Образовательная автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКАЯ ВЫСШАЯ ШКОЛА СОЦИАЛЬНЫХ И ЭКОНОМИЧЕСКИХ НАУК»
Факультет практической психологии

Кафедра практической психологии

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»
Институт общественных наук
Кафедра иностранных языков

УТВЕРЖДЕНА
решением кафедры
иностранных языков
Протокол от «30» мая 2018 г. № 9

УТВЕРЖДЕНА
решением кафедры
практической психологии МВШСЭН
Протокол от «30» мая 2018 г. №6

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.02 Второй иностранный язык (испанский язык)
(индекс, наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

37.03.01 «Психология»
(код, наименование направления подготовки)

Психологическое консультирование и коучинг
(профиль)

Бакалавр
(квалификация)

очная
(форма обучения)

Год набора – 2019

Москва, 2018 г.

Автор–составитель:
Зав. кафедрой иностранных языков
к. филол. наук Круглякова В. А.

Старший преподаватель
кафедры иностранных языков Юсова Т.И.

Старший преподаватель
кафедры иностранных языков Милоградова Ю.А.

Доцент кафедры иностранных языков
к. филол. наук Емельяненко Е.М.

Старший преподаватель
кафедры иностранных языков Игнашина З.Н.

Старший преподаватель
кафедры иностранных языков Гранда Пилар

Преподаватель кафедры
иностранных языков Виноградова Д.С.

Заведующий кафедрой
практической психологии МВШСЭН
кандт.психол.наук, доцент Шапиро Б.Ю.

Заведующая кафедрой
иностранных языков ИОН РАНХиГС Круглякова В.А.
кандт.филолог.наук, доцент

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Объем и место дисциплины в структуре образовательной программы
3. Содержание и структура дисциплины
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины
6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине
    6.1. Основная литература
    6.2. Дополнительная литература
    6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
    6.4. Нормативные правовые документы
    6.5. Интернет-ресурсы
    6.6. Иные рекомендуемые источники
7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

1.1. Дисциплина Б1.Б.2 Второй иностранный язык (испанский язык) обеспечивает овладение следующими компетенциями

1.2. :

2. Код компетенции	Результаты обучения
ОК – 5	на уровне знаний: значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения; единицы речевого этикета; значения изученных глагольных форм, средства и способы выражения модальности; лингвострановедческую, страноведческую и социокультурную информацию этапа обучения; значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения; идиоматические выражения, единицы речевого этикета; новые значения изученных глагольных форм (видо-временных), средства и способы выражения модальности; лингвострановедческую, страноведческую и социокультурную информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения
	на уровне умений: Вести диалог – обсуждение проблем на китайском языке Высказывать и аргументировать свою точку зрения в устной и письменной речи Делать выводы из прослушанного/ прочитанного Использовать изучающее чтение в целях полного понимания информации прагматических текстов, публикаций научно-познавательного характера, отрывков из произведений художественной литературы и определять свое отношение к прочитанному Читать аутентичные тексты различных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические) с использованием различных стратегий/ видов чтения в соответствии с коммуникативной задачей Составлять письменные материалы, необходимые для

	презентации проектной деятельности Сравнивать факты родной культуры и культуры страны/стран изучаемого языка
	на уровне навыков: работа с текстом и словарем; поиск необходимой информации в различных источниках; применять навыки критического и аналитического мышления при выборе источников информации; анализировать собранную информацию и делать выводы; применять навыки аудирования (полное понимание), чтения (полное понимание), говорения (рассуждение и аргументация) и письма (эссе) на испанском языке

3. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина Б1.Б.2 Второй иностранный язык (испанский язык) относится к дисциплинам Базовой части блока обязательных дисциплин учебного плана. Период освоения в соответствии с учебным планом – 1 - 7 семестры. Общая трудоемкость дисциплины составляет 1008 ак.ч./756 аст.ч. (28 з.е.), из которых 588 ак.ч (441 аст.ч) выделены на контактную работу с преподавателем в форме практических занятий, и 276 ак.ч (207 астр.ч) выделены на самостоятельную работу студентов, 144 ак.ч (108 астр.ч.) выделены на контроль.

Обучение иностранному языку, в целом, направлено на комплексное развитие коммуникативной, информационной, социокультурной, профессиональной и общекультурной компетенций студентов.

4. Содержание и структура дисциплины

Структура дисциплины

Семестр 1

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости*, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 1	Приветствие. Представление	20			12		8	Т, О
Тема 2	Национальности	20			12		8	Т, О
Тема 3	Персональные данные	20			12		8	Т, О
Тема 4	Знакомство	21			12		9	Т, О
Тема 5	Моя семья	21			12		9	Т, О
Тема 6	Покупки	21			12		9	Т, О
Тема 7	Город	21			12		9	Т, О
Промежуточная аттестация								Оценка
	Всего:	**144**			**84**		**60**	

*Примечание: * – формы текущего контроля успеваемости: опрос (О), тестирование (Т).*

Семестр 2

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 1	Мой дом	15			12		3	Т, О
Тема 2	Предпочтения. Вкусы	15			12		3	Т, О
Тема 3	Мой квартал. Общественные места. Время	15			12		3	Т, О
Тема 4	Рабочий день	15			12		3	Т, О
Тема 5	Выходной день	16			12		4	Т, О
Тема 6	Работа	16			12		4	Т, О
Тема 7	Хобби и увлечения	16			12		4	Т, О
Промежуточная аттестация								Экзамен
	Всего:	**144**			**84**	**36**	**24**	

Семестр 3

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 1	Изучение языка	14			11		3	Т, О
Тема 2	Здоровье	13			10		3	Т, О
Тема 3	Еда	13			10		3	Т, О
Тема 4	Обычный день	13			10		3	Т, О
Тема 5	Жизненный опыт	14			11		3	Т, О
Тема 6	Одежда	14			11		3	Т, О
Тема 7	Праздники	13			10		3	Т, О
Тема 8	Поездки	14			11		3	Т, О
Промежуточная аттестация								Экзамен
	Всего:	**144**			**84**	**36**	**24**	

Семестр 4

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 1	Известные люди	15			12		3	Т, О
Тема 2	Просьбы и разрешения	15			12		3	Т, О
Тема 3	Договариваемся о встрече	15			12		3	Т, О
Тема 4	Путешествия	15			12		3	Т, О
Тема 5	Выходные	16			12		4	Т, О
Тема 6	Предметы и подарки	16			12		4	Т, О
Тема 7	Традиции и привычки прошлого	16			12		4	Т, О
Промежуточная аттестация								Экзамен
	Всего:	**144**			**84**	**36**	**24**	

Семестр 5

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 1	Изучение испанского языка	24			14		10	Т, О
Тема 2	Жизнь в XXI веке. Латинская Америка	24			14		10	Т, О
Тема 3	Дружба и любовь	24			14		10	Т, О
Тема 4	Жизненные обстоятельства	24			14		10	Т, О
Тема 5	Желания и планы	24			14		10	Т, О
Тема 6	Отношения	24			14		10	Т, О
Промежуточная аттестация								Зачет с оценкой
	Всего:	**144**			**84**		**60**	

Семестр 6

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 1	Общественные отношения	18			14		4	Т, О
Тема 2	Биографии	18			14		4	Т, О
Тема 3	Тело. Спорт	18			14		4	Т, О
Тема 4	Образование	18			14		4	Т, О
Тема 5	Литература и кино	18			14		4	Т, О
Тема 6	Система образования (продолжение)	18			14		4	Т, О

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости,
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
Промежуточная аттестация								Экзамен
Всего:		**144**			**84**	**36**	**24**	

Семестр 7

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 1	Жизнь в обществе	24			14		10	Т, О
Тема 2	Страны и языки	24			14		10	Т, О
Тема 3	Музыка и танец	24			14		10	Т, О
Тема 4	Здоровый образ жизни	24			14		10	Т, О
Тема 5	Перемены в жизни	24			14		10	Т, О
Тема 6	Искусство	24			14		10	Т, О
Промежуточная аттестация								Зачет с оценкой
Всего:		**144**			**84**		**60**	

Содержание дисциплины

Семестр 1

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Приветствие. Представление	**Лексика**: Приветствия. Прощания. Имена Алфавит. **Коммуникативные навыки**: Приветствовать и прощаться. Представляться: спросить и назвать имя и фамилию. Произносить слово по буквам. Просить повторения информации. Инструкции на уроке. **Грамматика:** Личные местоимения в функции подлежащего (*tú*, *Usted)*. Глаголы *llamarse* и *apellidarse*. **Фонетика**: Алфавит.
Тема 2	Национальности	**Лексика**: Национальности и страны. Языки. Числительные от 0 до 20. **Коммуникативные навыки**: Запрашивать и предоставлять информацию о национальности. Запрашивать и предоставлять информацию о языках, которыми владеете. Запрашивать информацию о лексике и написании слова. Сообщать о своем незнании чего-либо. **Грамматика:** Личные местоимения в функции подлежащего (*él, ella).* Время *Presente de* Indicativo, формы единственного числа: глаголы *ser, hablar.* Грамматическая категория рода: прилагательные, обозначающие национальность. Вопросительные местоимения: *¿Dónde? ¿Qué?.* **Фонетика**: Ударение.
Тема 3	Персональные данные	**Лексика**: Профессии, места работы. Учеба. Адрес. Телефон. Числительные от 21 до 100. Порядковые числительные. **Коммуникативные навыки**: Запрашивать и предоставлять информацию о профессии, месте работы, учебе. Запрашивать и предоставлять информацию об адресе места жительства, номере телефона и адресе электронной почты. **Грамматика:** Неопределенный артикль, единственное число. Категория рода существительного. Время *Presente de Indicativo*, формы единственного числа глаголов *trabajar, estudiar,vivir,tener.* Вопросительные местоимения: *¿Qué? ¿Cuál?.* **Фонетика**: Интонация вопросительного и повествовательного предложения-ответа.

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 4	Знакомство	**Лексика**: Знакомство. **Коммуникативные навыки**: Обращаться к кому-либо. Представлять и представляться. Просить представиться. Просить подтверждения информации. **Грамматика:** Определенный артикль, единственное число. Наличие/отсутствие определенного артикля в формах обращения. Предлог *a* с определенным артиклем *el.* Указательные местоимения единственного числа *esta, esta.* Второе лицо единственного числа
Тема 5	Моя семья	**Лексика**: Семья. Возраст. Семейное положение. Внешность. Характер. Цвета. **Коммуникативные навыки**: Запрашивать и предоставлять информацию о семье, семейном положении, возрасте. Описывать внешность и характер. Благодарить. **Грамматика:** Грамматическая категория числа: существительные и качественные прилагательные. Согласование существительного и прилагательного в роде и числе. Притяжательные местоимения *mi/mis, tu/tus, su/sus.* Время *Presente de Indicativo:* глаголы *estar, tener;* третье лицо множественного числа глаголов
Тема 6	Покупки	**Лексика**: Лексика по теме *Покупки*. Числительные от 101 до 10000. Денежные единицы. **Коммуникативные навыки:** Говорить наличии чего-либо. Просить что-либо в магазине. Спрашивать о цене. Запрашивать и предоставлять информацию о национальной валюте страны. **Грамматика:** Неопределенный артикль, единственное и множественное число. Указательные местоимения и местоимения-прилагательные. Вопросительные местоимения: *¿Cuál? ¿Cuánto?.* **Фонетика**: Слог.
Тема 7	Город	**Лексика**: Лексика по теме *Город*. Географическое положение. Числительные от 10001. **Коммуникативные навыки**: Говорить о географическом положении населенного пункта. Описывать населенный пункт. Говорить о численности населения. Запрашивать и предоставлять информацию о столицах стран. Выражать причинные отношения. **Грамматика:** Некоторые случаи употребления глаголов *ser, estar.* Предлоги и наречия места: *por, en, cerca (de), lejos (de).* Вопросительные местоимения: *¿Cuántos? ¿Dónde? ¿Cómo? ¿Por qué? ¿Cuál?.* **Фонетика**: Звуки [Ѳ], [K].

Семестр 2

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Мой дом	**Лексика**: Дом. Комната. Мебель.

		Коммуникативные навыки: Описывать дом, комнату. Говорить о наличии чего-либо. Описывать расположение предметов в пространстве. **Грамматика:** Глагол *ser* в описаниях. Глагол *estar:* описание расположения предметов в пространстве. Hay-está(n). Предлоги и наречия места **Фонетика**: Сильный слог.
Тема 2	Предпочтения, вкусы	**Лексика**: Спорт. Свободное время. Предпочтения и вкусы. **Коммуникативные навыки**: Выражать предпочтения и вкусы, различия во вкусах и их совпадение. Выражать различную степень предпочтения/неприятия. **Грамматика:** Глаголы *gustar, encantar*: формы и употребление. Наречия *también, tampoco*. Личные местоимения в Дательном падеже. **Фонетика**: Сильный слог.
Тема 3	Мой квартал. Общественные места. Время	**Лексика**: Квартал города. Общественные места и заведения и расписание их работы. Время. Дни недели. Месяцы и времена года. Погода. **Коммуникативные навыки**: Описывать квартал города. Запрашивать и предоставлять информацию о часах работы общественных заведений. информацию о времени. Говорить о погоде. **Грамматика:** Глаголы *es, está, hay, tiene.* Наречия степени *mucho, poco, bastante.* Предлоги *a, de, por. Presente de Indicativo* глаголов *estar, tener. Presente de Indicativo* глаголов *llover, nevar.* Наречия *muy, bastante.* Разница в употреблении *muy-mucho.* **Фонетика**: Сильный слог.
Тема 4	Рабочий день	**Лексика:** Рабочий день. Утренние и вечерние регулярные действия**.** **Коммуникативные навыки:** Говорить о ежедневных регулярных действиях**.** Спрашивать и отвечать, в котором часу осуществляются те или иные действия. **Грамматика:** *Presente de Indicativo* форм единственного числа правильных глаголов и глаголов отклоняющихся: *empezar, volver, acosatrse, ir, hacer, salir.* Возвратные местоимения единственного числа *me, te, se.* **Фонетика:** Ударение в глаголах единственного числа *Presente de Indicativo.*
Тема 5	Выходной день	**Лексика:** Выходной день. Свободное время. Домашние дела. **Коммуникативные навыки:** Говорить о занятиях и регулярных действиях выходного дня. Говорить о частотности действий. **Грамматика:** *Presente de Indicativo* форм единственного и множественного числа правильных глаголов и глаголов отклоняющихся: *empezar, volver, acostrse, ir, hacer, salir*. Возвратные местоимения множественного числа *nos, os, se*. Наречия частотности действия *siempre, normalmente,a menudo, a veces, nunca.*

		Фонетика: Ударение в глаголах множественного числа *Presente de Indicativo.*
Тема 6	Работа	**Лексика:** Работа. Учеба. Профессии. Средства транспорта. **Коммуникативные навыки:** Говорить о работе и учебе**.** Описывать условия работы, ее позитивные и негативные стороны. Говорить о средствах транспорта. Запрашивать и предоставлять информацию о частотности действий. **Грамматика:** Выражения частотности действия *una vez/ dos veces al día, cada tres días, etc.* Наречия-интенсификаторы действия *mucho, bastante, poco.* Вопросительные местоимение *¿Cómo?* Глагол *venir.* Предлоги *de…a, desde…hasta, en, a, por.* **Фонетика:** Интонация.
Тема 7	Хобби и увлечения	**Лексика:** Хобби и увлечения. Спорт. Оценки и мнения. **Коммуникативные навыки:** Говорить о способности к какому-либо занятию. Говорить о знании и незнании чего-либо. Выражать оценку, мнение, согласие, несогласие. Представлять контраргументы. **Грамматика:***Saber*+инфинитив/существительное. *Conocer*+существительное. *También, tampoco, sí, no.* Глагол+*bien*/mal/regular/así-así. Глагол *creer. Ser*+*bueno/ mal*o. **Фонетика**: Интонация вопросительного и повествовательного предложения.

Семестр 3

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Изучение языка	**Лексика**: Изучение языка. Желания и потребности. Планы и намерения. Уверенность и предположения. **Коммуникативные навыки**: Говорить о желаниях. Говорить о необходимости и потребностях. Говорить о планах и намерениях. Выражать уверенность. Делать предположения. **Грамматика**: *Quiero / me gustaría + infinitivo. Tener que + infinitivo. Necesitar + infinitivo. Hay que + infinitivo. Ir a + infinitivo. Estar seguro/-a de que... Es probable / posible , puede ser, quizá(s)...* **Фонетика**: Интонация в утвердительных и вопросительных фразах.
Тема 2	Здоровье	**Лексика**: Самочувствие и настроение. Части тела. Болезни. Лечение. **Коммуникативные навыки**: Спрашивать о самочувствии и настроении. Выражать чувства. Говорить о физических ощущениях. Говорить о боли. Делать предложения, принимать их или отклонять. Давать советы, принимать их или отклонять. **Грамматика**: *Muy* и *mucho.* Глагол *doler:* формы и использование. Восклицания: *¡Qué...!* Отклоняющиеся

		глаголы в *Presente de Indicativo:* чередование *e-ie.* **Фонетика**: Интонация в восклицательных фразах.
Тема 3	Еда	**Лексика**: В магазине. Продукты. В ресторане. **Коммуникативные навыки**: Покупать продукты в магазине. Спрашивать о цене продуктов. Делать заказ в ресторане. Обращаться к кому-то. **Грамматика**: Отклоняющиеся глаголы в *Presente de Indicativo:* чередование *e-i, g* в первом лице единственного числа. *Algo, nada. Otro, un poco (más) de.* Исчисляемые и неисчисляемые существительные. **Фонетика**: Ударные слоги.
Тема 4	Обычный день	**Лексика**: Повседневные действия. Извинения. Оправдания. **Коммуникативные навыки**: Говорить о недавних действиях. Извиняться. Оправдываться. Успокаивать собеседника. **Грамматика**: *Pretérito Perfecto*. Причастие. **Фонетика**: Интонация в извинениях.
Тема 5	Жизненный опыт	**Лексика**: Жизненный опыт. Изучение иностранного языка. **Коммуникативные навыки**: Говорить о своем жизненном опыте. Говорить об уже совершенных и еще не совершенных действиях. Высказывать мнение. Выражать согласие и несогласие. Приводить доводы. **Грамматика**: *Pretérito Perfecto. Ya-aún/todavía no. Creer/ pensar que... (No) estar de acuerdo con... porque... Con* + личное местоимение. **Фонетика**: Интонация в утвердительных и вопросительных упражнениях.
Тема 6	Одежда	**Лексика**: Одежда. Покупки. **Коммуникативные навыки**: Говорить, как одет другой человек. Проводить сравнения. Покупать одежду в магазине. Выражать желания. Просить разрешения. Давать разрешение. **Грамматика**: Сравнительная степень. Личные местоимения в функции прямого дополнения*: lo, la, los, las. Puedo* + инфинитив. **Фонетика**: Ударные слоги.
Тема 7	Праздники	**Лексика**: Празднование дня рождения. Поздравления. Подарки. Еда и напитки. **Коммуникативные навыки**: Говорить о происходящем в данный момент. Поздравлять с днем рождения. Отвечать на поздравления. Дарить подарки. Давать оценку. Выражать восхищение. Предлагать еду или напитки, принимать или отказываться от еды. Называть дату. **Грамматика**: *Estar* + *gerundio*. *Para* + личное местоимение. Восклицательные фразы: *¡Qué...!* Некоторые случаи использования глаголов *ser* и *estar.* **Фонетика**: Интонация в утвердительных, вопросительных и восклицательных фразах.
Тема 8	Поездки	**Лексика**: Поездки. **Коммуникативные навыки**: Говорить о прошедшем

		времени. Рассказывать о поездке. **Грамматика**: *Pretérito Indefinido:* правильные глаголы, неправильные глаголы *(ir, ser, estar, venir, hacer).* Предлоги: *en, de.* **Фонетика**: Ударный слог в формах *Pretérito Indefinido*.

Семестр 4

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Известные люди	Лексика: Биографии. Важные моменты в жизни человека. Коммуникативные навыки: Рассказывать о жизни человека. Высказывать уверенность. Высказывать неуверенность. Грамматика: Pretérito Indefinido: правильные глаголы, неправильные глаголы (tener, morir). Фонетика: Ударный слог в формах Pretérito Indefinido.
Тема 2	Просьбы и разрешения	Лексика: Ситуации общения. Правила поведения в классе. Коммуникативные навыки: Просить разрешения, давать или не давать разрешение. Просить об услуге, давать положительный или отрицательный ответ. Просить о помощи. Спрашивать, разрешено ли что-либо в определенном месте. Просить что-либо и давать положительный или отрицательный ответ. Просить что-либо в долг и давать положительный или отрицательный ответ. Грамматика: ¿Puedo + инфинитив? ¿Puedes + инфинитив? ¿Se puede + инфинитив? ¿Me das…? ¿Me dejas…? Повелительное наклонение в утвердительной форме, единственное число. Повелительное наклонение в утвердительной форме + местоимения прямого дополнения. Фонетика: Интонация.
Тема 3	Договариваемся о встрече	Лексика: Телефонные разговоры. Представления. Приглашения. Встречи. Коммуникативные навыки: Начать телефонный разговор. Просить кого-либо к телефону и отвечать. Говорить о представлениях: время и место. Предлагать или приглашать. Принимать или не принимать предложение или приглашение. Договариваться о встрече. Грамматика: Querer + инфинитив, poder + инфинитив. Presente de Indicativo отклоняющихся глаголов: o-ue. Presente de Indicativo в значении будущего времени. Фонетика: Интонация в утвердительных и вопросительных фразах.
Тема 4	Путешествия.	Лексика: Путешествия. Общественные места. Коммуникативные навыки: Спрашивать о предпочтениях и выражать их. Делать сравнения. Спрашивать и давать информацию о видах транспорта. Спрашивать про наличие и расположение общественных мест. Давать информацию о расстояниях. Объяснять, как пройти куда-либо. Грамматика: глагол preferir в Presente de Indicativo. Сравнения. Acabar de + инфинитив. Повелительное наклонение в утвердительной форме. Фонетика: Звуки /x/ и /g/.
Тема 5	Выходные.	Лексика: Выходные. Хобби.

