

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.03.21 Великие педагогические идеи

Код и наименование направления подготовки, профиль: 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки

Музыка и музыкальный театр

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Планируемые результаты освоения дисциплины:

Код компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения
ПК -1 Способен сознательно формировать индивидуальную образовательную траекторию с учетом личностного и профессионального развития	ПК -1.1 Формулирует цели и проектирует стратегии профессионального и личностного роста	на уровне знаний: знать методы последовательного и правильного получения информации. на уровне умений: уметь формулировать и ставить задачи для решения поставленной цели на уровне навыков: владеть навыками обобщения, систематизации и анализа полученной информации в предметной области
ПК -2 Способен применять современный понятийно-категориальный аппарат и методический инструментарий социальных и гуманитарных наук при проведении исследований в соответствии с профильной направленностью образовательной программы, а также в междисциплинарных областях	ПК-2.1 Проводит под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной области с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов и представляет материалы исследований в разных форматах	на уровне знаний: области и задачи педагогической деятельности; особенности организации образовательного процесса, в том числе инклюзивного; разнообразные образовательные технологии; теоретические и правовые основы инклюзии; на уровне умений: уметь работать с научной литературой (чтение, понимание, интерпретация) на уровне навыков: владеть понятийным и терминологическим аппаратом предметной области; навыками анализа содержания источников, извлечения из него максимальной и адекватной информации

Объем дисциплины

Вид учебных занятий и самостоятельная работа		Объем дисциплины, час.	
		Всего	Семестр
			3
Очная форма обучения			
Контактная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:		56	56
лекционного типа (Л)			
лабораторные работы (практикумы) (ЛР)			
практического (семинарского) типа (ПЗ)		56	56
Самостоятельная работа обучающихся (СР)		160	160
Промежуточная аттестация	форма	Зачет с оценкой	Зачет с оценкой
	час.		
Общая трудоемкость (час. / з.е.)		216/ 6	216/ 6

Структура дисциплины

№ п/п	Наименование тем	Объем дисциплины, час.					Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий			СР	
			Л/ДОТ	ЛР/ДОТ	ПЗ/ДОТ		
Очная форма обучения							
Тема 1	История образования и педагогической мысли как область научного знания	30			6	24	Эссе
Тема 2	Воспитание, образование и зарождение педагогической мысли в Древнем Мире	30			6	24	Эссе
Тема 3	Воспитание, образование и педагогическая мысль в период Средневековья	25			6	19	Эссе
Тема 4	Развитие образования и педагогической мысли в Европе в период Нового времени	40			8	32	Эссе
Тема 5	Развитие образования и педагогической мысли в Западной Европе конца XVIII – до 90-х гг. XIX в.	15			8	7	Эссе
Тема 6	Воспитание, образование и педагогическая мысль в России с древнейших времен до XIX в.	26			8	18	Эссе
Тема 7	Образование и педагогическая мысль России в XIX в..	25			8	17	Эссе
Тема 8	Развитие российской школы и педагогической мысли во второй половине XX – начале XXI в.	25			6	19	Эссе
Промежуточная аттестация							Зачет с оценкой
Всего:		216/6			56	160	

Форма промежуточной аттестации:

Зачет с оценкой

Основная литература:

1. Тимонина, И. В. Педагогическая риторика: генезис и актуальность : [16+] / И. В. Тимонина. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 203 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=564174> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-2070-7. – Текст : электронный.