

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ДВ.02.02 Искусство звука и шумовая музыка

1. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Основной целью освоения дисциплины Б1.В.ДВ.02.02 «Искусство звука и шумовая музыка» является изучение истории звукового искусства во всём его разнообразии от звуковых объектов до электронной музыки.

Задачи дисциплины:

- Сформировать у обучающихся понимание роли звука в сопровождении немого кино и в озвучивании «визуальной поэзии»;
- Познакомить обучающихся с пересечением саунд-арта с авангардной музыкой;
- Познакомить обучающихся с теоретическими текстами и творческими манифестами звуковых художников XX века.

2. Объем дисциплины (модуля)

Таблица 2.

Объем дисциплины (модуля)

Вид учебных занятий и самостоятельная работа		Объем дисциплины (модуля), час.				
		Все го	Семестр			
			1	2	3	4
Очная форма обучения						
Контактная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:		28		28		
лекционного типа (Л)		8		8		
лабораторные работы (практикумы) (ЛР)						
практического (семинарского) типа (ПЗ)		20		20		
контролируемая самостоятельная работа обучающихся (КСР)						
Самостоятельная работа обучающихся (СР)		80		80		
Промежуточная аттестация	форма					

	ч а с .					
Общая трудоемкость (час./ з.е.)	108/3		108/3			