		Коммуникативные навыки: Говорить о прошлом: рассказывать, что мы делали на прошлых выходных. Просить оценку. Давать оценку действиям и событиям прошлого. Грамматика: Pretérito Indefinido, неправильные глаголы: чередование e-i в третьем лице; чередование o-u в третьем лице; на -y; глаголы reírse и dar. Ser bueno/malo – Estar bien/ mal. Превосходная степень. Parecer + прилагательное. Фонетика: Интонация во фразах, в которых мы даем оценку действиям и событиям прошлого.
Тема 6	Предметы и подарки.	Лексика: Предметы. Формы. Материалы. Подарки. Коммуникативные навыки: Давать описания предметам. Говорить о назначении. Говорить, из чего сделан предмет. Говорить о принадлежности. Говорить о подарках, которые мы делаем или получаем. Грамматика: Ser para + инфинитив. Ser de + название материала. Ser de + имя человека. Ser + притяжательное местоимение. Притяжательные местоимения (ударные формы). Местоимения косвенного дополнения. Местоимения косвенного дополнения + прямого дополнения. Фонетика:Ударный слог.
Тема 7	Традиции и привычки прошлого.	Лексика: Инки. Детство. Характер. Коммуникативные навыки: Описывать людей, места и вещи в прошлом. Описывать привычные действия в прошлом. Описывать характер человека. Грамматика: Pretérito Imperfecto: правильные и неправильные глаголы. Предлоги: a (a los diez años), de (de pequeño). Фонетика: Ударный слог. Произношение форм Pretérito Imperfecto.

Семестр 5

№ п/п	**Наименование тем (разделов)**	**Содержание тем (разделов)**
Тема 1	Изучение испанского языка	**Лексика:** Изучение испанского языка. Варианты испанского языка **Коммуникативные цели:** Выражать длительность действия, начавшегося в прошлом и продолжающегося в настоящем; Просить дать оценку; Давать оценку; Выражать возможность сделать что-либо; Говорить о прошлом (1); Описывать события в прошедшем времени; Говорить о повторяющихся действиях в прошлом; Говорить о событиях, относящихся к завершенному периоду времени; Описывать однократное действие **Грамматика:** *Llevar* + cantidad de tiempo + gerundio; *Desde + fecha/mes/año...; Desde + hace + cantidad de tiempo; Desde + que + verbo conjugado*; *Parecer/encontrar + adjetivo*; *Ser bueno/-a / malo/-a para/en...*; *Pretérito Imperfecto – Pretérito Indefinido*; Временные маркеры: *muchos días, normalmente, un día, una vez...*
Тема 2	Жизнь в XXI веке.	**Лексика:** Будущее. Испания и Латинская Америка

	Латинская Америка	**Коммуникативные цели:** Говорить о будущем; Делать предположения относительно будущего; Говорить об условиях и последствиях; Проводить сравнения и выделять по какому-либо признаку; Задавать вопросы, связанные с культурой и отвечать на них; Выражать вероятность чего-либо **Грамматика:** *Futuro Simple; Si + Presente de Indicativo, + Futuro Simple;* Сравнительная превосходная степень (?); Вопросительные слова: *qué-cuál/cuáles*; Предлог с вопросительным словом; *Futuro de Indicativo* в модальном значении
Тема 3	Дружба и любовь	**Лексика:** Друзья. Любовь. Прилагательные, описывающие характер. Способы познакомиться. **Коммуникативные цели:** Давать определение; Говорить о прошлом (2); Описывать ситуация или обстоятельства совершенного действия; Пересказывать события в прошлом; Называть причину **Грамматика:** Относительные местоимения: *que*, *preposición* + *quien*; *Pretérito Imperfecto* – pretérito indefinido; Pretérito imperfecto de *estar* + gerundio; Личные местоимения с взаимно-возвратными глаголами: *conocerse, hacerse, caerse, darse*; Придаточные времени; Союзы *porque-como*
Тема 4	Жизненные обстоятельства	**Лексика:** Отношения между людьми. Чувства. **Коммуникативные цели:** Называть действие, предшествующее действию в прошлом; Пересказывать события жизни; Описывать личный опыт; Интересоваться жизнью кого-либо; Выражать радость и удовлетворение; Выражать грусть; Выражать удивление **Грамматика:** Pretérito plusquamperfecto; Pretérito imperfecto – pretérito indefinido; *A los/las* + cantidad de tiempo (+ *de* + infinitivo); *Dentro de* + cantidad de tiempo; Неопределенные местоимения, отрицательные местоимения: *alguien, nadie, algo, nada, algún, alguno(s), alguna(s), ningún, nunguno, ninguna*; Фразы для выражения эмоций: - *¡Qué + sustantivo...!* - *¡Cuánto + verbo...!* - *¡Cómo + verbo...!;* Глаголы и выражения с предлогом: *alegrarse / estar harto / tener ganas / acordarse / estar encantado + de + infinitivo*
Тема 5	Желания и планы	**Лексика:** Желания. Праздники. Пожелания. Планы и проекты. **Коммуникативные цели:** Выражать надежду; Выражать желания относительно будущего; Высказывать пожелания в различных социальных ситуациях; Говорить о планах; Определять последовательность действий в будущем **Грамматика:** *Presente de subjuntivo; Desear / querer / esperar / tener ganas de + que + presente de subjuntivo; ¡Ojalá que + presente de subjuntivo!;* Сослагательное наклонение в придаточных времени: *Cuando/en cuanto +*

		presente de subjuntivo + futuro simple; Futuro simple + hasta/después de + que + presente de subjuntivo
Тема 6	Отношения	**Лексика:** Характер. Отношения. Чувства. Состояния. **Коммуникативные цели:** Описывать характер; Говорить об отношениях; Выражать приязнь; Выражать личное мнение; Выражать радость; Выражать грусть; Выражать раздражение; Выражать страх; Выражать тревогу; Выражать стыд; Выражать перемену состояния **Грамматика:** Неопределенно-количественные числительные: *demasiado, muy, bastante, más bien, poco-un poco, algo, nada*; *Llevarse bien/mal/regular (con alguien)*; *Caer bien/mal/regular (a alguien)*; *Parecerse (a alguien) en...*; *Me da miedo / preocupa / molesta / pone nervioso / ...* + sustantivo / infinitivo / *que* + subjuntivo; *No soporto* + sustantivo / infinitivo / *que* + subjuntivo; *Me pongo contento / me enfado* + *cuando/si* + indicativo

Семестр 6

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Общественные отношения	**Лексика**: Общественные отношения, социальные институты, традиции и обычаи **Коммуникативные навыки:** Этикетные формулы вежливости **Грамматика:** Повторение системы времен индикатива
Тема 2	Биографии	**Лексика:** биографическая информация, рассказ о приобретенном опыте **Коммуникативные навыки:** способы ведения беседы – выражения сомнения, обобщения, наводящие вопросы **Грамматика:** Система прошедших времен индикатива. Маркеры времени.
Тема 3.	Тело. Спорт	**Лексика:** В спортивном зале. Тело **Коммуникативные навыки:** Привлечение внимания в беседе, убеждение собеседника, инструкции, предложение, выражение согласия **Грамматика:** Повелительное наклонение
Тема 4	Образование	**Лексика:** Образование **Коммуникативные навыки:** выражение пожелания, реакция на выражения пожелания собеседника **Грамматика:** Сослагательное наклонение, настоящее время: особенности образования и использования
Тема 5	Литература и кино	**Лексика:** Литература и кино **Коммуникативные навыки:** выражения возможности и предположения **Грамматика:** Будущее завершенное время: особенности образования и употребления. Система будущих времен.
Тема 6	Система образования (продолжение)	**Лексика:** Система образования (продолжение) **Коммуникативные навыки:** Выражение озабоченности, сочувствия, уверенности **Грамматика:** Неопределенные и отрицательные местоимения и прилагательные (повторение), некоторые особенности употребления сослагательного наклонения

Семестр 7

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Жизнь в обществе	**Коммуникативные навыки**: Выражать желания. Делать предположения. Говорить о предпочтениях, чувствах, страхах и эмоциях. Давать оценку. Говорить о жизни людей и их планах, чувствах, ожиданиях… **Грамматика**: *Presente de Subjuntivo. Pretérito Perfecto de Subjuntivo*. Повторение некоторых значений *Subjuntivo*: *verbo + que + subjuntivo; quizá(s) + subjuntivo; ojalá + subjuntivo; que + subjuntivo; es/me parece + adjetivo/sustantivo + que + subjuntivo*. **Лексика**: Жизненный опыт. Предпочтения. Средства выражения предположения. **Фонетика**: Интонационная конструкция в разделительных вопросах и приказах.
Тема 2	Страны и языки	**Коммуникативные навыки**: Знакомиться и представлять людей друг другу. Говорить о знании факта или знакомстве с человеком. Говорить о наличии или отсутствии чего-то. Возражать. Подчёркивать идею. **Грамматика:** Придаточные относительные: объяснительные относительные предложения + *Indicativo* и определяющие относительные предложения + *Indicativo/Subjuntivo*. Относительные наречия и местоимения. **Лексика**: Характер и личность. Изучение иностранных языков. **Фонетика**: Гласные структуры: дифтонг, трифтонг, зияние, синереза и синалефа.
Тема 3	Музыка и танец	**Коммуникативные навыки**: Устно и письменно поддерживать или отвергать идею. Выражать полное согласие, частичное согласие и несогласие. Писать биографию. Обсуждать биографии. **Грамматика:** Слова-связки аргументации. Употребление прошедших времён изъявительного наклонения (повторение): *Pretérito Perfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto* и *Pretérito Pluscuamperfecto*. **Лексика**: Музыка и танец. Характер. Разговорные выражения. Слова-связки для смысловой организации текста. Выражение согласия и несогласия. **Фонетика**: Интонация: неразделимые структуры.
Тема 4	Здоровый образ жизни	**Коммуникативные навыки**: Выражать желания и предпочтения. Советовать и просить совета. Официально просить или требовать. Оценивать и констатировать факты. Говорить о физическом упражнении, которое может улучшать здоровье. **Грамматика**: Морфология *Pretérito Imperfecto de*

		Subjuntivo. Разница между *Presente de Subjuntivo* и *Imperfecto de Subjuntivo*. Соотношение времён в придаточных предложениях с *Subjuntivo*. Значения безличных предложений с глаголами *ser/estar*. **Лексика**: Здоровый образ жизни и спорт. Медицинские достижения. **Фонетика**: Интонация при чтении несложных стихов.
Тема 5	Перемены в жизни	**Коммуникативные навыки**: Говорить о воспоминаниях. Говорить о жизненных изменениях. Обсуждать, как социальные сети изменили нашу жизнь. **Грамматика**: Модальные и видовые перифразы. Глаголы, выражающие изменения: *ponerse, hacerse, volverse, quedarse, llegar a ser* и *convertirse en*. Маркеры времени при обсуждении жизненного опыта. **Лексика**: Интернет. Возраст и периоды в жизни. Физические изменения. Путешественники. **Фонетика**: Изменения в интонации в зависимости от грамматического значения слова.
Тема 6	Искусство	**Коммуникативные навыки**: Определять и описывать. Положительно или отрицательно оценивать вещи, поведение людей и ситуации. Толковать художественное произведение. **Грамматика**: Употребление глаголов *ser* и *estar* (повторение). Pasiva Refleja и пассивный залог с прямым дополнением + местоимение. **Лексика**: Искусство. Прилагательные, меняющие значения с глаголами *ser/estar*. **Фонетика**: Интонация: категорическое утверждение.

5. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине

4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.
В ходе реализации дисциплины Б1.Б.2 Второй иностранный язык (испанский язык) используются следующие методы текущего контроля и успеваемости обучающихся:
– при проведении занятий практического типа:

- поурочное и модульное тестирование (Т),
- устный опрос (О)

4.1.2. Материалы текущего контроля успеваемости

Текущий контроль успеваемости студентов осуществляется в конце каждого модуля посредством письменных тестов (см. Приложение1, 2).

4.2. Промежуточная аттестация

4.2.1. Форма и средства (методы) проведения промежуточной аттестации
Промежуточная аттестация проводится в форме:

- Оценка/ зачет с оценкой/экзамен по заданной теме;
- устные виды контроля (устный ответ на поставленный вопрос; развернутый ответ по заданной теме; устное сообщение по избранной теме, собеседование);
- тестирование (с помощью технических средств обучения);

- чтение текста на иностранном языке, аудирование;
- письменные виды контроля (письменное выполнение тренировочных упражнений, практических работ; написание диктанта, изложения, сочинения; выполнение самостоятельной работы, письменной проверочной работы, творческой работы, подготовка реферата).

В конце каждого семестра студенты должны сдать зачет с оценкой/экзамен, состоящий из письменной и устной части (см. Приложение 1, 2).

4.2.2. Типовые оценочные средства

Типовые оценочные средства представлены Приложении 1-2 данной рабочей программы дисциплины.

Шкала оценивания

Задания текущего контроля успеваемости	**1 модуль**	**2 модуль**	**Семестр**
Работа на практических занятиях в течение семестра и выполнение домашних заданий	10	10	20
Посещаемость	5	5	10
Модульный контроль	20	20	40
Итоговая семестровая контрольная работа			30
Итого			**100**

81- 100 баллов – оценка «отлично»
61-80 баллов – оценка «хорошо»
41-60 баллов – оценка «удовлетворительно»
менее 41 балла – оценка «неудовлетворительно»

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Для достижения успеха в изучении дисциплины необходимо приступить к работе над иностранным языком с первых же дней обучения в вузе и заниматься им систематически.

Процесс обучения в вузе базируется на основе умений и навыков, приобретенных в довузовских учебных заведениях. Настоящие методические рекомендации помогут слушателю в самостоятельной работе по изучению фонетического, лексического и грамматического строя немецкого языка; по развитию практических навыков чтения и перевода немецкоязычных источников по специальности.

Работа со словарем

Перед началом работы ознакомьтесь в предисловии с указаниями по использованию словаря, с его построением и системой условных обозначений. Для эффективной работы со словарем необходимо знать алфавит. Все слова в словаре расположены в алфавитном порядке по всем составляющим слова буквам. Следует ориентироваться по буквам в верхнем углу страницы словаря. Это поможет вам быстро найти нужное слово. Слово в словаре дается в исходной форме: существительные – в единственном числе, глаголы – в форме инфинитива, прилагательные – в положительной степени.

Прочитайте словарную статью (перечень основных и наиболее употребляемых значений слова) и выберите нужную часть речи и подходящее по смыслу для данного контекста значение. Семантика слова выявляется в контексте и зависит от лексического

окружения слова, поэтому одной из предпосылок для адекватного перевода является анализ и осмысление контекста.

Работа с текстом

Одной из главных целевых установок обучения иностранному языку является умение получать информацию из иноязычного источника. Поиск информации в огромном потоке литературы требует от специалиста владения навыками чтения. Понимание иностранного текста достигается при осуществлении в основном двух видов чтения: ознакомительного (чтение текстов с извлечением их основного содержания) и изучающего (чтение с извлечением полной информации из текста). Навыки владения этими видами чтения проверяются в текстовых заданиях контрольных работ и во время сдачи зачета и экзамена.

Ознакомительное чтение текста – чтение с охватом основного содержания складывается из следующих умений:

a) догадываться о значении незнакомых слов на основе словообразовательных признаков и контекста;

b) видеть интернациональные слова и устанавливать их значение;

c) игнорировать незнакомые слова, не являющиеся важными для понимания основного содержания текста;

d) распознавать связующие слова-ориентиры, выражающие логические отношения между предложениями и абзацами, и указывающие на последовательность развития темы;

e) находить знакомые грамматические формы и конструкции и устанавливать их эквиваленты в русском языке;

f) применять знания по специальным и общеюридическим предметам в качестве основы смысловой и языковой догадки и др.

Важнейшим условием формирования указанных умений является усердная практика.

Точное полное понимание текста осуществляется путем изучающего чтения. Данный вид чтения предполагает умение проводить лексико-грамматический анализ текста. Необходимо определить каждое предложение. Сложное предложение разбить на отдельные предложения, в каждом из них найти группу подлежащего и дополнения, и группу сказуемого. Итогом изучающего чтения является точный перевод текста на русский язык. Проводя этот вид работы, следует развивать навыки адекватного перевода текста с использованием общих и специальных юридических словарей. При этом необходимо помнить, что перевод – это передача смыслового содержания и стилистических особенностей высказывания на одном языке средствами другого. Стремясь выразить средствами русского языка форму и содержание оригинала, можно отступать от точного соответствия отдельных слов, предлагаемого словарем. Смысловая структура слова, т.е. перечень всех его словарных значений, не исчерпывает возможностей, заложенных в слове. Некоторые оттенки значений слова выступают только в соответствующем контексте. Контекстуальное значение в словарях не фиксируется.

Методические рекомендации по работе с аудиоматериалами

Аудирование – это активный процесс, который предполагает разную степень понимания прослушанного: понимание общего смысла, детальное понимание, выборочное понимание. Это зависит, прежде всего, от поставленной задачи или намерений слушающего, а также от типа текста.

Понимание общего смысла прослушанного.

Это самый распространенный прием работы с аудиоматериалом, который предполагает:

- понимание центральной темы текста (на основе часто повторяющихся слов или слов, близких им по значению);

- понимание основных тематических направлений текста (на основе часто повторяющихся слов или слов, близких им по значению);
- распознавание структуры аудиотекста (на основе языковых средств логического развертывания содержания текста, интонации).

Данный вид работы состоит из трех этапов:

1. Вводное (ориентировочное) прослушивание текста (как правило, начала текста), в ходе которого необходимо ответить на следующие вопросы: Что представляет собой аудиотекст? (Интервью, теле- или радиосообщение, разговор по телефону, теле- или аудиорепортаж и т.д.) О чем идет речь в тексте? (Центральная тема) Сколько людей говорит? Как их зовут? Как они говорят? (Серьезно, эмоционально, нейтрально и пр.)
2. Собственно текстовый этап (внимательное прослушивание всего текста), в ходе которого необходимо следовать рекомендациям:
   - сконцентрируйтесь на ключевых тематических словах (лексических единицах, реализующих центральную тему и основные тематические направления аудиотекста);
   - обратите внимание на языковые средства структурирования текста (структурные маркеры текста) и на чередование реплик говорящих;
   - обратите внимание на временные и количественные маркеры в тексте;
   - обратите внимание на интонацию: длинные паузы и выраженная нисходящая интонация сигнализируют о конце текста, одного из тематических направлений текста, абзаца;
   - чтобы не потерять смысловую нить всего текста, не думайте об отдельных словах и синтаксических конструкциях, даже если возникли трудности с пониманием;
   - в процессе прослушивания записывайте ключевые моменты, используйте при этом принятые и собственные сокращения.
3. Посттекстовый этап направлен на проверку понимания содержания, обсуждение прослушанного. Этот этап может быть ориентирован на задания типа «резюмируйте, прокомментируйте, выразите свое мнение» и пр.

Как распознать важную информацию в аудиотексте?

Важную информацию текста вы найдете:

- в начале и конце абзаца / смыслового фрагмента текста,
- вблизи от ключевых слов (ключевые слова связаны с темой, часто повторяются или заменяются словами, близкими им по значению, они являются в основном именами существительными или именными словосочетаниями),
- в тех частях текста, где имеется нумерация.

Как делать записи в ходе прослушивания аудиотекста?

Записывайте важную информацию в виде:

- отдельных слов или именных словосочетаний;
- инфинитивных конструкций.

Детальное понимание / Выборочное понимание.

Данные приемы работы с аудиоматериалом предполагают целенаправленный поиск конкретной информации в тексте в зависимости от поставленной задачи. При этом студент в процессе прослушивания должен быть нацелен на те слова и структурные элементы текста, которые позволят ему выполнить задачу, т.е. найти искомую информацию.

Данный вид работы также состоит из трех этапов:

1. Предтекстовый этап, в ходе которого выполняются следующие задания:
   - сформулируйте поисковое задание (Какой вид информации вас интересует?);
   - сформулируйте конкретные вопросы, на которые следует ответить в ходе прослушивания текста.
2. Собственно текстовый этап (внимательное прослушивание всего текста), в ходе которого необходимо следовать рекомендациям:

- следите за интонационным делением аудиотекста на смысловые фрагменты (длинные паузы и выраженная нисходящая интонация сигнализируют о конце смысловой части текста);
- не обращайте внимания на информацию, которая на данный момент для вас не важна;
- сконцентрируйтесь на искомой информации; постарайтесь точно записать искомую информацию; постарайтесь ответить на сформулированные ранее вопросы.

