

Аннотация рабочей программы дисциплины программы профессиональной переподготовки «Менеджмент в сфере культуры»

1. Наименование дисциплины: «Правовые и экономические модели деятельности в сфере культуры и культурного предпринимательства»;

2. Автор-составитель: преподаватель кафедры менеджмента и культурной политики ОАНО «МВШСЭН» Мельвиль Е.Х.;

3. Форма обучения: Очная с применением дистанционных образовательных технологий;

4. Цель освоения дисциплины: Формирование у обучающихся рамок представлений правовых, экономических и финансовых инструментов управления различными экономико-правовыми и организационными моделями деятельности в сфере культуры и культурного предпринимательства;

5. Основные темы дисциплины:

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Государственное регулирование в сфере культуры и культурного предпринимательства	Система государственного управления в сфере культуры. Государственные органы, определяющие и реализующие культурную и экономическую политику. Законодательные и нормативные акты, определяющие правовую основу деятельности в сфере культуры и творческого предпринимательства.
Тема 2	Правовые и экономические модели деятельности в сфере культуры и культурного предпринимательства	Обзор и сравнение организационно-правовых форм деятельности. Порядок регистрации организаций. Отчетность организаций. Особенности отчетности в некоммерческом секторе. Система поддержки малого и среднего предпринимательства.
Тема 3	Особенности финансирования государственных и негосударственных организаций и проектов	Особенности финансирования государственных и негосударственных организаций и проектов. Целевой капитал (эндаумент): порядок формирования и использования. Государственно-частное партнерство в сфере культуры: механизмы и практические аспекты реализации
Тема 4	Основы финансового менеджмента и финансового планирования	Финансовый менеджмент, финансовая стратегия, финансовый анализ. Ресурсы организации. Функции управления финансами. Технология финансового планирования. Бизнес-планирование: основные элементы. Методы разработки бизнес-плана
Тема 5	Договорное право и практика	Общие положения о договорах. Виды договоров для ведения хозяйственной деятельности. Особенность государственных контрактов. Закупочная деятельность. Алгоритмы сотрудничества государственных учреждений с субъектами творческих индустрий
Тема 6	Кадровая политика и эффективный контракт	Правовое регулирование трудовых отношений. Модернизация кадровой политики. Системы оплаты труда в учреждениях культуры. Эффективный контракт: критерии и показатели. Стимулирование повышения квалификации сотрудников
Тема 7	Интеллектуальная собственность	Обзор законодательной базы: международные правовые акты в области защиты интеллектуальной собственности и федеральное законодательство. Результаты интеллектуальной деятельности. Виды интеллектуальных прав.
Тема 8	Оценка эффективности деятельности в сфере культуры	Отраслевые количественные и качественные показатели эффективности учреждений культуры. Система независимой оценки качества оказания услуг в сфере культуры. Методы контроля оценки эффективности расходования государственных средств: практические аспекты

6. Формы текущего контроля успеваемости: Устный опрос, Презентация темы кейс-стади;

Формой промежуточной аттестации является Зачет с оценкой в виде письменной работы кейс-стади.

7. Дисциплина формирует следующие компетенции:

Код компетенции	Содержание компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)
ПСК-1	Способность к организации и планированию работы структурного подразделения учреждения культуры	Знать базовые методы социальной координации; Уметь оперировать основными методами социальной координации (выбирать наиболее адекватный управленческой ситуации метод координации); Владеть навыками определять наиболее соразмерный и адекватный ситуации управленческий инструментарий, аргументировать свой выбор.
ПСК-2	Способность к тактическому управлению процессами организации и планирования производства, руководству выполнением типовых задач тактического планирования производства	Знать подходы и особенности основных управленческих школ (теории менеджмента); Уметь осуществлять ресурсный анализ и анализ ситуации; Владеть методами ресурсного анализа (SWOT, PEST)

ПСК-3	Способность применять инструменты исследования в области экономики и финансов для решения стратегических задач	Знать основы финансового менеджмента и финансового планирования; Уметь разрабатывать бюджеты и бизнес-планы проектов и организаций в целом, уметь проектировать бизнес-модели; Владеть методами анализа финансового состояния и технологиями финансового планирования;
ПСК-5	Способность анализировать, обобщать и применять на практике опыт в сфере управления инновационной деятельностью на федеральном и региональном уровне	Знать основные методы экономического и стратегического анализа и формы проведения управленческих исследований; Уметь выстраивать правовые и организационные модели функционирования организаций культуры и творческих предприятий и коллективов в зависимости от специфики решаемых ими творческих задач; Владеть навыками критического мышления.

8. Основная литература:

1. Бакулев Г.П. Массовая коммуникация. Западные теории и концепции [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г.П. Бакулев. — Электрон. текстовые данные. — М. : Аспект Пресс, 2010. — 192 с. — 978-5-7567-0564-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8836.html>

2. Иванов А. Как придумать идею, если вы не Огилви [Электронный ресурс] / А. Иванов. — Электрон. текстовые данные. — М. : Альпина Паблишер, 2016. — 264 с. — 978-5-9614-4965-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/43643.html>