, форматирование абзаца и отступы. Оформление цитат и сносок. Разные способы выделения цитат в тексте. Оформление ссылок на источники. Разные подходы к оформлению ссылок. Допустимые и недопустимые речевые обороты в научном тексте. Различие между стилистикой научной работы и журнальной статьей. Различие стилей эссе и реферата.
4	Работа с источниками. Обзор литературы. Плагиат.	Принципиальное значение работы с литературой для написания научного текста. Что может дать работа с литературой? Как выстроить собственную аргументацию с привлечением других источников? Различие между парафразом и интерпретацией. Что такое плагиат? Преднамеренный и непреднамеренный плагиат. Почему плагиат это плохо и как его избежать?
5	Поиск источников и составление списка	Как искать релевантные источники? Работа с библиотечным каталогом. Необходимость пользоваться

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
	литературы.	электронными ресурсами. Открытые электронные базы научных публикаций. Поиск статей в Google Scholar и книг в Google Books. Платные электронные базы периодики. Как ими пользоваться и почему ими пользоваться необходимо? Как правильно выбрать соотношение книг и статей в публикации? Что дают книги, а что статьи? Как и где искать иностранные источники? Можно ли обойтись в работе без иностранных источников? Список литературы как ключевая часть научной публикации и правило хорошего тона. Почему список литературы должен быть грамотно составлен? Способы составления списка литературы.
6	Постановка исследовательской проблемы и исследовательских задач.	Отличительные особенности научной проблемы. Композиция текста. Исследовательская проблема как ключевой элемент научного текста. Процедура проблематизации: с чего начать? Где искать проблему? Исследовательская проблема и исследовательское напряжение. Как сделать свой текст интересным? Опасность слишком широких исследовательских проблем. Как от проблемы перейти к формулировке задач работы? Нужно ли артикулировать задачи в явном виде? Композиция текста. Удачные и неудачные примеры. Как исследовательская проблема связана с композицией текста? Различные стратегии построения композиции текста. Есть ли верный «рецепт»?
7	Развитие собственной аргументации в научной работе. Приемлемые и неприемлемые аргументы.	Аргументация и её связь с исследовательскими задачами. Стройность аргументации. Почему необходимо избегать сторонних аргументов и соображений? Как сделать собственный аргумент обоснованным? Ссылки на источники и отсылки к данным. Встроенность аргументации в научный дискурс. Можно ли применять такие стилистические тропы, как метафоры, аналогии и пр. в научном тексте?
8	Научное редактирование публикации. Подготовка текста к сдаче.	Типичные проблемы с текстом, требующие исправления на этапе редактирования. Редактирование аргументации и стилистическое редактирование. В чем между ними разница и так ли она велика? Редактирование композиции текста. Можно ли полностью перестроить текст на этапе редактирования? Сколько времени лучше отводить на редактирование?

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:

Формы текущего контроля:

- при проведении занятий лекционного типа:
 - контроль посещаемости;
- при проведении занятий семинарского типа:

- ответ на практическом (семинарском) занятии, дискуссия;
 - решение заданий;
- при контроле результатов самостоятельной работы студентов:
- ответ на практическом (семинарском) занятии

Форма промежуточной аттестации: зачёт с оценкой в 3 семестре.

Основная литература:

1. Новиков В.К. Основы академического письма [Электронный ресурс]: курс лекций / В.К. Новиков. — Электрон. текстовые данные. — М.: Московская государственная академия водного транспорта, 2016. — 162 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/65670.html>
2. Исенова Ф.К. Учебно-методическое пособие по изучению дисциплины «Академическое письмо и чтение» (модуль 2 «Научная ориентация») [Электронный ресурс] / Ф.К. Исенова. — Электрон. текстовые данные. — Астана: Казахский гуманитарно-юридический университет, 2015. — 124 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/49575.html>