3. Посттекстовый этап направлен на проверку понимания содержания. Проверьте, ответили ли вы на все поставленные вопросы.

6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Основная литература.

1. Е. А. Гонсалес-Фернандес, Р. В. Рыбакова, Е. В. Светлова. Испанский язык. Начальный этап. Descubriendo horizontes + аудиоматериалы в эбс : учебник и практикум для прикладного бакалавриата.М. : Издательство Юрайт,2016. https://www.biblio-online.ru/book/E90B3EA1-2EC7-42F0-B48A-E5A315605552

6.2. Дополнительная литература.

1. Панюшкина О.А. Espanol de negocios: бизнес-курс испанского языка. М.: Евразийский открытый институт,2011. http://www.iprbookshop.ru/10590

6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.

Положение об организации самостоятельной работы студентов федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» (в ред. приказа РАНХиГС от 11.05.2016 г. № 01-2211). http://www.ranepa.ru/images/docs/prikazy-ranhigs/Pologenie_o_samostoyatelnoi_rabote.pdf

6.4. Нормативные правовые документы.

1. Конституция Российской Федерации.

6.5. Интернет-ресурсы.

Поисковая машина Google. – Режим доступа: www.google.ru
Поисковая машина Яндекс. – Режим доступа: www.yandex.ru
Поисковая машина Yahoo. – Режим доступа: www.yahoo.com
Поисковая машина Рамблер. – Режим доступа: www.rambler.ru
Электронно-библиотечная система Академии:
http://www.iprbookshop.ru/366.html
Электронно-библиотечная система Академии:
http://e.lanbook.com/books
Электронно-библиотечная система Академии:
https://www.biblio-online.ru

6.6 Иные рекомендуемые источники.

1. Equipo Nuevo Prisma, María José Gelabert. Nuevo Prisma A1 – EdiNumen, 2012
2. Equipo Nuevo Prisma, María José Gelabert. Nuevo Prisma A2 – EdiNumen, 2012
3. Mónica García, Viñó Sanchez. Preparación al diploma de español B1 – Edelsa, 2013
4. Дышлевая И.А. Gramática en uso. Испанский язык. Практическая грамматика. – СПб.: Перспектинва, 2012. – 448 с. .
5. Нуждин Г.А. Марин Эстремера К. Мартин Лора-Тамайо П. Espanol en vivo: С ключами: Учебник современного испанского языка для вузов. – М.: Айрис-пресс, 2008. – 528с.
6. Castro Francisca. Uso de gramática española.
7. László Sándor. Tiempo para practicar los pasados. – Edelsa, 2013
8. M. Pilar Hernandez Mercedes. Tiempo para practicar el indicativo y el subjuntivo. – Edelsa, 2013
9. Пособия по чтению художественной литературы.

7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации; укомплектована специализированной мебелью, и техническими средствами обучения, обеспечивающими реализацию проектируемых результатов обучения.

Помещение для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью доступа в «Интернет» и обеспечением доступа в электронную образовательную среду Академии (http://lib.ranepa.ru/base/), в том числе, в электронные библиотечные системы.

Помещение для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью доступа в «Интернет» и обеспечением доступа в электронную образовательную среду МВШСЭН (https://msses.ru/lib/), в том числе, в электронные библиотечные системы.

Информационные справочные системы и ресурсы:

1) КиберЛенинка- это научная электронная библиотека, построенная на парадигме открытой науки (Open Science), основными задачами которой является популяризация науки и научной деятельности, общественный контроль качества научных публикаций, развитие междисциплинарных исследований, современного института научной рецензии, повышение цитируемости российской науки и построение инфраструктуры знаний: https://cyberleninka.ru/

2) Ozrp.narod.ru - открытая база научной и научно-исследовательской литературы, а также методических материалов по психологическим направлениям

3) http://psyresearchdigest.blogspot.ru/ - открытый блок о научных психологических исследованиях и исследованиях смежных областей

4) http://thinkcognitive.org/ru/#.XcLRrzMzY2w – проект выпускник СПбГУ, включающий ежегодные зимние конкурсы NEISSER, KAHNEMAN и MARVIN для студентов разных уровней, организацию и поддержку когнитивных мероприятий для студентов, распространение информации о новостях из мира когнитивной науки, интересных научных школах и конференциях, возможностях для обучения, публикации инструкций по анализу данных, представлению результатов, и, в целом, по выживанию в мире науки

5) Scopus- реферативная база, являющаяся указателем научного цитирования.

Позволяет в краткие сроки получить самую полную библиографию по интересующей теме. Не содержит полных текстов статей

6) EBSCO- издания по психологии, экономике, бизнесу, менеджменту, социологии, политологии, информатике и др., всего более 14000 журналов; документы бизнес-аналитики, отчеты по рынкам и компаниям и др.

7) Dryad Digital Repository – открытая база данных, в которой желающие выкладывают сырые результаты исследований, опубликованных в международных журналах. Больше 30000 наборов данных (по состоянию на сентябрь 2015 года) из разных областей, в том числе и психологических.

Технические и программные средства обучения:

1. Ноутбук HP 250 G6 (Core i3-6006/4GB/120Gb/Win 10 Home)
LibreOffice. Лицензия GNU LGPL.
2. Ноутбук Asus X554L (Core i3-5005/4GB/500 Gb/Win 8.1)
LibreOffice. Лицензия GNU LGPL.
3. HP ProOne 400 All-in-One, Core i3-4160T, 4GB
ПО Win 8.1 Pro (Договор №93168 от 08 июня 2015).

Приложение 1

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ СТУДЕНТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК»

ВВЕДЕНИЕ

Курс не разбивается на поддисциплины или отдельные разделы и направлен на постепенное прогрессивное развитие четырех основных коммуникативных навыков: чтения и понимания текста, восприятия устной речи, устной и письменной коммуникации. Помимо развития коммуникативных навыков курс формирует знание грамматики, лексики и социально-культурных реалий региона изучаемого языка. Для достижения уровня функционального владения языком изучение должно двигаться параллельно по всем направлениям.

Эти две особенности дисциплины (постепенность накопления знаний и параллельное развитие навыков общения и теоретической базы) требуют использования специальной системы оценок, которая поможет четко установить, приобрел ли студент базовые знания и уровень коммуникативной компетенции, требуемые для каждого семестра. Только при этом условии студент сможет в полной мере усвоить материал каждого последующего семестра.

При разработке учебной программы, подборе учебных материалов оценочных средств, а также выработке критериев оценивания студентов мы ориентируемся на «Общеевропейские компетенции владения иностранным языком: Изучение, преподавание, оценка» ("Common European Framework of Reference: Learning, Teaching, Assessment").

В ИОН принята балльно-рейтинговая система оценки, согласно которой студент может набрать 100 баллов за семестр за:

- посещение занятий (10 баллов),
- активную работу на занятии и выполнение домашних заданий (30 баллов),
- написание модульных контрольных работ (40 баллов),
- выполнение итоговой аттестационной работы (20 баллов).

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Помимо текущего контроля на занятии и оценки домашних работ знания студентов, проходящих курс «Испанский язык», проверяются посредством проведения письменной контрольной работы в конце каждого модуля и на зачете или экзамене по окончании каждого семестра.

Для эффективной оценки знаний студентов нашей кафедрой был выбран следующий формат модульных контрольных работ и зачетов (экзаменов):

Модульная контрольная работа (20 баллов)

1. Грамматические задания (5 баллов)
2. Лексические задания (5 баллов)
3. Аудирование (3 балла)
4. Эссе / письмо (7 баллов)

Экзамен / зачет с оценкой (20 баллов)

<u>Письменная часть:</u>

1. Грамматические и лексические задания (4 балла)
2. Аудирование (2 балла)
3. Эссе / письмо (4 балла)

<u>Устная часть:</u>

1. Чтение, пересказ, комментарий и беседа по тексту (5 баллов)
2. Коммуникативная ситуация: диалог с экзаменатором на заданную тему (5 баллов)

Лексические и грамматические задания проверяют словарный запас студента и умение его эффективного применения, а также то, насколько хорошо студент усвоил грамматические явления, разбираемые в соответствующем семестре, и может использовать их для достижения коммуникативных целей.

Цель аудирования - проверить, насколько хорошо студент воспринимает на различные виды текстов на слух и насколько способен к их анализу. Задания, выбранные нами для аудирования, максимально приближены к модели, представленной в международном экзамене DELE, и ориентируют студентов на перспективу получения этого сертификата.

Формат эссе или письма выбирается в зависимости от лексических тем и коммуникативных целей, предусмотренных программой конкретного семестра. Цель данного задания – выяснить, насколько корректно и свободно студенты способны в письменной форме общаться и выражать свое мнение по пройденным темам.

Предлагая текст с последующей беседой по нему на экзамене, мы проверяем, насколько хорошо студент понимает письменную речь и способен ее реферировать, его монологическую речь и способность давать неподготовленные ответы на вопросы экзаменатора.

Коммуникативные ситуации проверяют, насколько студент способен поддерживать диалог на темы, предусмотренные программой для данного семестра: насколько он способен добиться своей коммуникативной цели, насколько понятно и корректно выражает свою мысль, насколько способен слушать и понимать собеседника, насколько адекватно реагирует на его реплики, насколько он усвоил лексику и разговорные клише, пройденные в данном семестре.

Образец экзаменационного билета:

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации»
Институт общественных наук
Кафедра иностранных языков

Курс____1___ Направление: _РиСО___

Дисциплина «Испанский язык»
ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № _1__

1. Напишите письменный тест (см. Приложение 1).
2. Прочитайте текст №1. Подготовьте пересказ и ответьте на вопросы экзаменатора.
3. Подготовьтесь к диалогу с экзаменатором по коммуникативной ситуации №1.

Заведующий кафедрой _____ В.А.Круглякова

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ СТУДЕНТОВ

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ МОДУЛЬНОЙ КОНТРОЛЬНОЙ

Критерии оценивания письменных текстов:

0 Содержание не отвечает заданной теме, объем менее 50% от требуемого, текст не соответствует формату, словарный запас крайне ограничен, большое количество грамматических ошибок, приводящих к невозможности понимания.

1 Основные идеи не связаны с темой или повторяются, объем менее 60%, из которых 30% заимствованы из других источников, присутствуют значительные нарушения логики и отклонения от формата, лексические и грамматические ошибки затрудняют понимание текста (более 12), используется менее 30% активной лексики.

2 Основные идеи слабо связаны с темой или повторяются, объем менее 65%, из которых 25% совпадает с источниками в общем доступе, присутствуют заметные нарушения логики и отклонения от формата, лексические и грамматические ошибки затрудняют понимание текста (11-12), используется менее 40% активной лексики.

3 Основные идеи выражены слабо или не раскрыты, объем менее 70%, высказывание не вполне логично, есть значительные отклонения от плана, грамматические и лексические ошибки не сильно затрудняют понимание (9-10), однако речь крайне примитивна, используется менее 45% активной лексики.

4 Основные идеи представлены, но не раскрыты или раскрыты не полностью, объем либо менее 75%, либо превышает заданный на более чем 20%, высказывание в целом логично, но есть некоторые отклонения от плана, грамматические и лексические ошибки не затрудняют понимание (7-8), однако речь примитивна, используется менее 50% активной лексики.

5 Основные идеи связаны, актуальны, но не раскрыты полностью, объем менее 85% или превышает заданный на 15%, встречаются лишь незначительные нарушения логики или отклонения от плана, грамматические и лексические ошибки не затрудняют понимание текста (5-6), используется более 60% активной лексики.

6 Основные идеи связаны, актуальны, но не все раскрыты полностью, объем менее 90% или превышает заданный на 10%, встречаются лишь незначительные нарушения логики или отклонения от плана, грамматические и лексические ошибки не затрудняют понимание текста (3-4), используется более 65% активной лексики.

7 Отражены все аспекты, указанные в задании, объем работы соответствует требованиям, задание соответствует формату полностью, логично, грамматические и лексические средства разнообразны и ошибки не превышают 1-2, используется более 75% активной лексики.

Критерии оценивания аудирования

0 Студент не понял содержание аудиозаписи.
1 Студент понял 30-50% содержания аудиозаписи: в его работе присутствуют не все основные идеи, некоторые приведены неправильно.
2 Студент понял 50-70% содержания аудиозаписи: основные идеи, в целом, приведены правильно, но присутствуют некоторые погрешности; студент не уловил детали содержания.
3 Студент понял от 80% содержания аудиозаписи: основные идеи приведены правильно, студент также уловил от 70% деталей.

Критерии оценивания заданий на грамматику

0 Студент не справился с работой: менее 10% выполнено правильно.
1 Студент выполнил менее 20% работы правильно.
2 Студент выполнил менее 40% работы правильно.
3 Студент выполнил правильно менее 60% работы.
4 Студент выполнил правильно более 70% работы, количество грамматических ошибок незначительное, однако больше 1-2.
5 Студент выполнил правильно более 90% работы, количество грамматических ошибок не превышает 1-2.

Критерии оценивания заданий на лексику

0 Студент не справился с работой: менее 10% выполнено правильно, активная лексика не

используется или используется некорректно.
1 Студент выполнил менее 20% работы правильно, активная лексика используется некорректно.
2 Студент выполнил менее 40% работы правильно: в большинстве случаев активная лексика используется некорректно.
3 Студент выполнил менее 60% работы правильно: активная лексика используется, в целом, корректно, но не во всех случаях, где требовалось ее применение.
4 Студент выполнил правильно более 70% работы, активная лексика используется в большинстве случаев, но присутствуют погрешности.
5 Студент выполнил правильно более 90% работы, количество грамматических ошибок не превышает 1-2, активная лексика употребляется в корректно и в полной мере.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗАЧЕТНЫХ ЗАДАНИЙ

Письменная часть

Критерии оценивания письменных текстов:

0 Содержание не отвечает заданной теме, объем менее 50% от требуемого, текст не соответствует формату, словарный запас крайне ограничен, большое количество грамматических ошибок, приводящих к невозможности понимания.

1 Основные идеи не связаны с темой или повторяются, объем менее 60%, из которых 30% заимствованы из других источников, присутствуют значительные нарушения логики и отклонения от формата, лексические и грамматические ошибки затрудняют понимание текста (более 10), используется менее 30% активной лексики.

2 Основные идеи выражены слабо или не раскрыты, объем менее 70%, высказывание не вполне логично, есть значительные отклонения от плана, грамматические и лексические ошибки не сильно затрудняют понимание (7-9), однако речь крайне примитивна, используется менее 45% активной лексики.

3 Основные идеи связаны, актуальны, но не раскрыты полностью, объем менее 85% или превышает заданный на 15%, встречаются лишь незначительные нарушения логики или отклонения от плана, грамматические и лексические ошибки не затрудняют понимание текста (3-6), используется более 60% активной лексики.

4 Отражены все аспекты, указанные в задании, объем работы соответствует требованиям, задание соответствует формату полностью, логично, грамматические и лексические средства разнообразны и ошибки не превышают 1-2, используется более 75% активной лексики.

Критерии оценивания заданий на грамматику и лексику
0 Студент не справился с работой: менее 15% выполнено правильно, большое количество грамматических ошибок, активная лексика не используется или используется некорректно.
1 Студент выполнил менее 30% работы правильно, значительное количество грамматических ошибок, активная лексика используется некорректно в большинстве случаев.
2 Студент выполнил менее 50% работы правильно: количество грамматических ошибок менее 30%, активная лексика используется, в целом, корректно, но не во всех случаях, где требовалось ее применение.
3 Студент выполнил правильно более 70% работы, количество грамматических ошибок незначительное, однако больше 1-2, активная лексика используется в большинстве случаев,

но присутствуют погрешности.
4 Студент выполнил правильно более 90% работы, количество грамматических ошибок не превышает 1-2, активная лексика употребляется в корректно и в полной мере.

Критерии оценивания аудирования

0 Студент ответил правильно на менее 20% вопросов.
0,5 Студент ответил правильно на 20-40% вопросов.
1 Студент ответил правильно на 40-60% вопросов.
1,5 Студент ответил правильно на 60-80% вопросов.
2 Студент ответил правильно на более 80% вопросов.

Устная часть

Критерии оценивания работы с текстом

0 Студент не понял текст и не смог его пересказать, не понял вопросы или не смог дать на них ответы, не может выразить собственное мнение, не владеет пройденным лексическим и грамматическим материалом, допускает грубые фонетические ошибки, препятствующие пониманию.
1 Студент не понял текст и не смог связно его пересказать, дал неправильный или неадекватный ответ на вопросы, не может выразить собственное мнение, словарный запас крайне ограничен, большое количество лексических, грамматических и фонетических ошибок (более 12), значительно затрудняющих понимание, медленный темп речи существенно затрудняет ее восприятие.
2 Студент плохо понял текст, в пересказе не смог передать его основную идею, смог дать адекватный ответ на менее 25% вопросов, речь скудная и несвязная, не может адекватно выразить собственное мнение, словарный запас крайне ограничен, большое количество лексических, грамматических и фонетических ошибок (10-12), значительно затрудняющих понимание, медленный темп речи мешает связности высказываний.
3 Студент плохо понял текст, в пересказе не полностью смог передать его основную идею, смог дать адекватный ответ на менее 75% вопросов, речь не вполне связная, испытывает затруднения при высказывании собственного мнения, словарный запас ограничен, лексические, грамматические и фонетические ошибки (7-9) не сильно затрудняют понимание, темп речи замедленный, что не сильно мешает связанности высказываний.
4 Студент понял текст, но при пересказе допустил небольшие неточности или упустил детали, смог дать адекватный ответ на более 75% вопросов, речь довольно связная, может высказать собственное мнение, но допускает грамматические, лексические и фонетические ошибки (4-6), не затрудняющие понимания, темп речи ровный.
5 Студент понял текст, дал полный и связный пересказ, отражающий главную идею текста, смог ответить на все вопросы, полно и ясно выражает свое мнение, речь связная, количество грамматических, лексических и фонетических ошибок минимально (1-3) и не затрудняет понимания, темп речи полностью соответствует предполагаемому для данной группы языковому уровню.

Критерии оценивания диалога с экзаменатором

0 Студент не понял своей задачи и не смог вступить в диалог и поддержать его, не понимает экзаменатора и не реагирует на его реплики, не владеет пройденным лексическим и грамматическим материалом, допускает грубые фонетические ошибки, затрудняющие понимание.
1 Студент плохо понял задачу и не справился с ней, практически не понимает экзаменатора и не может ответить ему или отвечает неадекватно, словарный запас крайне ограничен, большое количество лексических, грамматических и фонетических ошибок (более 12),

значительно затрудняющих понимание, медленный темп речи существенно затрудняет ее восприятие.
2 Студент плохо понял задачу и не справился с ней, с трудом понимает экзаменатора, в более 70% случаев не может ответить или отвечает неадекватно, речь скудная и несвязная, не может адекватно сформулировать свою мысль, словарный запас крайне ограничен, большое количество лексических, грамматических и фонетических ошибок (10-12), значительно затрудняющих понимание, медленный темп речи мешает связности высказываний.
3 Студент понял задачу, но не в полной мере, или не смог в полной мере справиться с ней, понимает экзаменатора, но в более 30% случаев не может дать адекватный ответ, речь не вполне связная, испытывает затруднения при формулировании фраз, словарный запас ограничен, лексические, грамматические и фонетические ошибки (7-9) не сильно затрудняют понимание, темп речи замедленный, что не сильно мешает связанности высказываний.
4 Студент понял задачу и справился с ней, понимает экзаменатора, но испытывает небольшие сложности при ответе на его реплики, речь довольно связная, может понятно сформулировать свою мысль, но допускает грамматические, лексические и фонетические ошибки (4-6), не затрудняющие понимания, темп речи ровный.
5 Студент понял задачу и справился с ней, понимает экзаменатора и адекватно реагирует на все его реплики, четко и ясно выражает свою мысль, речь связная, количество грамматических, лексических и фонетических ошибок минимально (1-3) и не затрудняет понимания, темп речи полностью соответствует предполагаемому для данной группы языковому уровню.

