

**Аннотация рабочей программы дисциплины
программы профессиональной переподготовки «Академическое письмо»**

1. Наименование дисциплины «Академическое письмо».
2. Автор-составитель: преподаватель кафедры истории Кокарев К.П.
3. Форма обучения: очная. Образовательная программа реализуется с частичным применением электронного обучения (ЭО) и дистанционных образовательных технологий (ДОТ).
4. Цель освоения дисциплины: формирование у слушателей навыков подготовки текстов различных форматов для представления результатов собственной научно-исследовательской деятельности.
5. Основные темы дисциплины:
 - Тема 1. Особенности академической работы в условиях информационного общества
 - Тема 2. Библиографическое описание
 - Тема 3. Типы чтения. Конспектирование, аннотирование и реферирование
6. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:

Формы текущего контроля: устный опрос, промежуточное эссе.

Форма промежуточной аттестации: эссе.
7. Дисциплина формирует компетенции: ПК-4
8. Основная литература:
 1. Короткина И.Б. Академическое письмо: процесс, продукт, практика. М.: Юрайт. 2015. 296 с. [Доступ в ЭБС – <https://www.litres.ru/irina-borisovna-korotkina/akademicheskoe-pismo-process-produkt-i-praktika-uchebnoe-posobie-dlya-vuzov-11815799/>]
 2. Аверченко В.И., Малахов Ю.А. Основы научного творчества. Флинта. 2016. [Доступ в ЭБС – <https://www.litres.ru/vladimir-averchenkov/osnovy-nauchnogo-tvorchestva-uchebnoe-posobie-3953725/>]