Приложение 2

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК»

I семестр

Контрольная работа за I модуль

Prueba del módulo 1, primer semestre, Pol 1.
Nombre y apellidos:

1: Escribe el nombre de estas letras:

M *eme*	K	Z	Ñ
H	Q	V	N
J	X	W	C
G	Y	R	

2: Completa la siguiente tabla:

Saludo	Despedida
- - - -	- - - -

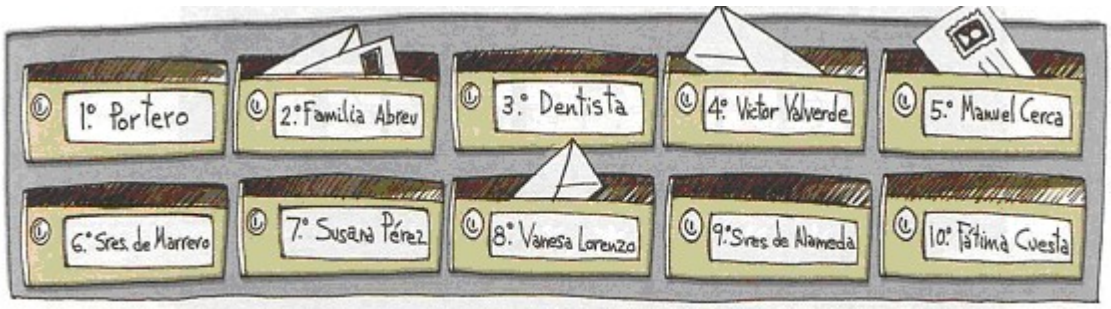
3: Completa la siguiente tabla:

País	Nacionalidad m. s.	Nacionalidad f. s.	Nacionalidad m. p.	Nacionalidad f. p.
Ecuador				
	mexicano			
		rusa		
			suizos	
				argentinas
	marroquí			
Estados Unidos				
		alemana		
Francia				
Costa Rica				
				colombianas
			salvadoreños	
España				

4: Escribe con letras los siguientes números:

10	20
11	22
12	33
13	44
14	55
15	66
16	77
17	88
18	99
19	100

5: Completa con la información del dibujo (números ordinales):



1. Susana Pérez vive en el ..... piso.
2. Los Sres. de Alameda viven en el ..... piso.
3. Víctor Valverde vive en el ..... piso.
4. La familia Abreu vive en el ..... piso.
5. Fátima Cuesta vive en el ..... piso.
6. Vanesa Lorenzo vive en el ..... piso.
7. Manuel Cerca vive en el ..... piso.
8. Los Sres. de Marrero viven en el ..... piso.
9. La consulta del dentista está en el ..... piso.
10. El portero vive en el ..... piso.

6: ¿Cómo se dice en español....

Улица	-
Проспект	_
Площадь	.
Бульвар	Почтовый индекс
Писать	Электронная почта
Читать	Адрес
Слушать	Секретарь
Повторить	Преподаватель
Мочь (можешь)	Полицейский
Работать	Журналист
Жить	Врач
Пожалуйста	Продавец
Женский	Официант
Женщина	Пожарный
Мужской	Адвокат
Мужчина	Медбрат
Язык	Водитель
Больше	Домохозяйка
Меньше	Архитектор
Слово	Актёр
Сложно	Актриса
Легко	Режиссёр
Важно	Очень приятно
Домашние задания	Познакомить
@	Дом

7: Escribe frases con la forma correcta del verbo *ser*:

1. Elsa y Tomás / chilenos Elsa y Tomás son chilenos.
2. Usted / muy amable _____.
3. Esa mesa / de cristal _____.
4. Mi hermano y yo / no / morenos _____.
5. Vosotros / muy alegres _____.
6. Esos pantalones / no / de lana _____.
7. Ese libro / de Marta _____.
8. Ustedes / no / muy altos _____.

8: Escribe todas las formas del presente de estos verbos:

	Hablar	Comer	Vivir	Estar	Tener
Yo					
Tú					
Él/ella/usted					
Nosotros(as)					
Vosotros(as)					
Ellos(as)/ustedes					

9: Escribe las preguntas para estas respuestas:

-
-Antonio.
-
-López Rodríguez.
-
-Español.
-
-Estudiante.
-
-679 263 862.
-
-Plaza Mayor, n.º 3, 4.º B

10: Completa con *este*, *esta*, *estos*, *estas*:

1. Mira, ... es Juan y ..... es María.
2. ¡Ah! ..... de la foto son las Spice Girls.
3. Buenos días, Antonio. Mira, ... es Inés.
4. Luis, ... es el señor López.
5. ..... es Nuria y ..... es Aurora.
6. ..... son los libros que nos gustan.
7. ..... es Guillermo, un compañero de la Universidad.
8. Mira, Paco, ... es la señorita Hidalgo, la nueva secretaria.
9. ..... son los directivos de la nueva compañía.
10. ..... son los informáticos y ..... son los ingenieros.

11: Escribe cinco frases sobre Emilio

EL HERALDO CASTELLANO
Periódico independiente
Emilio Gallego
Periodista
egallego@heraldo.es
C/ Canales, 36-4.º Dcha
37009 Salamanca
España
Tel.: 923 27 49 52
Móvil: 664 82 98 31
Fax: 923 27 34 67

1:
2:
3:
4:
5:

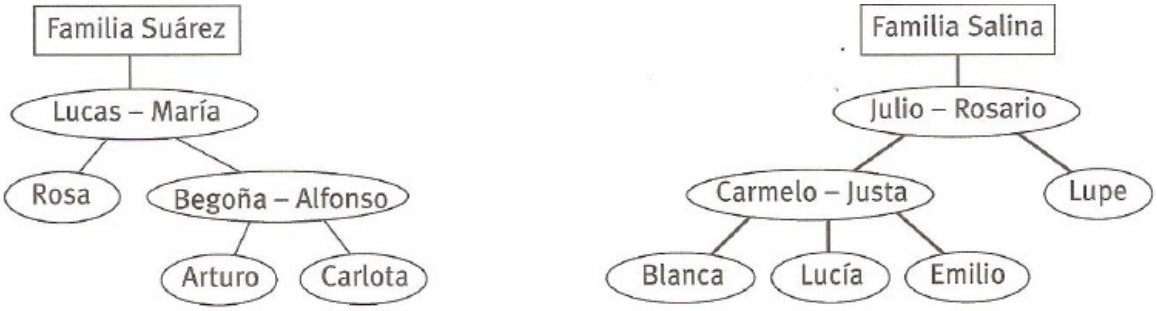
12: Escucha los cinco diálogos y marca *tú* o *usted*.

	TÚ	USTED
1		
2		
3		
4		
5		

Контрольная работа за II модуль

Prueba del módulo 2, primer semestre, Pol 1.
Nombre y apellido:

1: Completa con el posesivo necesario:



1. ARTURO: ¿Cómo se llaman ___ padres, Blanca?
2. EMILIO: _____ hermanas se llaman Blanca y Lucía.
3. CARLOTA: ¿Cómo se llama _____ mujer, don Carmelo?
4. BLANCA y LUCÍA: _____ abuela se llama Rosario.
5. EMILIO: Arturo, Carlota, ¿cómo se llaman _____ abuelos?
6. ALFONSO: _____ madre se llama María.
7. BLANCA: ¿Cómo se llama _____ tía, Arturo?
8. CARLOTA: ¿Cómo se llaman _____ hijos, don Julio?
9. CARMELO y LUPE: _____ padres se llaman Julio y Rosario.
10. ARTURO: Blanca, Lucía, ¿cómo se llama _____ madre?

2: Escribe frases con el verbo *haber* en afirmativo o en negativo:

1. (*mesa*) .
2. (*espejo*) .
3. (*alfombra*) _____.
4. (*sillas*) _____.
5. (*lámpara*) _____.
6. (*televisor*) _____.
7. (*reloj*) _____.
8. (*cuadros*) _____.
9. (*cojín*) _____.
10. (*sillón*) _____.

3: Completa las frases con los verbos *ser* o *estar*:

1. Sevilla _____ muy antigua.
2. Málaga _____ en el sur de España.
3. No _____ una ciudad muy importante.
4. San Sebastián _____ famoso por sus playas.
5. Toledo _____ bastante pequeño.
6. Barcelona no _____ en el centro de España.
7. Miguel _____ casado.
8. Marta _____ rubia.
9. Javier _____ estudiante.
10. Lourdes _____ soltera.

4: Escribe todas las formas del presente de los siguientes verbos:

	Llamarse	Comer	Vivir	Pensar	Poder
Yo					
Tú					
Él, ella					
Nosotros, -as					
Vosotros, -as					
Ellos, -as					

	Pedir	Tener	Conocer	Salir	Ir
Yo					
Tú					
Él, ella					
Nosotros, -as					
Vosotros, -as					
Ellos, -as					

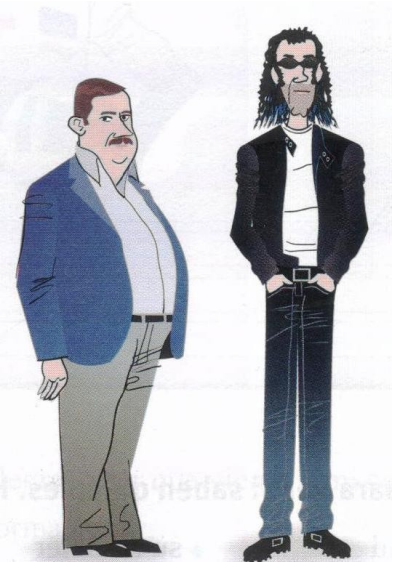
5: Escribe el número exacto:
1 100 000
1 111 111
5 555 555
7 777 777
9 999 999

6. Completa con las palabras necesarias (puede haber más de una palabra):
3 507 000: _____ tres millones y medio
1 970 000: dos millones _____
4 128 900: _____ cuatro millones
2 990 000: _____ tres millones
400 000: _____ medio millón

7. ¿Cómo se dice en español...
Карандаш
Ежедневник
Купюра
Ручка
Сумка
Письмо
Покупать
Тетрадь
Словарь
Ластик
Листок
Книжный магазин
Ключ
Карта
Стол
Компьютер
Бумага
Магазин канцтоваров
Открытка
Цена
Часы
Красный
Марка
Стул
Конверт
Продавать
Видеть

Магазин, где продаются сигареты и марки
Пенсионер
Рассказывать
Скучный
Древний
Лес
Столица
Берег
Недалеко от
Динамичный
Остров
Далеко от
Современный
Мир
Парк
Маленький
Пляж
Деревня
Река
Спокойный
Туристический
Бабушка
Брат
Сын
Мать
Отец
Родители
Жена
Муж
Невеста
Двоюродный брат
Смешной
Серьёзный
Приятный (про характер)
Стеснительный
Умный
Глупый
Трудолюбивый
Много
Очень
Немного, чуть-чуть
Синий
Достаточно
Белый
Певец
Характер
С тобой
Возраст
Семейное положение
Семья
Родственник
Знаменитый

8: Describe a estas personas con cinco frases.



Persona 1:
1.
2.
3.
4.
5.

Persona 2:
1.
2.
3.
4.
5.

9: Estás en una tienda y quieres comprar un bolígrafo. Escribe un diálogo con el vendedor.

Vendedor:
Cliente:
Vendedor:
Cliente:
Vendedor:
Cliente:
Vendedor:
Cliente:

10: Bárbara habla de sus compañeros de trabajo. Relaciona a cada persona con una letra. Hay tres letras que no se pueden seleccionar.

a.	Es muy simpático	**0.**	**Luis = A**
b.	Es rubia	1.	Rino =
c.	Tiene gafas	2.	Diego =
d.	Es camarero	3.	Kei =
e.	Es insociable	4.	Antón =
f.	Es muy sociable	5.	Mina =
g.	Es delgado	6.	Joana =
h.	Es mal estudiante	7.	Angie =
i.	Trabaja en un hotel	8.	Severio =

j. Es calvo k. Es de Japón l. No es vaga, trabaja mucho	

Зачет

Письменный тест

GRAMÁTICA Y LÉXICO

1. Escribe los pronombres posesivos adecuados

1: En _____ tiempo libre estudio árabe.
2: Juan, ¿ _____ amigos visitan museos?
3: Manolo y yo siempre vemos los partidos de fúbol. _____ equipo favorito es el Rayo Vallecano.
4: -¿Por qué María no viene al cine con nosotras?
-Porque _____ madre no quiere (la madre de María).
5: Laura, Pedro, ¿ _____ hermana estudia en este colegio?

2. Escribe los verbos en la forma correcta

1: Los chicos (escuchar) _____ música en la radio.
2: Ana (tirar) _____ los papeles a la papelera.
3: Mi madre (leer) _____ un libro a mis hermanos.
4: Nosotras (borrar) _____ la pizarra todos los días.
5: Mis padres (hablar) _____ cuatro idiomas.
6: Manuel y tú siempre (beber) _____ un poco de vino en las comidas.
7: Paco, ¿(ver) _____ la televisión los domingos?
8: (escribir, vosotros) ¿ _____ postales?
9: No siempre (comprender, yo) _____ qué dice el profesor.
10: Perdone, ¿usted (trabajar) _____ en un hospital?

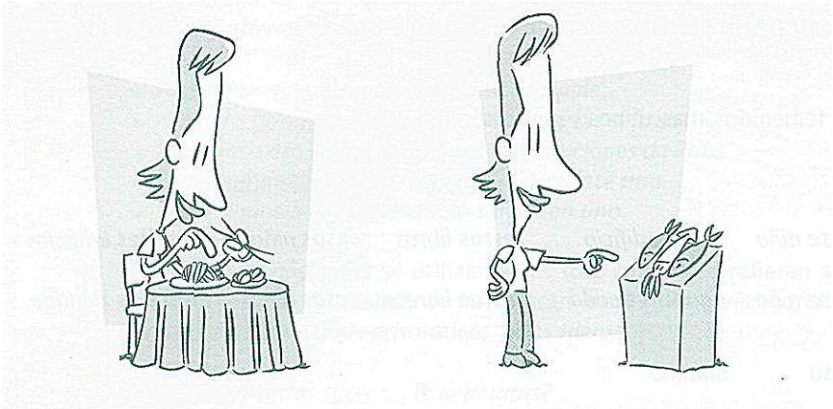
3. Conjuga los verbos *llamarse*, *ser*, *estar* y *tener*.

	SER	ESTAR	TENER	LLAMARSE
Yo				
Tú				
Él, ella				
Nosotros, -as				
Vosotros, -as				
Ellos, -as				

4. Completa las preguntas

¿ _____ se llama tu hermano?
¿ _____ libros de español tienes?
¿ _____ es tu número de teléfono?
¿ A _____ te dedicas?
¿ _____ trabajas?
¿ _____ vive aquí?

5. Escribe los pronombres demostrativos adecuados (*este/-a/-os/-as, ese/-a/-os/-as, aquel/aquella/-os/-as*).



Dibujo 1:
¡Qué rica está _____ ensalada y qué buenas están _____ patatas!
¡_____ calamares están exquisitos y _____ chorizo también!

Dibujo 2:
Y póngame también _____ dorada, _____ sardinas, _____ pulpo y _____ cangrejos.

6. Вставьте в пропуски глаголы *ser*, *estar* и *haber* в нужной форме

Toledo _____ una ciudad española. _____ pequeña y antigua. _____ fácil ir a Toledo desde Madrid porque _____ muy cerca de la capital. En Toledo _____ una sinagoga muy bonita. La sinagoga _____ en el centro de la ciudad. En la ciudad vieja también _____ muchas iglesias y museos.

7. Escribe los nombres de los objetos 1-10

1
2
3
4
5

6
7
8
9
10

8. Escribe lo contrario

Grande:
Alto:
Simpático:
Trabajador:
Divertido:
Blanco:
Bien:
Más:
Nuevo:
Feo:
Norte:

9. Escribe las nacionalidades de los siguientes países

País	Masculino	Femenino
España		
Nicaragua		
Francia		
Estados Unidos		
Rusia		
Marruecos		

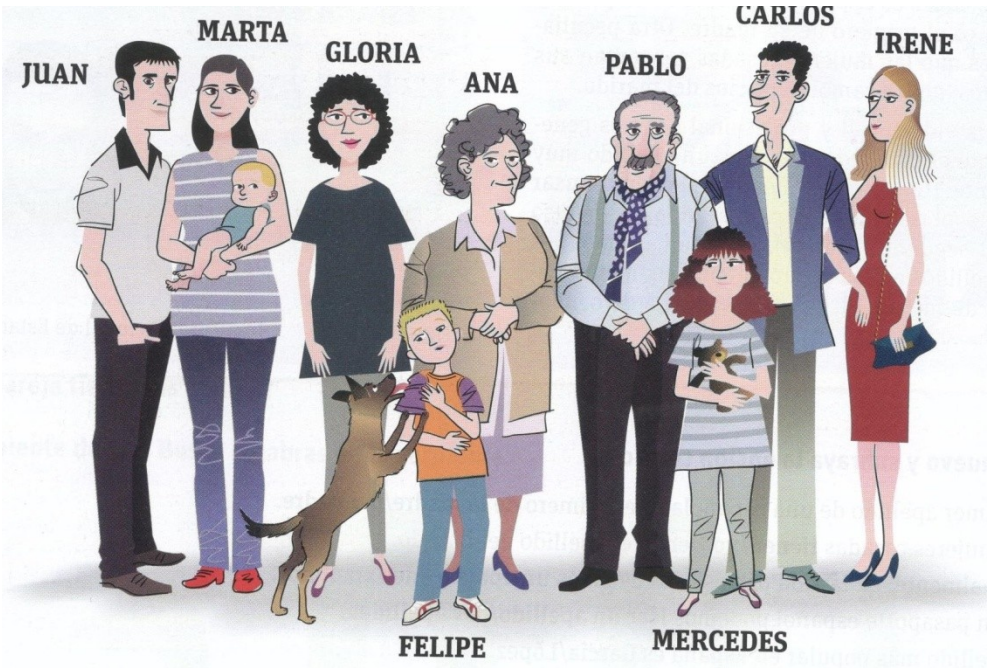
10. Completa los huecos

En una fiesta:
A: Hola, Blanca, ¿_____?
B: Bien, _____ ¿Y tú?
A: Bien. Mira, _____ es Carlos.
B: _____
C: _____

En una papelería:
Vendedor: ¡Buenos días!
Cliente: ¡Buenos días!
V: ¿ _____?
C: ¿ _____ sobres?
V: Sí, tenemos estos.
C: ¿ _____ diez sobres?
V: 2,40 euros.

EXPRESIÓN ESCRITA

Describe a esta familia. ¿Qué parentesco tienen? Describe físicamente a cada persona.



COMPRENSIÓN AUDITIVA

A
Escucha la grabación y contesta a las siguientes preguntas:

¿A qué se dedica Carlos?
¿Dónde vive?
¿Cuántos años tiene?
¿Tiene hijos?
¿Ve la tele?

B
Escucha la grabación y contesta a las siguientes preguntas:

¿Dónde trabaja Lucía?
¿Cuántos años tiene?
¿Está casada?
¿Habla francés?
¿Con quién sale los sábados?

TRANSCRIPCIONES

A

Carlos es bombero. Trabaja en el ayuntamiento de Toledo. Vive en un pueblo cerca de Toledo y va al trabajo en tren. Tiene 34 años, está casado y no tiene hijos. Trabaja en turnos de 24 horas, un día sí y otro no. Si trabaja el sábado o el domingo, después tiene dos días libres. Siempre se levanta muy temprano, a las 7 o las 8 de la mañana, por eso normalmente no sale por las noches, cena a las diez, después ve la tele y a las once y media se acuesta.

B

Lucía es técnico de sonido y trabaja en una emisora de radio, la Cadena Día. Tiene 29 años y no está casada. Vive en Valencia, y habla inglés y francés perfectamente.

Todos los días trabaja de 8 a 3, menos los sábados y domingos. Los días laborables se levanta a las 7 y sale de casa a las 7.30. Va al trabajo en autobús.

Los sábados por la noche siempre sale con sus amigos a cenar y a bailar, por eso se acuesta muy tarde, a las 3 o las 4 de la madrugada.

УСТНАЯ ЧАСТЬ

ТЕКСТЫ
Texto № 1.

LA FAMILIA HISPANA

Cuando una persona de España o Hispanoamérica habla de su familia, no habla solamente de sus padres y de sus hermanos, habla también de sus abuelos, de sus tíos, de sus primos y de otros parientes.

Además, las reuniones familiares son frecuentes. Todos se juntan para celebrar las fiestas más importantes, como los cumpleaños, la Navidad, el día del padre y de la madre. Ese día comen todos en una casa o en un restaurante.

Por otro lado, en algunos países de Hispanoamérica es normal celebrar el día que las chicas cumplen quince años. Les hacen muchos regalos y toda la familia y amigos van a comer a un restaurante.

1. ¿De quién habla una persona hispanoamericana cuando habla de su familia?
2. ¿Qué fiestas son más importantes?
3. ¿Los miembros de la familia española e hispanoamericana se reúnen a menudo o no?
4. ¿Dónde comen durante estas fiestas?
5. ¿Qué día es normal celebrar en algunos países de América Latina?

Texto № 2.

Carlos es bombero. Trabaja en el ayuntamiento de Toledo. Vive en un pueblo cerca de Toledo y va al trabajo en tren. Tiene 34 años, está casado y no tiene hijos. Trabaja en turnos de 24 horas, un día sí y otro no. Si trabaja el sábado o el domingo, después tiene dos días libres. Siempre se levanta muy temprano, a las 7 o las 8 de la mañana, por eso normalmente no sale por las noches, cena a las diez, después ve la tele y a las once y media se acuesta.

1. ¿A qué se dedica Carlos?
2. ¿Dónde vive?
3. ¿Cuántos años tiene?
4. ¿Tiene hijos?
5. ¿Cuándo ve la tele?

Texto № 3.

Lucía es técnico de sonido y trabaja en una emisora de radio, la Cadena Día. Tiene 29 años y no está casada. Vive en Valencia, y habla inglés y francés perfectamente.

Todos los días trabaja de 8 a 3, menos los sábados y domingos. Los días laborables se levanta a las 7 y sale de casa a las 7.30. Va al trabajo en autobús.

Los sábados por la noche siempre sale con sus amigos a cenar y a bailar, por eso se acuesta muy tarde, a las 3 o las 4 de la madrugada.

1. ¿Dónde trabaja Lucía?
2. ¿Cuántos años tiene?
3. ¿Está casada?
4. ¿Habla francés?
5. ¿Cómo va al trabajo?
6. ¿Con quién sale los sábados? ¿Qué hacen?

Texto № 4.

gente con gente

¿DE DÓNDE ES USTED?

Dos españoles se conocen en una fiesta, o en un tren, o en la playa, o en un bar... **¿De dónde es usted?** o **¿De dónde eres?** son, casi siempre, las primeras preguntas. Luego, lo explican con muchos detalles. Por ejemplo: "Yo soy aragonés, pero vivo en Cataluña desde el 76... Mis padres son de Teruel y bla, bla, bla."

Y es que cada región española es muy diferente: la historia, las tradiciones, la lengua, la economía, el paisaje, las maneras de vivir, incluso el aspecto físico de las personas.

1. ¿Dónde pueden conocerse dos españoles?
2. ¿Cuáles son las primeras preguntas que se hacen los españoles?
3. ¿Dónde vive el aragonés?
4. ¿Qué es diferente en cada región de España?
5. ¿Cómo es el aspecto físico de un español típico?

Texto № 5.

6.1. **Lee:**

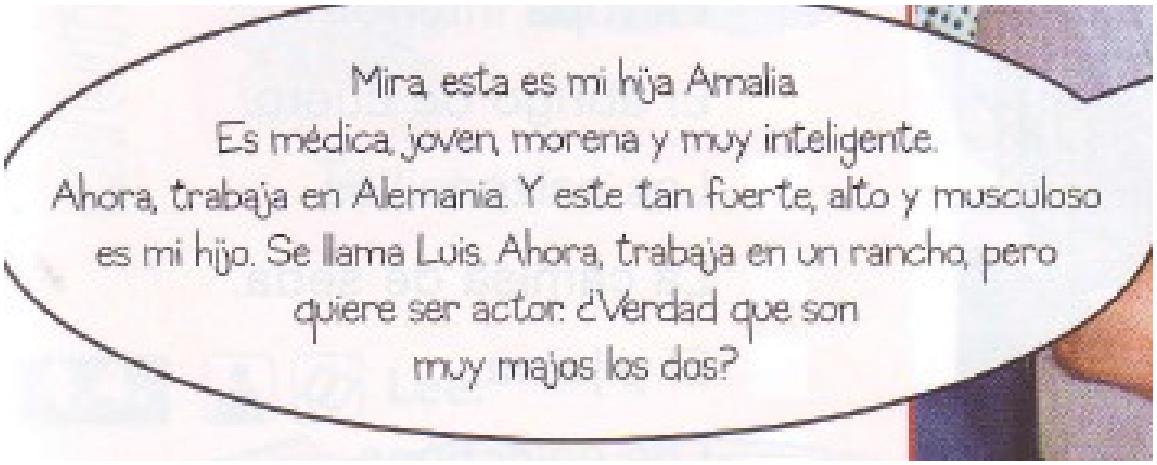
¡Hola, chicos!
Me llamo Tina, soy española y tengo veinte años.
Soy de Santander, una ciudad muy bonita del norte de España.
Soy estudiante de Medicina en la universidad de Valladolid. Estudio para ser médica porque yo creo que es una profesión muy interesante.
También estudio alemán e italiano para hablar con mis amigos. Tengo dos amigos italianos: Paolo y Luigi; ellos son de Nápoles, también tengo una buena amiga alemana que se llama Birgit. Es del sur de Alemania. Mis amigos tienen veintidós años los tres y estudian Medicina y español.

Un beso y hasta pronto,

Tina

1. ¿Cuántos años tiene Tina?
2. ¿De dónde es?
3. ¿Para qué estudia Medicina?
4. ¿Qué lenguas estudia?
5. ¿Cómo se llaman los amigos de Tina? ¿Cuántos años ellos tienen?

Texto № 6.



1. ¿A qué se dedica Amalia?
2. ¿Cómo es Amalia?
3. ¿Dónde trabaja Amalia?
4. ¿Cómo es Luis?
5. ¿Qué quiere ser Luis?

Texto № 7.

Lee el siguiente texto:

La playa de San Sebastián es grande y luminosa. Hay muchos turistas porque es verano y hace calor.

A mi derecha hay un turista alemán; es alto, rubio y un poco gordito. A mi izquierda, hay una chica francesa, es también alta, pero morena y muy, muy delgada.

Delante de mí, hay una familia española. Él es calvo, lleva gafas y un bañador muy feo. Ella es pelirroja, no es ni gorda ni delgada, lleva un biquini rojo y gafas de sol. La familia tiene un hijo. El niño tiene más o menos dos años, es simpático y alegre. Los tres se meten ahora en el mar. Realmente, hoy es un día muy, muy agradable.

1. ¿El turista alemán es moreno?
2. ¿Cómo es una chica francesa?
3. ¿Cómo es el pelo del padre de la familia española?
4. ¿Cómo es la madre?
5. ¿Cómo es el día de hoy?

Texto № 8.

Mi familia es muy grande. Mis abuelos tienen ochenta años y se llaman Modesto y Soledad. Tienen dos hijos, que son mi madre y mi tío. Mi madre es Ana y mi tío se llama Pepito. Mi tío es muy simpático y vive en Lleida, en un piso cerca de la casa de mis padres. Mi madre y mi padre, José, tienen tres hijos: Jordi, Alberto y yo, que me llamo igual que mi madre. Jordi y mi cuñada tienen dos hijas: Andrea y Sofía. Ellas, mis sobrinas, son muy guapas y muy inteligentes. Tengo dos sobrinos más de mi otro hermano Alberto y de su mujer Maite: David y Elisabet. Ellos viven en las Islas Canarias y están muy lejos de nuestra ciudad.

1. ¿Cómo se llaman los abuelos? ¿Cuántos años tienen?
2. ¿Dónde vive Pepito?
3. ¿Cuántos años tienen Ana y José?
4. ¿Cómo son las sobrinas?
5. ¿Cuántos sobrinos tiene la chica? ¿Cómo se llaman?

Texto № 9.

Los españoles y los idiomas

Bastantes españoles tienen una necesidad urgente: hablar idiomas. Para leer, para trabajar, para estudiar en la Universidad o para viajar, necesitan hablar, leer o escribir en alemán, en francés y, especialmente, en inglés.

En las escuelas se estudia un idioma o dos. Aproximadamente el 75% (setenta y cinco por ciento) de los estudiantes escoge inglés. El 10% (diez por ciento) estudia alemán, y algunos francés, italiano u otras lenguas.

Por otra parte, en algunas regiones (Cataluña, Galicia, País Vasco…), el idioma extranjero es el tercer idioma: los estudiantes estudian español y catalán o gallego o euskera. En las clases de lengua extranjera se estudia gramática, se leen textos, se escuchan canciones, y cada vez se practica más la comunicación, pero llegar a usar bien un idioma en la vida real no es fácil.

Muchos españoles ven películas en inglés, navegan por Internet, compran libros, vídeos, CD-ROM, casetes, DVD, CD y diccionarios para estudiar en casa, pero no siempre funciona. Por eso, en vacaciones, algunos (con suerte o con dinero) estudian en Inglaterra, en Irlanda, Estados Unidos, Alemania, Francia… Pero en 15 días no se aprende un idioma, ¿verdad?

1. ¿Para qué los españoles estudian idiomas?
2. ¿Cuántos idiomas se estudian en las escuelas?
3. ¿En qué regiones de España la lengua extranjera es la tercera lengua en la escuela?
4. ¿Qué idiomas estudian los españoles?
5. ¿Qué hacen en las clases de lengua?

Texto № 10.

Mi familia no es muy grande ni muy pequeña. Somos cinco personas: mi abuela, mis padres, mi hermano Juan y yo. Juan es mi hermano mayor. Tiene ya veinte años. Estudia económicas. Nos **llevamos** muy bien, aunque **de niños** siempre **peleábamos.** No le gusta mucho leer, prefiere escuchar música. **A** mí, sí, yo soy **de Letras.**

Mi padre tiene cuarenta y cinco años. Trabaja en una **empresa** comercial. Vuelve a casa muy tarde **y** muy cansado, y en seguida se pone a ver las **telenoticias.** Mi madre se casó muy joven, tiene sólo cuarenta años. Es profesora, por eso tiene toda la tarde libre. Bueno, libre no, prepara la comida para toda la familia, lee, corrige los ejercicios. También sabe **tejer.** Es muy simpática y siempre nos defiende a mí **y** a mi hermano.

La abuela ya es una **viejecita.** En octubre cumple ochenta años. **De** día **baja** a **hablar** con las vecinas **y** la tarde la pasa viendo las **telenovelas** de amor. El año pasado **se nos ha muerto** el abuelo. Murió mientras estaba durmiendo; dicen que es una muerte muy buena.

Tengo también dos primos, uno se **trasladó** a Alemania con su familia, y el otro vive en Moscú. Es **lujo único.** Está muy **mimado, y** lo soportamos con dificultad. Siempre **se sale con la suya** y tiene mucho **amor propio.**

1. ¿Cuántos años tiene el hermano del protagonista?
2. ¿Dónde trabaja el padre del protagonista?
3. ¿Cuántos años tiene la madre? ¿A qué se dedica?
4. ¿Es la abuela una mujer joven? ¿Cuántos años tiene?
5. ¿Qué hace la abuela de día y por la tarde?

Texto № 11

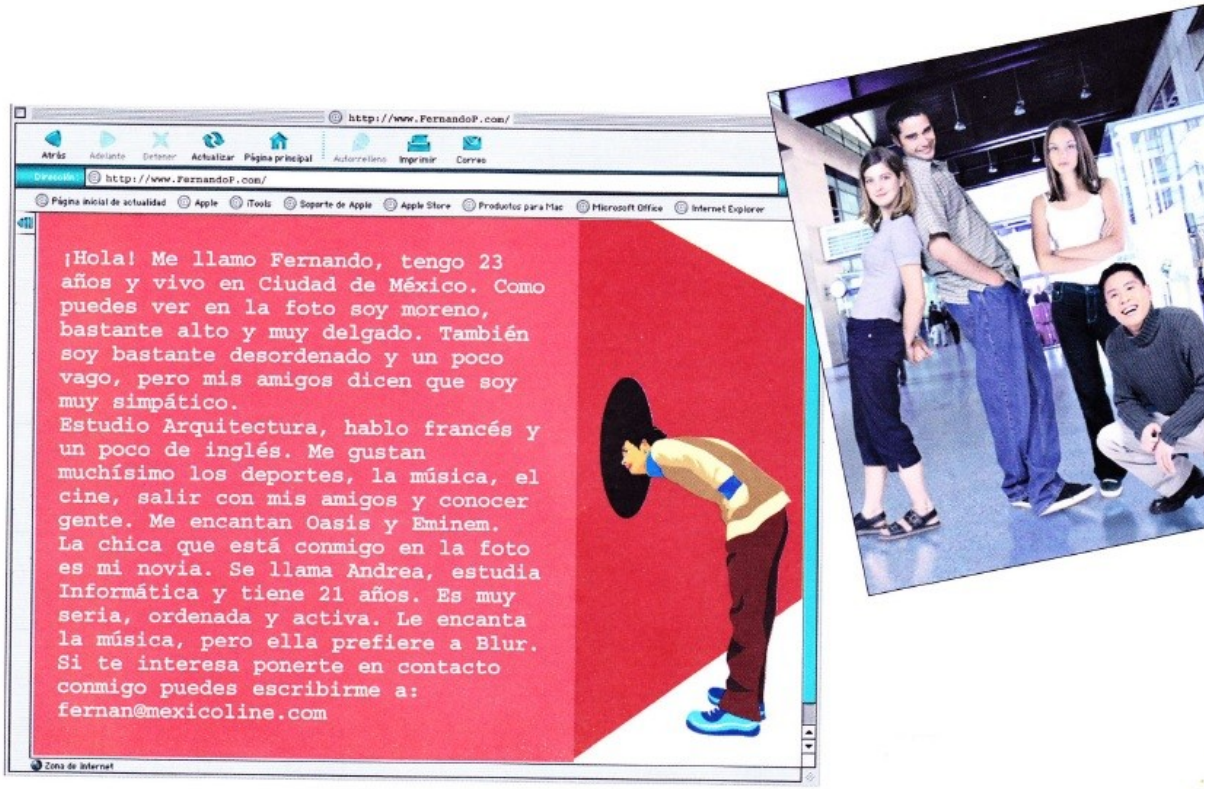
España está en el sudoeste de Europa, en la Península Ibérica. La capital es Madrid y está en el centro del país. En España hay diecisiete Comunidades Autónomas. Ceuta y Melilla son ciudades autónomas; están en el norte de África.
España es una monarquía parlamentaria; Juan Carlos I es el rey de España.
En España hay más de cuarenta y seis millones de habitantes y cuatro lenguas oficiales: el español (castellano), el gallego, el vasco y el catalán.
Hay dos archipiélagos: las Baleares en el Mediterráneo y las Canarias en el Atlántico.
Los principales ríos son: Duero, Tajo, Guadiana y Guadalquivir (Océano Atlántico) y Ebro (Mar Mediterráneo).
España es un país montañoso; el Mulhacén es el monte más alto de la Península.
Ciudades importantes son: Barcelona, Bilbao, Valencia, Sevilla y Zaragoza. Málaga es la capital de la Costa del Sol. Salamanca es una ciudad monumental, con una universidad muy antigua. En San Sebastián hay un festival internacional de cine muy importante.
El turismo es el principal recurso económico.

Contesta.

1 ¿Cuántas Comunidades Autónomas hay en España? _____.
2 ¿Cuáles son las lenguas oficiales de España? _____.
3 ¿Qué lugares de España no están en la Península Ibérica? _____.

4. ¿Cuántos habitantes tiene España?
5. ¿En qué ciudad española hay una universidad muy antigua?

Texto № 12

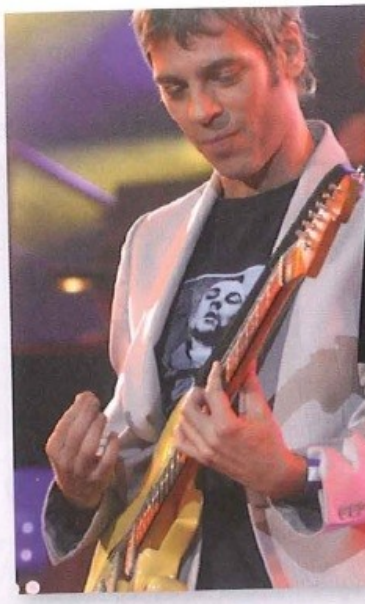


1. ¿Dónde vive Fernando?
2. ¿Qué aspecto físico tiene Fernando en la fotografía?
3. ¿Qué carácter tiene?
4. ¿A qué se dedica la novia de Fernando?
5. ¿Cómo es la novia de Fernando?

Texto № 13

Cecilia Roth es de Argentina. Es actriz de cine y teatro. Sus películas son excelentes.
Es una mujer rubia, delgada y guapa.
De carácter es comunicativa, pero un poco difícil. Está divorciada y tiene un hijo. Vive en Buenos Aires.
Su hobby: viajar a países exóticos.

Ariel, el hermano de Cecilia, es cantante de rock. Su música es muy original.
Es un hombre alto, delgado y muy atractivo.
De carácter es simpático y optimista, pero un poco tímido. Es una persona interesante.
Está casado y tiene dos hijos.
Su hobby: los coches rápidos.



1. ¿Cómo es Cecilia Roth?
2. ¿Cuál es el estado civil de Cecilia?
3. ¿Dónde vive Cecilia?
4. ¿A qué se dedica Ariel?
5. ¿Cuál es el estado civil de Ariel?

Texto № 14

Me llamo Verónica Borja Martínez. Soy de Valencia pero ahora vivo en Sevilla. Gracias al programa de la Obra Social tengo trabajo. Soy secretaria en una empresa que vende instrumentos musicales. En la oficina trabajo con una compañera: escribimos cartas y correos electrónicos, hablamos por teléfono..., pero además yo organizo conciertos (reservo hoteles, busco salas para los conciertos, tengo contacto con músicos...). Es un trabajo interesante porque siempre aprendo cosas nuevas.
En mi trabajo es importante hablar inglés. También hablo un poco de italiano y estudio alemán en una escuela de idiomas.
Soy la representante de la empresa en el congreso de "la Caixa" en Bilbao. Mañana viajo a Bilbao para intercambiar ideas sobre el tema de la integración laboral.

1. ¿De dónde es Verónica? ¿Dónde vive ahora?
2. ¿A qué se dedica?
3. ¿Qué hace Verónica y su compañera en la oficina?
4. ¿Qué idiomas habla Verónica?
5. ¿A dónde va mañana?

МОНОЛОГИ И ДИАЛОГИ

Билет № 1

-Habla sobre ti: indica con frases completas tu nombre, apellido, edad, profesión, nacionalidad y descripción física.

-Estás en una papelería, quieres comprar una agenda y un cuaderno. Tienes 20 euros.

Билет № 2

-Habla sobre ti: indica con frases completas tu nombre, apellido, edad, profesión, nacionalidad y descripción física.

-Habla de tu padre: indica con frases completas tu nombre, apellido, edad, profesión y nacionalidad.

Билет № 3

-Habla sobre ti: indica con frases completas tu nombre, apellido, edad, profesión, nacionalidad y descripción física.

-Pregunta al profesor (forma *usted*) su nombre, su apellido, su edad, su profesión y su email y su estado civil.

Билет № 4

-Habla sobre ti: indica con frases completas tu nombre, apellido, edad, profesión, nacionalidad y descripción física

-Pregunta al profesor (forma *tú*) su nombre, su apellido, su edad, su profesión y su email y su estado civil.

Билет № 5

-Habla sobre ti: indica con frases completas tu nombre, apellido, edad, profesión, nacionalidad y descripción física

-Responde con frases completas a las preguntas de tu profesor sobre ti.

Билет № 6

-Habla sobre ti: indica con frases completas tu nombre, apellido, edad, profesión, nacionalidad y descripción física.

-Responde con frases completas a las preguntas de tu profesor sobre tu madre.

Билет № 7

-Habla sobre ti: indica con frases completas tu nombre, apellido, edad, profesión, nacionalidad y descripción física.

-Responde con frases completas a las preguntas de tu profesor con esta información: Teléfono: 678 358 285. Email: ana_vazquez@yahoo.es

Билет № 8

-Habla sobre ti: indica con frases completas tu nombre, apellido, edad, profesión, nacionalidad y descripción física.

-Describe físicamente a esta persona (imagen 1).

Билет № 9

-Habla sobre ti: indica con frases completas tu nombre, apellido, edad, profesión, nacionalidad y descripción física.

-Describe físicamente a esta persona (imagen 2).

Билет № 10

-Habla sobre ti: indica con frases completas tu nombre, apellido, edad, profesión, nacionalidad y descripción física.

-Describe físicamente a tu mejor amigo.

Билет № 11

-Habla sobre ti: indica con frases completas tu nombre, apellido, edad, profesión, nacionalidad y descripción física.

-Estás en una papelería, quieres comprar una agenda y dos bolígrafos (solo tienes 10 euros).

Билет № 12

-Habla sobre ti: indica con frases completas tu nombre, apellido, edad, profesión, nacionalidad y descripción física.

-Estás en una papelería, eres el vendedor. No tienes cuadernos negros, pero tienes cuadernos rojos (8,75 euros).

Билет № 13

-Habla sobre ti: indica con frases completas tu nombre, apellido, edad, profesión, nacionalidad y descripción física.

-Habla de Moscú.

Билет № 14

-Habla sobre ti: indica con frases completas tu nombre, apellido, edad, profesión, nacionalidad y descripción física.

-Describe esta población (imagen 3).

Imagen 1: *ELE Actual*, pág 73, segunda persona por la izquierda.
Imagen 2: *ELE Actual*, pág 125, imagen 1.
Imagen 3: *ELE Actual*, pág 90, imagen A.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК»
II семестр

Контрольная работа за I модуль

GRAMÁTICA Y LÉXICO

A

1. Elige la opción correcta:
   1. Cuando la profesora está cansada...
   se sienta.
   se peina.
   se despierta temprano.
   2. Cuando mi hermano oye su despertador...
   se acuesta.
   cierra los ojos.
   se despierta.
   3. Antonio está enfermo porque...
   se divierte con sus amigos.
   no se pone la chaqueta en invierno.
   se baña todos los días.
   4. Cuando llego a la clase yo
   me siento.
   me quito la ropa.
   me despido de la profesora.
   5. Mi profesora se enfada conmigo porque...
   me despierto tarde para la clase.
   no me afeito.
   me acuesto.

2. Elige la opción correcta:
   1. Alimentarse bien es _____importante para el bienestar físico.
   demasiados
   mucho
   mucha
   muy
   2. Hay unos estudiantes que duermen muy _____, pero estudian mucho.
   demasiada
   poca
   poco
   nada
   3. _____gente nada en la piscina para estar en forma.
   pocas
   mucha
   muchas
   demasiadas
   4. Los alumnos hablan francés; el profesor _____.
   también

tampoco

5. No voy al instituto esta tarde; mi amigo _____ va.

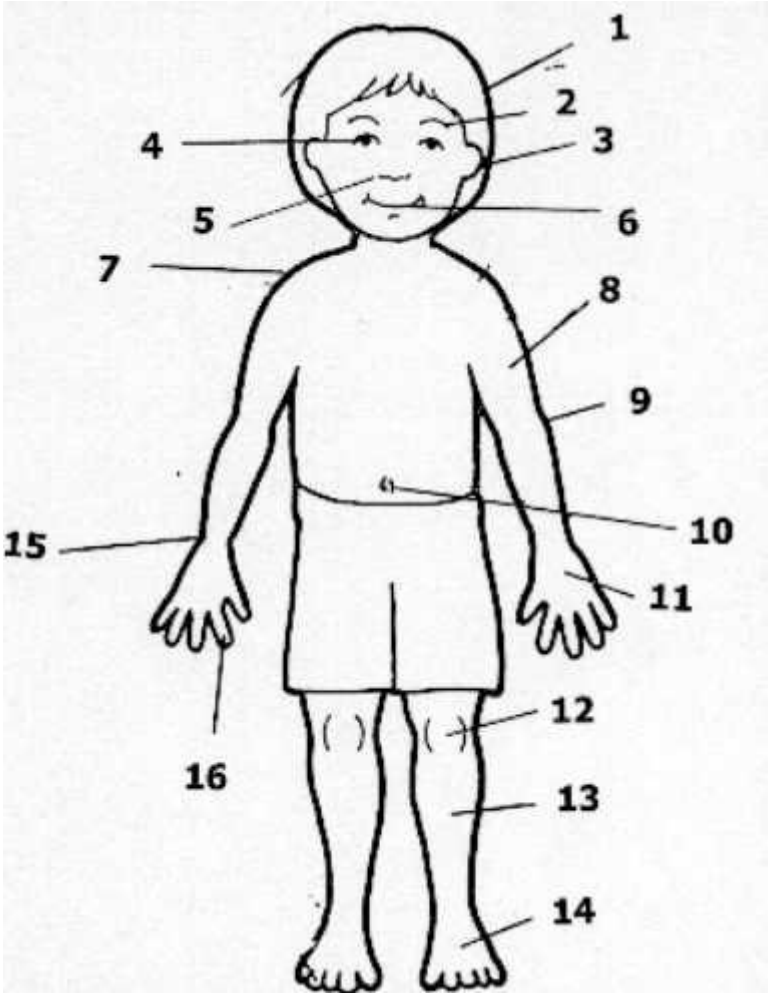
también

tampoco

3. Escribe la forma adecuada del presente

1. Yo _____ (decir) siempre la verdad.
2. Ella _____ (repetir) los nombres de los alumnos.
3. Esta tarde nosotros _____ (salir) con amigos.
4. Los bebés _____ (dormir) casi todo el día.
5. Mi abuela _____ (dormir) por la tarde.
6. Los empleados de esa empresa _____ (atender) muy bien a los clientes.
8. La secretaria no _____ (poder) venir ahora.
9. En otoño _____ (llover) mucho.
10. Aquí _____ (nevar) en invierno.
11. El fin de semana nosotros _____ (hacer) una fiesta en casa.
12. Marta siempre le _____ (servir) el desayuno a José.
13. ¿A qué hora tú _____ (acostarse) los fines de semana.
14. El viernes vosotros _____ (volver) muy tarde a casa, ¿verdad?.
15. ¿ Usted _____ (acordarse) del nombre? No, yo no _____ (conseguir) acordarme de su nombre, lo siento.

4. Escribe los nombres de las partes del cuerpo



B

1. <u>Elige la opción correcta:</u>
   1. Cuando mi hermano tiene un examen...
   se sienta.
   se peina.
   se despierta temprano.
   2. Cuando mi amigo esta cansado
   se acuesta.
   cierra los ojos.
   se despierta.
   3. Claudio es muy feliz...
   se divierte con sus amigos.
   no se pone una chaqueta en el invierno.
   se baña todos los días.
   4. Cuando llego a casa
   me siento.
   me quito la ropa.
   me despido de la profesora.
   5. Mi novia se enfada...
   me despierto tarde para la clase.
   no me afeito.
   me acuesto.

2. <u>Elige la opción correcta:</u>

1. Tengo que comer _____ fruta todos los días para mantener mi dieta.
mucha
demasiado
poco
mucho

2. Ella no hace _____de ejercicios.
demasiados
muchos
muy
nada

3. Alimentarse bien es _____importante para el bienestar físico.
demasiados
mucho
mucha
muy

4. Yo estudio español. Mi hermano _____ estudia español.
también
tampoco

5. El padre no trabaja el domingo. El hijo _____ trabaja el domingo.
también
tampoco

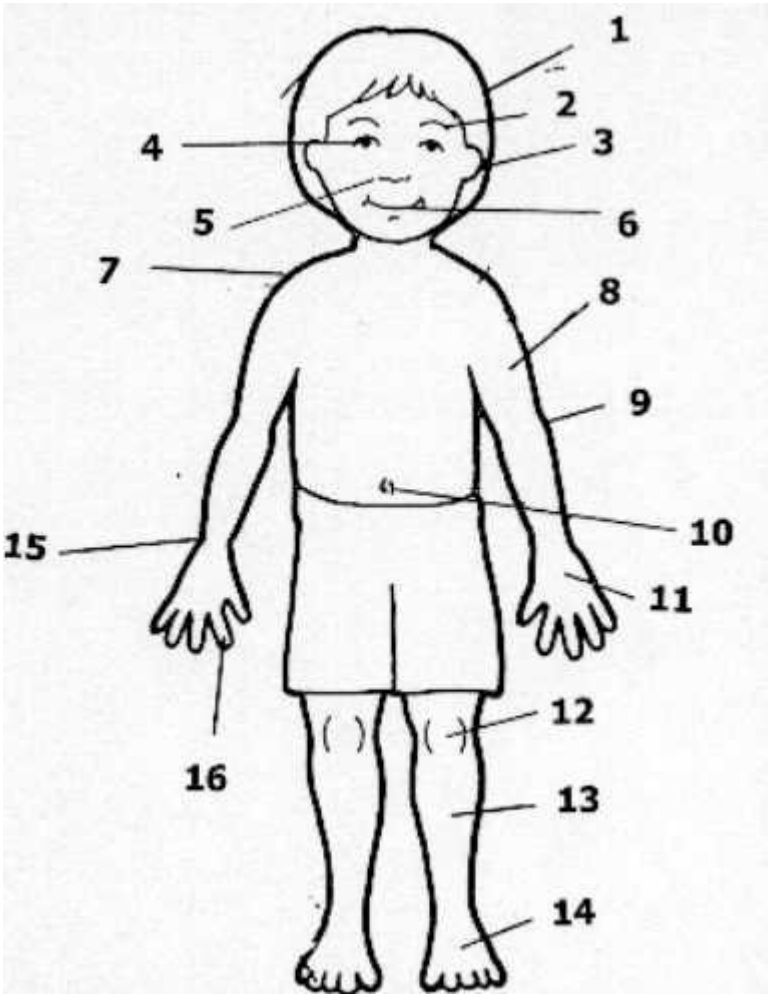
-

3. <u>Escribe la forma adecuada del presente</u>

1. ¿Por qué _____ (estudiar) tú español?
2. ¿_____ (Querer) ustedes estudiar japonés ?
3. ¿_____(Estudiar) ella en la Universidad?

4. Nosotros _____ (querer) estudiar en Salamanca.
5. ¿Cómo se _____ (pronunciar) eso?
6. Yo _____ (querer) vivir en México.
7. ¿_____ (Querer) vosotros escuchar esto?
8. Ellos _____ (escuchar) música.
9. ¿Por qué no lo _____ (escribir) usted?
10. ¿Por qué no lo _____ (escribir) ustedes?
11. Nosotros _____ (estudiar) español y catalán.
12. ¿_____ (Escuchar) ellas muchas canciones españolas?
13. Yo _____ (vivir) en Madrid, y ¿dónde (vivir) tú?
14. ¿_____ (Vivir) vosotros en Buenos Aires?
15. Nosotros _____ (viajar) a Centroamérica.

4. Escribe los nombres de las partes del cuerpo



COMPRENSIÓN AUDITIVA

Escucha la conversación y contesta a las preguntas:

1. ¿Dónde está Diego?
   a) en casa
   b) en el médico
   c) en un centro deportivo

2. ¿Qué le duele?

a) los pies, los cuernos, la espalda, los hombres
b) los dientes, las piernas, los hombros, la espalda
c) las piernas, los hombros, la espalda, los pies

3. ¿Le duele la cabeza?
a) Sí, mucho
b) Sí, pero no mucho
c) No

4. ¿Qué otros síntomas tiene?
a) Tiene calor, por eso cree que tiene fiebre.
b) Está mareado y tiene fiebre.
c) No está mareado, pero tiene mucho color.

5. ¿Qué dice Sonia?
a) que va a darle un masaje y una infusión para el resfriado
b) que no va a darle el masaje porque está resfriado
c) que no va a darle la infusión porque se siente bien

6. ¿Cuándo va a volver Diego?
a) la semana que viene
b) esta semana
c) este fin de semana

TRANSCRIPCIÓN

20.
- Hola, buenos días, soy Sonia, su terapeuta.
- Hola, yo soy Diego.
- ¿Qué tal Diego, cómo se encuentra?
- Pues regular, me duele todo el cuerpo: los pies, las piernas, la espalda, los hombros y un poco la cabeza.
- ¿Está mareado?
- No, mareado no, pero creo que tengo fiebre porque tengo calor.
- ¿Le duele la garganta?
- No, no tengo dolor de garganta, pero tengo tos.
- Me parece que está bastante resfriado, es mejor no darle el masaje si tiene fiebre. Le voy a dar una infusión que le va a sentar muy bien.
- Muchas gracias, Sonia, vuelvo la próxima semana porque me encantan los masajes.
- Muy bien, Diego, lo espero la próxima semana. Tome algo para el resfriado y, si tiene fiebre, un paracetamol.

EXPRESIÓN ESCRITA

¿Cómo es un día normal de tu vida? Escribe una redacción (mínimo 100 palabras).

Контрольная работа за II модуль

Control del segundo módulo del segundo semestre de la asignatura Español como Segunda Lengua Extrajera.

GRAMÁTICA Y VOCABULARIO

1: Escribe todas las formas del <u>pretérito indefinido</u> de los siguientes verbos:

	HABLAR	COMER	VIVIR

Yo			
Tú			
Ella, él, usted			
Nosotros, -as			
Vosotros, -as			
Ellas, ellos, ustedes			

2: Escribe todas las formas del <u>pretérito perfecto</u> del verbo *hablar*:

	HABLAR
Yo	
Tú	
Ella, él, usted	
Nosotros, -as	
Vosotros, -as	
Ellas, ellos, ustedes	

3: Un amigo tiene problemas con los estudios en la universidad, ¿puedes darle unos <u>consejos</u>?

a) (hacer) _____ los deberes todos los días.
b) (ir) _____ siempre a clase.
c) (escribir) _____ de todos los temas que estudiais en clase.
d) (estudiar) _____ un poquito todos los días.

4: Completa las frases con las palabras necesarias.

El día 1 de enero en España no trabaja nadie porque es _____, es Año Nuevo.
Cuando estudias las _____ son muy largas, pero cuando trabajas solo puedes descansar cuatro semanas al año.
En muchas familias los abuelos _____ de los nietos cuando los padres trabajan.
Moscú tiene 14 millones de _____.
El mate es una bebida _____ de Uruguay.
La _____ de Argentina es Buenos Aires.
Normalmente María _____ café con leche y pan tostado por la mañana, _____ en un restaurante al medio día y por la noche _____ una ensalada y un zumo.
Juan _____ a su hijo al colegio todos los días.

5: Escribe el nombre de los meses del año

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

EXPRESIÓN ESCRITA

Expresa tu opinión sobre los siguientes temas. Escribe, como mínimo, dos frases sobre cada punto:

1: Hacer exámenes dos veces al año

2: Gastar mucho dinero en ropa

3: Pasar las vacaciones en la playa

COMPRENSIÓN ORAL (A)

Escucha la grabación e indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F):

	V	**F**
La catedral de Santiago está en Galicia		
Barcelona está en Ia costa cantábrica.		
En Córdoba hay restos árabes		
Almería no tiene playa		
La Mancha está al sur de Madrid.		

COMPRENSIÓN ORAL (B)

Escucha la grabación e indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F):

	V	**F**
Las playas de la costa cantábrica son grandes		
Barcelona está en Ia costa cantábrica.		
En Granada hay restos árabes		
Almería tiene playa		
El viaje acaba en La Mancha		

Зачет
Письменный тест

GRAMÁTICA Y LÉXICO

A

1. Completa las frases con la forma correcta del presente:

1) La clase _____ (empezar) a las 9.00.
2) Perdona, yo no _____ (poder) ayudarte.
3) Mis amigos y yo siempre _____ (jugar) al tenis los sábados.
4) ¿A qué hora _____ (acostarse, vosotros)?
5) ¿Qué _____ (decir, tú)? – No _____ (decir, yo) nada.
6) ¿_____ (gustar, a ti) los calamares?
7) _____ (encantar, a nosotros) bailar.
8) A Juan _____ (doler, a él) la garganta.

2. Forma frases según el ejemplo:
Normalmente / yo / comer / 13.30 / hoy / 14.00. – *Normalmente yo como a la una y media, pero hoy he comido a las dos*.

1) Todos los días / Pepe / desayunar / temprano / hoy /tarde. -
_____
_____
_____
2) Nosotros / siempre / volver a casa / 20.00 / esta noche / 22.45. -
_____
_____
_____
3) Habitualmente / tú / ducharse / mañana / hoy / noche. -
_____
_____
_____
4) Normalmente / yo / escribir / muchos correos electrónicos / hoy /solo uno. -
_____
_____
_____

3. Completa el texto con el pretérito indefinido de los verbos:

¿_____ (Viajar, tú) el año pasado? – Sí, _____ (estar, yo) en Perú. - ¿_____ (ir, tú) solo? – No, _____ (viajar, yo) con mis padres. El viaje _____ (ser) estupendo. Toda la semana _____ (hacer) un tiempo maravilloso. Nosotros _____ (visitar) Machu Picchu y _____ (comer) platos muy ricos. Pero mis padres _____ (tener) que volver más pronto por trabajo.

4. Escribe cuatro formas del imperativo de los verbos.

	tú	vosotros	usted	ustedes
perdonar				
beber				
hacer				

5. Escribe qué están haciendo 4 de las personas del dibujo. Utiliza *estar* + *gerundio*.

1) _____.
2) _____.
3) _____.
4) _____.

6. ¿Qué les pasa a estas personas?

(1) - _____.

(2) - _____.

(5) - _____.

7. Quieres preparar una cena familiar. Escribe una lista de cosas que necesitas comprar:

1) _____
2) _____
3) _____
4) _____

Коммуникативные ситуации

1 Un amigo español quiere venir a Moscú en noviembre. Dale consejos y contesta a sus preguntas. El entrevistador es el amigo.	2 Mañana es tu cumpleaños. Quieres organizar una fiesta para tus amigos y familiares. Necesitas comprar ingredientes para preparar varios platos, algo de postre y bebidas. Vas a una tienda de alimentos. Tienes 35€. El entrevistador es el dependiente.
3 Trabajas de niñero(-a). Ahora estás cuidando a un niño de 5 años. Son las 9 de la noche, pero los padres todavía no han vuelto a casa. Llama a la madre, pregúntale cuándo van a llegar y contesta a sus preguntas. Te va a preguntar cómo habéis pasado el día. El entrevistador es la madre.	4 Quieres quedar con una amiga, pero tenéis gustos muy diferentes. Te gusta el ocio cultural, y ella prefiere practicar deporte y pasar tiempo al aire libre. Haz varias propuestas y reacciona a las de tu amiga. Intentad llegar a un consenso. El entrevistador es la amiga.
5 Tu amigo quiere aprender francés, pero le resulta muy difícil. Pregúntale qué problemas tiene, dale algún consejo y coméntale qué dificultades tienes para aprender español. El entrevistador es el amigo.	6 Llamas a una amiga para quedar con ella, pero ella te dice que está en Argentina. Estás sorprendido(-a) y le haces varias preguntas sobre su viaje. Después te va a preguntar qué has hecho últimamente. El entrevistador es la amiga.
7 Crees que estás resfriado(-a). Consulta al médico. Dile qué síntomas tienes y contesta a sus preguntas. El entrevistador es el médico.	8 Hace poco has empezado a practicar boxeo. Hoy te han golpeado mucho y estás mal. Vas al médico y le explicas qué te pasa. ¿Qué partes del cuerpo te duelen? El entrevistador es el médico.
9 Tu amigo y tú queréis ir de vacaciónes, pero os resulta difícil decidir dónde vais a ir porque a tu amigo le gustan los países muy calurosos y tú prefieres el clima templado. Haz varias propopuestas y reacciona a las de tu amigo. Intentad llegar a un consenso. El entrevistador es el amigo.	10 Tu eres la madre/el padre de un niño de 8 años. Según una carta que has recibido de su colegio, a partir de este año los niños van a estudiar los sábados y los domingos, pero el martes va a ser día festivo. Además, las vacaciones de verano van a durar 4 meses. No te gusta nada esa idea. Habla con el director. El entrevistador es el director.
11 Estás de vacaciones en algún lugar precioso. Un amigo te llama por skype. Cuéntale tus experiencias y contesta a sus preguntas. El entrevistador es el amigo.	12 Has entrado en una cafetería por la mañana. Pide algo para desayunar. Tienes solo 4€. El entrevistador es el camarero.
13	14

Tu amigo cree que está gordo. Primero, dile que no es así, pero después dale consejos para adelgazar. El entrevistador es el amigo.	Estás en un bar con un amigo. Has tenido un día terrible. Coméntalo a tu amigo, pregúntale cómo ha sido su día y reacciona a sus respuestas. El entrevistador es el amigo.

15

Has quedado con una amiga para comer en un restaurante. La amiga va a llegar tarde, pero te ha dicho que pidas algo para ella también. Sabes que es vegetariana. Observa la carta y pide algo para vosotros(-as) dos.

RESTAURANTE
LA PEÑA

PRIMEROS

Ensalada variada	4,12
Ensalada verde	4,27
Sopa de pescado	5,11
Guisantes con jamón	6,61
Arroz a la cubana	5,89
Paella	7,81
Macarrones	4,80

POSTRES

Fruta del tiempo	2,70
Flan	2,28
Helado	2,33
Natillas	2,10
Queso	3,06
Yogur	1,56
Tartas variadas	2,38

SEGUNDOS

Salmón marinado	10,82
Sardinas asadas	6,81
Merluza en salsa	12,62
Lenguado a la plancha	15,02
Bistec a la plancha	11,72
Costillas de cerdo	7,81

BEBIDAS

Agua mineral	0,90
Zumo de naranja	1.80
Cerveza	1,68
Vino blanco	3,72
Vino tinto	4,03
Gaseosa	1,08

El entrevistador es el camarero.

16.

Hace poco has vuelto de un viaje. Quedas en un bar con un amigo. Cuéntale tu viaje y pregúntale qué ha hecho últimamente.

El entrevistador es el amigo.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК»
III семестр
Контрольная работа за I модуль

I

1. **Completa las frases con las formas adecuadas:**

1) ¿De dónde _____ (ser, tú)?
2) ¿Cómo _____ (estar) tus hijos?
3) Yo siempre _____ (tener) calor en verano.
4) _____ (llamarse, nosotros) Pedro y Paco.
5) Yo no _____ (hablar) español.
6) Mario no _____ (comer) pescado.
7) ¿_____ (Vivir, vosotros) aquí?
8) Mis padres _____ (querer) vivir en España.
9) ¿_____ (Poder, tú) ayudarme?
10) Yo _____ (empezar) a trabajar mañana.
11) ¿A qué hora _____ (acostarse, vosotros)?
12) Juan siempre _____ (pedir) carne con patatas.
13) Yo no _____ (decir) nada malo.
14) ¿_____ (gustar, a ti) las naranjas?
15) A María _____ (doler, a ella) la garganta.

2. **Usa los verbos del recuadro para completar las frases (en *Pretérito Perfecto Compuesto*):**

ver, comer, volver, estar, hacer, poner

1. Hoy _____ _____ (yo) carne con verduras.
2. ¿Qué _____ _____ (tú) esta mañana?
3. ¿Dónde _____ _____ (vosotros) este verano?
4. Nosotros nunca _____ _____ a una persona famosa.
5. Ricardo se _____ _____ un abrigo porque hace mucho frío.
6. Antonio y Lola ya _____ _____ de su viaje.

3. Contesta las preguntas usando el léxico de los temas que has estudiado este semestre:

A. ¿Qué hay que hacer para aprender un idioma?

h_____ ejercicios de gramática
t_____ textos
Escuchar muchas **c**_____ y **g**_____
Hablar con los **n** _____
Ver **p**_____
Mejorar la **p**_____

B. Esta semana tus amigos y tú habéis ido al gimnasio cuatro veces. ¿Qué partes del cuerpo os duelen?

Tomás y tú habéis corrido mucho y ___ d_____ las **p**_____
Pedro ha levantado pesas (поднимал гантели) y ___ d _____ los **b**_____ y la **e**_____

Roberto no ha ido a las clases porque está enfermo. Está resfriado (простужен). ¿Qué síntomas tiene?

Le duele _____
Le duelen _____
Tiene _____
_____

C. ¿Cómo están esas personas?

Julia ha aprobado todos los exámenes, y ahora está de vacaciones. Además, sus padres le han regalado un ordenador nuevo.
_____
Alonso ha hecho un error en su trabajo y ahora el jefe quiere hablar con él.
_____
Esta semana mis amigos han trabajado 10 horas al día.
_____
Estoy está en India. La temperatura es de 38º.
_____

D. ¿Qué ropa te pones para...?

1. *Ir a la oficina (hoy tienes una reunión importante)*
   _____
   _____
2. *Ir al campo en invierno*
   _____
   _____
3. *Jugar al tenis con tu amigo*
   _____
   _____

E. ¿Qué comida eligen esas personas?

Un niño de 10 años, para cenar

_____

Un deportista, antes de las competiciones

_____

Una mujer que está en un café en verano y tiene mucha hambre

_____

1. **Escribe una carta a tu amigo. Habla de un día (real o no) de tu vida usando *Pretérito Perfecto Compuesto*.** (60-80 palabras)

II

2. **Completa las frases con las formas adecuadas:**

1) Yo _____ (ser) de Valencia.
2) ¿Dónde _____ (estar, tú)?
3) Los niños _____ (tener) mucho frío.
4) ¿Cómo _____ (llamarse, vosotros)?
5) Nosotros _____ (trabajar) en un banco.
6) Yo no _____ (beber) tequila.
7) ¿Qué _____ (escribir, vosotros)?
8) Ramón _____ (querer) casarse conmigo.
9) ¿Qué _____ (pensar) tus hermanos de tu novia?
10) ¿(Dormir, ustedes) _____ bien?
11) ¿A qué hora _____ (despertarse, tú)?
12) ¿Qué _____ (decir, tú)?
13) Yo no _____ (saber) tocar la guitarra.
14) _____ (Gustar, a nosotros) el cine.
15) _____ (doler, a mí) los ojos.

3. **Usa los verbos del recuadro para completar las frases (en *Pretérito Perfecto Compuesto*):**

beber, ver, morir, hacer, ir, volver

1. ¿Dónde _____ _____ (tú) este fin de semana?
2. Yo nunca _____ _____ vodka.
3. Mis padres ya _____ _____ del trabajo.
4. ¿_____ _____ (vosotros) ya los deberes?
5. Todavía no _____ _____ (nosotros) esta película.
6. Ramón está triste porque su loro _____ _____.

4. **Contesta las preguntas usando el léxico de los temas que has estudiado este semestre:**

A. ¿Qué comida compras si...?

Eres un estudiante, no cocinas muy bien y casi no tienes dinero:

_____

_____

Eres una madre de 3 hijos pequeños y necesitas preparar el desayuno:

_____

_____

Eres vegetariano y tienes mucha hambre:

_____

_____

B. ¿Cómo están esas personas?

Hoy Ana ha traducido 4 textos y ha hecho 5 presentaciones. Ahora son las 2 de la madrugada.

_____

Dos chicos están en el bosque y ven un animal grande.

_____

Estamos en Canadá. La temperatura es de --20º.

_____

Te han invitado a una fiesta muy grande. Allí vas a ver a mucha gente interesante.

_____

C. ¿Qué ropa te pones para...?

Ir al parque en otoño (hace frío).

_____

_____

Ir al teatro en verano

_____

_____

Ir a la playa

_____

_____

D. ¿Qué hay que hacer para aprender una lengua extranjera?

Escuchar muchas **c**_____ y **g**_____

Hablar con los **n** _____

Ver **p**_____

T_____ textos

Mejorar la **p**_____

H_____ ejercicios de gramática

E. Tu primo Jorge ha ido en su bicicleta nueva muy rápido y se ha caído.

¿Qué le duele?

Le duele _____

Le duelen _____

Paloma tiene gripe. Escribe qué síntomas tiene.

Le duele _____

Le duelen _____

Tiene _____

_____

4. **Escribe una carta a tu amigo. Habla de un día (real o no) de tu vida usando *Pretérito Perfecto Compuesto*.** (60-80 palabras)

COMPRENSIÓN AUDITIVA

Escucha esta conversación y contesta a las preguntas.

1. ¿Dónde está Diego?
   a) en casa
   b) en el médico
   c) en un centro deportivo

2. ¿Qué le duele?
   a) los pies, los cuernos, la espalda, los hombres
   b) los dientes, las piernas, los hombros, la espalda
   c) las piernas, los hombros, la espalda, los pies

3. ¿Le duele la cabeza?
   a) Sí, mucho
   b) Sí, pero no mucho
   c) No

4. ¿Qué otros síntomas tiene?
   a) Tiene calor, por eso cree que tiene fiebre.
   b) Está mareado y tiene fiebre.
   c) No está mareado, pero tiene mucho color.

5. ¿Qué dice Sonia?
   a) que va a darle un masaje y una infusión para el resfriado
   b) que no va a darle el masaje porque está resfriado
   c) que no va a darle la infusión porque se siente bien

6. ¿Cuándo va a volver Diego?
   a) la semana que viene
   b) esta semana
   c) este fin de semana

Контрольная работа за II модуль

A

1. Escribe qué están haciendo seis de las personas en el dibujo. Utilice *estar* + *gerundio.*

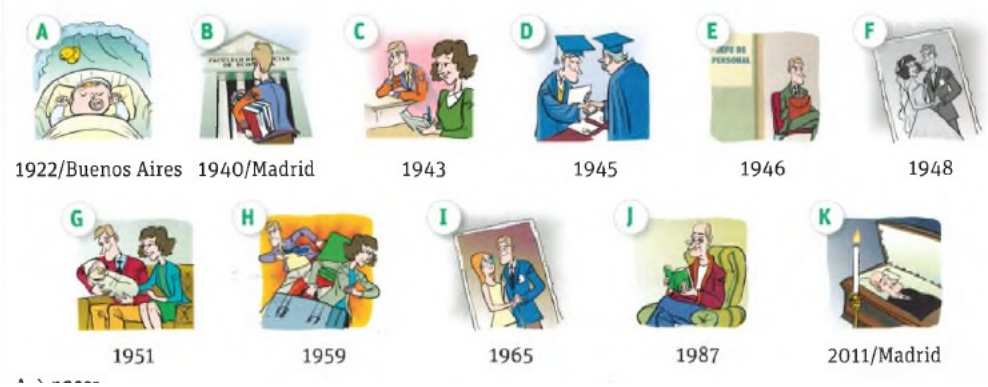
1) _____.
2) _____.
3) _____.
4) _____.
5) _____.
6) _____.

2. Pon los verbos en *pretérito indefinido*:

Yo _____ (nacer) en 1988. Hasta 18 años _____ (vivir, yo) en Tarragona. - ¿Y dónde _____ (estudiar, tú)? – En 1966 mi hermana y yo _____ (ir) a Barcelona. - _____ (Entrar, vosotros) en la universidad? – Sí, yo la _____ (terminar) en el año 2000 y Ana no (poder) terminarla. _____ (Tener, ella) que trabajar en un bar. Pero Barcelona nos _____ (gustar, ella) mucho. Aquellos años _____ (pasar, ellos) muy rápido.

3. Imagínate que el verano pasado fuiste a Barcelona. Escribe 5 cosas que hiciste allí:
   1) _____
   2) _____
   3) _____
   4) _____
   5) _____

4. Estos dibujos representan la vida de una persona. Escribe qué acontecimientos representan los siguientes dibujos. Tienes que escribir los años con letras.



(A) _____.

(B) _____.

(E) _____.

(F) _____.

(G) _____.

(H) _____.

(K) _____.

EXPRESIÓN ESCRITA

Escribe un email a un amigo sobre algún viaje (real o imaginario) que hiciste el año pasado.

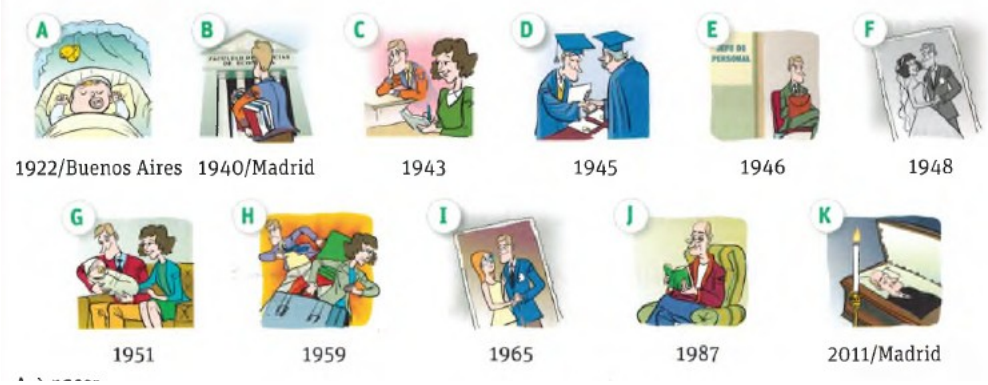
B

1. Escribe qué están haciendo seis de las personas en el dibujo. Utilice *estar* + *gerundio.*

1) _____.
2) _____.
3) _____.
4) _____.
5) _____.
6) _____.

2. Pon los verbos en *pretérito indefinido*:
- ¿_____ (Viajar, tú) el año pasado? – Sí, _____ (ir, yo) a México con mi novio. - ¿Cuánto tiempo _____ (pasar, vosotros) allí? - _____ (Estar, nosotros) allí dos semanas. _____ (Hacer) un tiempo estupendo. Yo _____ (visitar) las pirámides mayas y me _____ (gustar, ellas) mucho, pero Ricardo no _____ (querer) ir. _____ (Quedarse, él) en el hotel y _____ (ir) a la playa.
3. Imagínate que el año pasado fuiste a Madrid. Escribe 5 cosas que hiciste allí:
   1) _____
   2) _____
   3) _____
   4) _____
   5) _____

4. Estos dibujos representan la vida de una persona. Escribe qué acontecimientos representan los siguientes dibujos. Tienes que escribir los años con letras.



(A) _____.
(C) _____.
(D) _____.
(G) _____.
(I) _____.
(J) _____.
(K) _____.

EXPRESIÓN ESCRITA

Escribe un email a un amigo sobre algún viaje (real o imaginario) que hiciste el año pasado.

COMPRENSIÓN AUDITIVA
¿Verdadero o falso?

	v	f
1) Ahora Inma está de viaje.		
2) El viernes pasado fue a Tenerife.		
3) El viaje fue un regalo de sus hijos por su cumpleaños.		
4) En Tenerife hizo un tiempo terrible.		
5) Hizo 35 grados.		
6) Fue a Tenerife sola.		
7) Fue al norte porque en el sur hace demasiado calor.		
8) Las frutas de Tenerife le parecieron extrañas.		
9) En Tenerife no hay plátanos.		
10) Visitó un volcán.		

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК»

IV семестр

Контрольная работа за I модуль

Prueba del módulo 1
Nombre y apellido

Morfología

Escribe todas las formas del futuro simple y del condicional simple del verbo *hablar*.

	FURURO	CONDICIONAL
Yo		
Tú		
Ella/él/usted		
Nosotras (os)		
Vosotras (os)		
Ellas (os) / ustedes		

Escribe la primera persona singular (*yo*) del futuro y del condicional de los estos verbos:

	Querer	Venir	Hacer	Saber	Salir	Decir
Futuro						
Condicional						

	Caber	Poner	Haber	Tener	Poder	Valer
Futuro						
Condicional						

Completa las siguientes frases con el verbo en la forma correcta:

1: Si mañana (llover) _____, no (montar, yo) _____ en bicicleta.
2: Te (dar, yo) _____ esta chocolatina si no le (decir, tú) _____ a mamá que he llegado tarde.

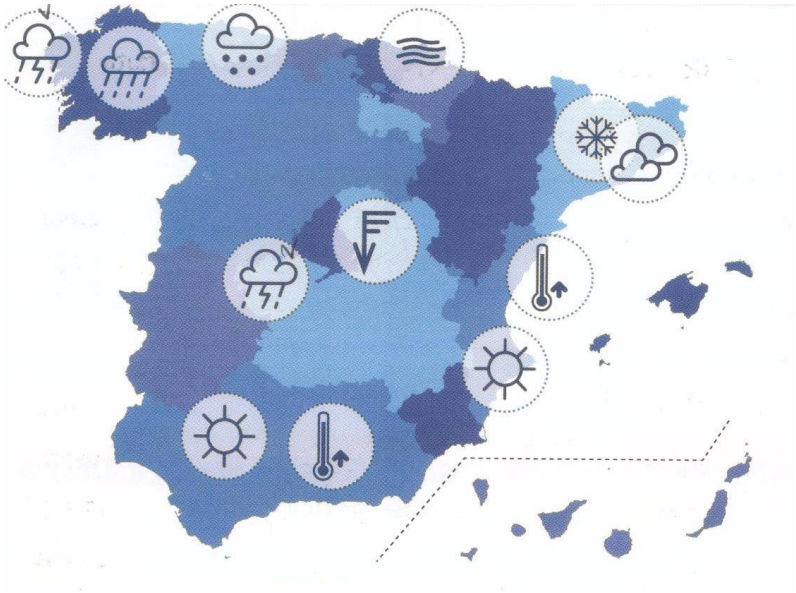
3: Mañana (nevar) _____ en los Pirineos.

Un amigo quiere cambiar radicalmente de vida, dale cuatro consejos con fórmulas diferentes.
1:
2:
3:
4:

Completa estas frases con el verbo en la forma correcta:
1: Cuando era pequeña nunca pensé que (estudiar, yo) _____ español.
2: Cuando decidí estudiar español, pensé que (ser) _____ más fácil.
3: Cuando empecé a estudiar español, no pensé que algún día (saber, yo) _____ seis formas verbales.
4: Al final de mis estudios, (aprender, yo) _____ al menos diez formas verbales en español.
5: Prometo que (estudiar, yo) _____ más vocabulario: si aprendo 20 palabras a la semana, al final del semestre (aprender, yo) _____ 200 palabras.

Expresa tres deseos (con fórmulas diferentes) para este verano.
1:
2:
3:
¿Qué sabes del edificio que está enfrente de nuestra clase? ¿Sabes cuándo lo construyeron y para quién? ¿Sabes cuántas veces han pintado la fachada o cuántas familias han vivido en él desde que lo construyeron? ¿Sabes quién vive ahí ahora, cómo son los pisos o cuánto cuestan?
Responde a todas estas preguntas con tus propias conjeturas.

A partir de esta imagen, escribe el pronóstico del tiempo para mañana.



Completa el texto con las palabras necesarias:

En muchas ciudades hay _____ de varios colores para tirar los _____ que producimos en casa. Por ejemplo, en el _____ azul puedes tirar el papel y cartón; en el _____ verde puedes tirar las botellas y los botes de _____; y en el _____ amarillo puedes tirar muchos tipos de _____, como las _____ de metal o los "tetra-pack".

Además, podemos hacer muchas otras cosas para _____ energía en casa y así contrubuir menos al calentamiento global. Podemos utilizar bombillas y electrodomésticos de _____, podemos _____ elconsumo de energía y agua si cargamos la lavadora y el lavaplatos al máximo.

Fuera de casa también podemos hacer muchas cosas para contribuir a la lucha contra el calemntamiento global: viajar en coche _____ más que viajar en metro, ¡y desplazarse andando o en bicicleta no causa ninguna _____!

Muchos problemas _____ están relacionados con los alimentos que guardamos en nuestra _____. Comprar frutas y verduras locales y de temporada _____ los kilómetros que recorren los alimentos y así se produce mucha menos _____.

Completa las frases con las palabras adecuadas:

Cuando estuve en San Petersburgo _____ en un hotel muy acogedor en el centro.

_____ viajar a San Petersburgo, solo en esa ciudad puedes ver una arquitectura tan particular.

Además, en San Petersburgo _____ Juan. Los dos estábamos haciendo la misma excursión por los canales, él me miró, _____ a mí y me invitó a cenar después del paseo. Yo acepté y enseguida _____ él. Nos casamos dos años después.

Контрольная работа за II модуль

Control del segundo módulo del cuarto semetre de español como lengua extranjera.

GRAMÁTICA

Escribe los verbos del recuadro en la forma adecuada de *pretérito imperfecto* o *pretérito perfecto*:

Hola, Carolina. Te escribo este mail para contarte por qué no ➲ he podido ir a tu fiesta. Es que esta tarde (1) ..... al cine con Mario. Sí, ese chico que (2) ..... tan feo, ¿recuerdas? Te lo presenté el otro día en el café y, después, te (3) ..... varias veces de él. Bueno, pues resulta que, después del cine, Mario me (4) ..... a cenar en su casa. Yo no (5) ..... , pero, al final, (6) ..... a cenar a su casa con Hans. Mario no lo (7) ..... , así que le (8) ..... que Hans (9) ..... mi novio, y el pobre se lo (10) ..... . Al final, la cena (11) ..... realmente horrible. El pollo (12) ..... quemado y la Coca-Cola (13) ..... light sin cafeína y, además de todo, (14) ..... que escuchar durante toda la cena un disco de grandes éxitos de Julio Iglesias. Creo que (15) ..... mi peor noche en los últimos seis meses. Bueno, nos vemos mañana y te cuento más.

➲ poder ✓	1. ir	2. ser	3. hablar	4. invitar	5. querer	6. ir	7. conocer
8. decir	9. ser	10. creer	11. ser	12. estar	13. ser	14. tener	15. ser

Escribe los verbos entre paréntesis en la forma adecuada de *pretérito imperfecto*, *pretérito indefinido* o *pretérito perfecto*:

Yo *(instalarse)* ..... en una casa cercana a la glorieta de Colón, donde *(estar)* ..... la Academia. Una señora, que *(parecer)* ..... viuda, *(alojar)* ..... en su hermoso piso a seis muchachas estudiantes de distintas edades. *(Ser)* ..... un pequeño internado que *(tener)* ..... unas normas claras y unos horarios fijos para las comidas y el regreso por la noche.

Mis compañeras *(venir)* ..... todas de fuera, de ciudades o pueblos más o menos lejanos. La confianza de sus padres en doña Luisa *(ser)* ..... total y ella *(ejercer)* ..... como cabeza de familia. Todas las noches *(soler, nosotras)* ..... cenar temprano y, después, siempre *(haber)* ..... un rato de charla y diversión en el salón, con la presencia constante de nuestra tutora, que *(entrar)* ..... y *(salir)* ..... con cualquier pretexto. Nosotras *(reír)* ....., *(contarse)* ..... historias, *(comentar)* ..... cosas sobre los profesores y los compañeros, *(prestarse)* ..... libros, trajes, revistas. Los domingos *(salir, nosotras)* ..... al cine o a pasear, pero siempre *(volver, nosotras)* ..... pronto. Pero una vez *(llegar)* ..... la noche y una de las chicas no *(aparecer)* ..... Doña Luisa *(estar)* ..... nerviosísima, nos *(reunir)* ..... a todas y nos *(preguntar)*.....: "¿Vosotras *(ver)* ..... a Carlota en algún lugar?, ¿alguien sabe con quién *(salir)* ..... esta tarde?". A mí me *(asustar)* ..... comprobar que nadie *(conocer)* ..... a Carlota. A las once de la noche doña Luisa *(llamar)* ..... a la policía. A las doce *(enviar)* ..... a los padres un mensaje telegráfico. A las tres de la mañana la policía *(informar)* ..... a doña Luisa de que Carlota *(encontrarse)* ..... en un hospital. Según algunos testigos, Carlota *(sufrir)* ..... un desmayo porque un coche la *(atropellar)* ..... No *(ser)* ..... nada importante. Doña Luisa *(respirar)* ..... aliviada y *(exclamar)* .....: "Gracias a Dios, no *(ser)* ..... nada".

Josefina Aldecoa, Mujeres de negro (texto adaptado).

Tienes visita en tu casa y tus invitados te piden permiso para hacer algunas cosas. Utiliza *formas diferentes* para pedir permiso.

	Petición
Poner el móvil a cargar	
Llevarte un libro a casa	
Servirte otro trozo de tarta	
Hojear un álbum de fotos	

Cambia las frases de imperativo afirmativo a imperativo negativo.

1: Llévamelo a casa:
2: Déjame el boli un momento:
3: Dímelo:
4: Váyanse:
5: Lléveselo:
6: Vete:
7: Salid rápido:
8: Ponlo en la mesa:
9: Abra la puerta:
10: Cállese:

Escribe el imperativo afirmativo en la forma de *tú* de los siguientes verbos:

Hablar	Comer	Venir	Ir	Ser

Hacer	Salir	Poner	Decir	Tener

Conjuga los siguientes verbos en presente de subjuntivo:

	Hablar	Beber	Vivir	Pensar	Pedir
Yo					
Tú					
Él, ella, usted					
Nosotros, -as					
Vosotros, -as					
Ellos, -as, ustedes					

Escribe la primera y segunda persona singular (*yo* y *tú*) del presente de subjuntivo de los siguientes verbos:

Ser:
Estar:
Ir:
Saber:
Haber:
Salir:
Poner:
Hacer:
Ver:
Conocer:

Экзамен

Письменный тест

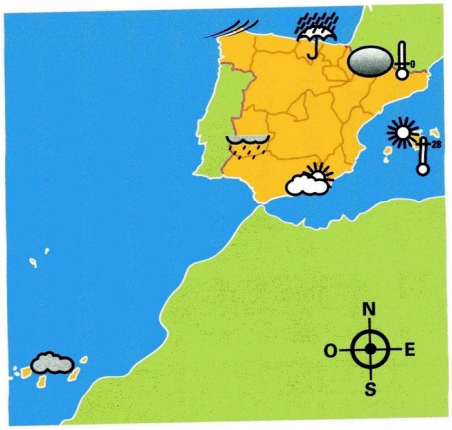
A

Prueba semestral del cuarto semestre de español como segunda lengua extranjera.

Gramática y léxico:

GRAMÁTICA Y LÉXICO

1: Escribe el pronóstico del tiempo para el siguiente mapa:



2: Completa las frases con las palabras adecuadas:

a) Existen _____ de diferentes colores para los distintos tipos de basura.
b) El _____ es el proceso en el que materiales usados se convierten en productos nuevos.
c) El _____, el material del que están hechas las botellas de vino, se puede reutilizar miles de veces
d) Antes de comer mi hermano _____ la mesa y después de comer yo _____ los platos.

2: Completa las frases con el verbo en la forma necesaria:

a) Si estudio todos los días, _____ (*aprobar*, yo) los exámenes con facilidad.
b) Si te acuestas tarde, no _____ (*poder*, tú) madrugar mañana.
c) Si cierras la puerta, el gato _____ (*salir*) por la ventana.
d) Si ahora das a los niños un poco de chocolate, luego no _____ (*querer*, ellos) comerse la sopa.
e) _____ (*haber*) pronto una tercera guerra mundial si los países no abandonan las armas.

3: Un amigo tuyo te pregunta qué puede hacer para encontrar un buen trabajo. Dale tres consejos utilizando diferentes fórmulas.

a)
b)
c)

4: Completa las hipótesis sobre esta imágenes con los verbos en la forma adecuada:

1: El chico _____ (*sacarse*, él) el carné hace solo dos semanas y todavía no _____ (*saber*, él) conducir muy bien.
2: Le _____ (*coger*, él) el coche a su padre sin permiso y ahora _____ (estar, él) muy nervioso y no _____ (*saber*, él) qué hacer.
5: Escribe el verbo en la forma correcta del pasado:

a) —Cuando _____ (*vivir*, yo) en Sevilla, me _____ (*gustar*) pasear por la orilla del Guadalquivir.
   —¿_____ (*vivir*, tú) mucho tiempo allí?
   —_____ (*estar*, yo) unos diez años.
b) Antes _____ (*soler*, yo) practicar deportes de riesgo: _____ (*hacer*, yo) barranquismo, *rafting*, etc. Me _____ (*gustar*) mucho. Pero desde que _____ (*tener*, yo) el accidente y _____ (*romperse*, yo) la pierna, no _____ (*volver*, yo) a hacerlo.

6: Escribe el imperativo positivo y negativo de los siguientes verbos. Sustituye el objeto directo por el pronombre adecuado cuando sea necesario.

	Positivo	Negativo
Poner la mesa (tú)		
Levantarse (vosotros)		
Salir de la habitación (usted)		
Hacer ruido (ustedes)		
Irse (tú)		

COMPRENSIÓN ORAL

Tarea 1: A continuación escucharás siete anuncios de radio. Oirás los anuncios dos veces. Después, marca la opción correctar para cada pregunta.

1: Esta papelería hace un descuento a:
a) Los arquitectos
b) Los que cumplen 25 años
c) Los estudiantes de arquitectura

2: La obra de la que habla el anuncio es:
a) Romántica
b) Cómica
c) Dramática

3: Después de hacer este curso:
a) Se puede hacer el examen de la Escuela Oficial de Idiomas
b) Hay que hacer un examen oficial
c) Se puede hacer otro curso

4: Esta es una colección de libros:
   a) Para toda la familia
   b) Para aprender español
   c) Nueva
5: Esta revista:
   a) Cuesta tres euros
   b) Sale una vez a la semana
   c) Contiene fotos en color
6: Esta escuela es:
   a) Para niños menores de seis años
   b) Para niños con problemas
   c) De formación de maestros
7: Para tener el libro de regalo hay que:
   a) Ir a la librería
   b) Escribir una redacción
   c) Ganar un concurso de fotos

Tarea 2: A continuación escucharás una noticia de radio sobre la Universidad Internacional Menéndez Pelayo. Oirás la noticia dos veces. Marca la opción correcta para cada pregunta.
8: La intención de la noticia es:
   a) Hacer publicidad de los estudios en la Universidad Internacional Menéndez Pelayo
   b) Hablar sobre diferentes actos en la Universidad Internacional Menéndez Pelayo
   c) Anunciar la creación de una nueva universidad
9: La noticia habla de acontecimientos que:
   a) Van a pasar en el futuro
   b) Ya han pasado
   c) Están pasando en este momento
10: El taller sobre la radio pública:
   a) Se celebra en América
   b) Trata sobre el terrorismo
   c) Lo prepara Radio Nacional de España
11: Los encuentros sobre educación son:
   a) Antes del taller sobre la radio
   b) Al mismo tiempo que el taller sobre la radio
   c) Después del taller sobre la radio
12: La universidad organiza también cursos para:
   a) Alumnos de primaria
   b) Profesores iberoamericanos
   c) Maestros de primaria
13: Según la noticia
   a) Los cursos se pueden hacer por internet
   b) Se puede hacer la matrícula por internet
   c) Todos los cursos cuestan igual

EXPRESIÓN ESCRITA
Escribe una redacción sobre uno de estos dos temas (mínimo 150 palabras)
   a) Explica cuáles son tus proyectos para los próximos meses para contribuir a hacer del mundo un lugar más sostenible. La redacción deberá incluir:
      a. Qué haces ahora para proteger el medio ambiente
      b. Expresiones temporales de futuro y futuro simple
      c. Promesas

b) Escribe un email a un amigo que ha tenido un desengaño amoroso. El texto debe incluir:
    a. Una situación similar que tú has vivido
    b. Cómo saliste de esa situación
    c. Consejos, en diferentes formas, para tu amigo

Монологи и диалоги

1. Cuenta cómo fue tu primer día en la universidad.
2. Imagina que estás en una librería. Quieres comprar un libro para un amigo. Consulta al vendedor y compra un libro. Utiliza las fórmulas de cortesía necesarias.
3. ¿Qué tiempo hace hoy y qué tiempo hizo ayer?
4. Imagina que estás en una tienda de electrodomésticos. Necesitas comprar una lavadora. Habla con el vendedor y pregunta si tienen lavadoras y qué modelos tienen. Te interesa que sea una lavadora ecológica.
5. ¿Qué harás cuando termines la universidad?
6. ¿Cómo conociste a tu mejor amigo?
7. Imagina que el profesor y tú tenéis que hacer un regalo a un amigo. Da ideas. Expresa desacuerdo con algunas ideas del profesor, expresa acuerdo con otras ideas.
8. Imagina que tienes unos días libres para hacer un pequeño viaje. Decide con el profesor a dónde podéis ir. Da ideas. Expresa desacuerdo con algunas ideas del profesor, expresa acuerdo con otras ideas.
9. Imagina que estás en tu casa y te visita el profesor. Reacciona a algunas peticiones de tu profesor de forma negativa y a otras de forma positiva.
10. Imagina que estás de visita en casa del profesor. Pide, de forma cortés, cargar el teléfono, abrir la ventana y comer más tarta.
11. Cuenta cómo fue el día que hiciste los exámenes de acceso a la universidad (ЕГЭ). Describe el ambiente, las circunstancias y haz una valoración general de la experiencia.
12. Cuenta cómo fue el primer viaje que hiciste sin tus padres. Describe las circunstancias, la compañía, el destino del viaje y la valoración general de la experiencia.
13. El profesor quiere ponerse en forma y te pide consejo. Cuenta tu experiencia personal con el deporte y da al menos dos consejos a tu profesor.
14. El profesor quiere estudiar chino y te pide consejo. Cuenta tu experiencia personal con los idiomas extranjeros y da al menos dos consejos a tu profesor.
15. ¿Qué harás cuando termines el último examen del curso? ¿Qué harás si tienes que preparar algún examen para septiembre?
16. ¿Por qué elegiste estudiar español? ¿Cómo pensabas que sería estudiar este idioma?
17. ¿Qué sabes de este edificio? ¿Cuándo lo construyeron? ¿Cuántos años tiene? Formula hipótesis.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК»

V семестр

Контрольная работа за I модуль

Ia. Complete las frases con **lo, la, los, las, le, les** o **se**

1. _____ dije a Juana que no tengo dinero.
2. - ¿_____ has dejado el coche a tu hermanos? – No, no _____ _____ he dejado.
3. - ¿Has visto la última película de Amenábar? – Sí, _____ vi la semana pasada.
4. José se enamoró inmediatamente de Cristina y _____ pidió casarse con ella.

Ib. Traduzca al español

5. Не упусти возможность!
6. Дорогие мои друзья, приходите познакомиться с моей семьей в эти выходные.
7. Заходи (*посети)* на нашу страницу и купи себе все!
8. Будьте королем мира с матрасами (*colchón*) «Комодисимо».
9. Вашим бабушке и дедушке понравится «Карвалол». Окажите им услугу, подарите им его!

II. Elija las palabras adecuadas del cuadro y complete las frases

chistes	**están ambientadas**	**temporada**	**publicidad**	**consumidores**
impactar	**está muy bien**	**productos**	**campañas**	**inculto**

1. A través de las redes sociales los _____ pueden expresar sus opiniones de los _____ nuevos.
2. Hay varias películas de James Bond que _____ en Rusia.
3. La _____ no solo ayuda a vender productos. Los gobiernos y los ONG lanzan _____para concienciar a la gente de los problemas sociales.
4. En Argentina, los _____ de "gallegos" son muy populares. El "gallego" es _____ y bruto pero honrado y buena persona.
5. El publicista lo utilice todo para _____ al público: los imágenes, el texto, etc.
6. La serie "How I Met Your Mother" _____ aunque la última _____ no me gustó nada.

III. Escuche la grabación y escriba si las frases son verdaderas o falsas

	Verdadero	**Falso**
1. La gente en España se parece mucho a la gente en Argentina.		
2. Según Silvia, el horario de las comidas en España es igual que en Buenos Aires.		
3. A Silvia le parece horrible que los bares y los cines siempre estén llenos de gente.		
4. A Silvia los españoles le parecen ser ruidosos.		
5. A Silvia le sorprende que la gente mayor no sea muy elegante.		
6. Los españoles no se disculpan cuando llegan tarde.		

IV a. Vea el trailer y escriba unos 50 palabras sobre la película.
IV b. Mire el cartel publicitario y exprese su opinión (aprox. 50 palabras).

Контрольная работа за II модуль
Gramática y léxico

a) Completa las frases con las formas adecuadas de los verbos.

1. Es necesario que (volver, tú) _____ pronto.
2. Es absurdo que (decir, ellos)_____ eso de ti.
3. No quiere (trabajar, él)_____ con su familia.
4. Te pido que me (perdonar, tú)_____ .
5. Sé que (irse, tú)_____de la ciudad.
6. ¿Crees que (tener, nosotros)_____ dinero suficiente para el regalo?
7. Me alegra que (venir, vosotros) _____ a verme.
8. No es verdad que (estar, ellos)_____ arruinados.
9. ¡Somos la "Radio 1"! Damos las noticias que la gente (querer)_____ eschuchar.
10. No parece que (estar, ellos)_____ muy contentos.
11. Estoy seguro de que te lo (contar, ella)_____ todo.
12. Necesito que (recordar, vosotros)_____ lo que pasó.
13. Deseo que (ser, tú)_____ feliz.
14. Tal vez no (hacer, él)_____ eso.
15. Te recomiendo (ir, tú)_____ al médico.

b) Escribe qué objetos necesitas en estas situaciones.

1. Está lloviendo.

2. Voy a la boda de mi mejor amiga.

3. El niño no quiere dormir.

4. Quiero viajar a México y necesito a alguien para acompañarme.

5. No puedo encontrar mi móvil.

c) Traduce al español

1. Мне очень стыдно забывать о дне рождения друзей.
2. – Меня раздражает, что мы никуда вместе не ходим. – Как это не ходим? Мы разве не ходили вчера в театр?
3. Я сыт по горло Сарой и ее музыкой.
4. Ты собираешь надеть это платье? Ты, наверное, с ума сошла. Оно ужасно уродливое и страшно вызывающее.
5. Вилка – это очень практичный предмет. Она хорошо подходит, чтобы открывать вино.

Экзамен
Письменный тест

LÉXICO Y GRAMÁTICA

a) Pon los verbos en la forma adecuada

1. No lo creeré hasta que lo (yo, ver)_____ .
2. Es poco probable que (volver, él)_____ a ser político.
3. Me parece que (ellos, estar)_____ contentos con los resultados.
4. Queremos que nos (usted, escuchar)_____ al menos una vez.
5. Ojalá que Marta y Pedro (traer)_____ las fotos que nos prometieron.
6. Los alumnos que (llegar)_____ tarde no podrán entrar.
7. Estoy muy nerviosa por que me han dicho que (participar, yo)_____ en el concurso. No lo sabía.
8. Pepe acaba de comentar que hoy es tu cumpleaños. ¡Que lo (pasar, tú)_____ bien!
9. ¿Es verdad que todos los españoles (ser)_____ morenos?
10. Es lógico que Rafa y Pilar (preferir)_____ ese restaurante. Es buenísimo.

b) Piensa en los eslóganes publicitarios para los siguientes productos:

		Imperativo afirmativo	Imperativo negativo
1	Viaje a Australia		
2	Curso de yoga		
3	Un refresco		
4	Una marca de ropa		
5	Un coche de lujo		
6	Proyector para smartphone		

c) Relaciona las preguntas con las respuestas

1. ¿Has visto la última película de Guillermo del Toro?	a. No, todavía no se loa ha comentado.

2. ¿Has visto el nuevo hotel de la calle Trafalgar?	b. No, no les he dicho nada.
3. ¿Has visto los pantalones que lleva Marisa?	c. No, no se los he contado a nadie.
4. ¿Le has dicho a Pedro que no vas a ir a la fiesta?	d. Sí, la vi la semana pasada.
5. ¿Le has dicho a tus padres que has suspendido?	e. No, no los he visto. ¿Cómo son?
6. ¿Le has contado a Julia todos nuestros secretos?	f. No, no lo he visto. ¿Es bonito?

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК»
VI семестр
I

I. Complete las frases con las formas adecuadas de los verbos

1. No me gusta nada la idea de comer en McDonuts. Prefiero que _____ (comer, nosotros) aquí.
2. ¿Quieres _____ (descansar) un poco antes de seguir?
3. Mi hermana no quiere _____ (hablar) por teléfono con él.
4. – Mañana voy a Cuba. – ¡Qué bien! ¡Que _____ (tener, tú) buen viaje.
5. Creo que las mujeres _____ (aprender) lenguas más facilmente que los hombres.
6. Es mentira que Penélope Cruz _____ (estar) embarazada.
7. Mis padres piden que tú y yo _____ (venir) un poco más tarde.
8. Su marido piensa que vuestros hijos _____ (ser) mala influencia.
9. Los okupas quieren _____ (ocupar) las casas vacías.
10. Los ciudadanos exigen que les _____ (subir, ellos) las pensiones.
11. Está claro que la vida en grandes ciudades _____ (generar) estrés.
12. Pedro dice que no _____ (poder, él) venir hasta la semana que viene.
13. No soporto que la gente _____ (mentir).
14. Me parece que las fiestas grandes _____ (ser) muy aburridas.
15. Le da mucha rabia que alguien de otro país _____ (criticar) el suyo.

II. Complete las frases con las siguientes frases hechas y los verbos entre paréntesis
aburrirse como una ostra, estar chungo/a, estar como una cabra, de gorra

1) Siempre voy a casa de mis amigos cuando dan fiesta para comer _____ .
2) Me gusta _____ (мыть) los platos.
3) Tú _____ , deja de bailar encima de la mesa.
4) Tengo la radio _____ y no puedo oír el programa.
5) Quiero pedir a mi amigo que _____(подметать) en la cocina cada día despues de cenar.
6) ¿Por qué _____, teniendo tantas cosas que hacer?

7) ¿Puedes poner _____ (посудомоечная машина) cuando haya muchos platos sucios en la mesa?
8) Tenemos que _____(пройтись пылесосом) porque el suelo está sucio.

III. Escuche la entrevista y complete el cuadro (*objetivo* – цель; *reivindicaciones* – требования*; litoral* – берег*; contaminado* – загрязненный*; multa* – штраф*; socio* – партнер*; impedir* - препятствовать)

IV. Escriba una carta al ayuntamiento de tu ciudad. ¿Qué no te gusta? ¿Qué pides que haga la administracion? (aprox. 150 palabras)

Gramática y léxico

a) Completa las frases con las formas adecuadas de los verbos.
1. Es necesario que (volver, tú) _____ pronto.
2. Es absurdo que (decir, ellos)_____ eso de ti.
3. No quiere (trabajar, él)_____ con su familia.
4. Te pido que me (perdonar, tú)_____ .
5. Cuando (tener, yo)_____ un examen, me pongo muy nervioso.
6. ¿Crees que (tener, nosotros)_____ dinero suficiente para el regalo?
7. Me alegra que (venir, vosotros) _____ a verme.
8. No es verdad que (estar, ellos)_____ arruinados.
9. ¡Somos la "Radio 1"! Damos las noticias que la gente (querer)_____ eschuchar.
10. No parece que (estar, ellos)_____ muy contentos.
11. Estoy seguro de que te lo (contar, ella)_____ todo.
12. Necesito que (recordar, vosotros)_____ lo que pasó.
13. ¡Qué (ser, tú)_____ feliz!
14. Tal vez no (hacer, él)_____ eso.
15. Te recomiendo (ir, tú)_____ al médico.

b) Traduce al español
1. Мне очень стыдно забывать о дне рождения друзей.
2. – Меня раздражает, что мы никуда вместе не ходим. – Как это не ходим? Мы разве не ходили вчера в театр?
3. Я сыт по горло Сарой и ее музыкой.
4. Ужасно, что ты собираешься надеть это платье. Оно ужасно уродливое и страшно вызывающее.
5. Вилка – это очень практичный предмет. Она хорошо подходит, чтобы открывать вино.

Зачет/ Экзамен
Письменный тест

LÉXICO Y GRAMÁTICA

I variante

a) Pon los verbos en la forma adecuada

1. No lo creeré hasta que lo (yo, ver)_____ .
2. Es poco probable que (volver, él)_____ a ser político.
3. Me parece que (ellos, estar)_____ contentos con los resultados.
4. Queremos que nos (usted, escuchar)_____ al menos una vez.
5. Ojalá que Marta y Pedro (traer)_____ las fotos que nos prometieron.
6. Los alumnos que (llegar)_____ tarde no podrán entrar.
7. Estoy muy nerviosa por que me han dicho que (participar, yo)_____ en el concurso. No lo sabía.
8. Pepe acaba de comentar que hoy es tu cumpleaños. ¡Que lo (pasar, tú)_____ bien!
9. ¿Es verdad que todos los españoles (ser)_____ morenos?
10. Es lógico que Rafa y Pilar (preferir)_____ ese restaurante. Es buenísimo.

b) Elige uno de los verbos y ponlos en la forma adecuada (*colaborar, hacer (3), salir (2), inscribirse, dar, tomar*):

1. Hoy hace buenísimo tiempo, ¿vamos a _____ un paseo?
2. Quiero tener un cuerpo bonito este verano, necesito _____ en un club deportivo.
3. Me gustaría _____ escalada, porque es un deporte no competitivo.
4. Tenemos que descansar despues del trabajo, así que (nosotros) _____ de marcha: vamos a tomar unas copas, charlar y bailar.
5. Este año yo _____ como voluntario en una organización que apoya los más desfavorecidos: personas con capacidades.
6. Pasaremos dos semanas en España: (nosotros) no _____ un turismo cultural, sino el de sol y playa, vamos a bañarnos y _____ el sol todos los días de la estancia.
7. Si quieres pasar más tiempo al aire libre, puedes _____ senderismo por las montañas.
8. Para que pruebes una comida típica española, esta noche vamos a _____ de tapas.

c) Traduce las palabras en ruso al español:

1. Tomamos una _____(рюкзак), un _____(спальный мешок), una _____(портативный холодильник) y una _____ (палатку) para _____(пойти в поход).
2.Voy en mi_____ (лодка) en el mar para _____(понырять).
3. Quiero _____(разместиться) en un hotel en el centro de la ciudad para poder visitar todos los _____(достопримечательности).
4. El turismo _____(приключенческий) supone los deportes que impliquen algún riesgo, por ejemplo, es popular _____ (летать на вертолете) o en _____ (воздушный шар).

5. El (деловой туризм) _____, lo practican personas que tienen que viajar al extranjero por motivos del trabajo.
6. El (деревенский туризм) _____conviene para las personas que quieren estar en contacto con la (природа) _____. Suelen alojarse en (сельские домики) _____ o en (бунгало) _____.
7. Cuando voy a alguna ciudad de Europa, me gusta visitar _____ («старый город») para ver _____(крепостные стены) antiguas.
8. _____(архитектор) proyecta edificios, _____(художник) hace los _____ (картины) y el _____(скульптор) esculpe figuras en _____ (мрамор).
9. Los _____ (замки), las _____ (церкви) y las _____(мечети) se hacen de piedra y de _____ (кирпич).
10. La catedral de Toledo es uno de los _____ (исторические памятники) más importantes de esta ciudad.