

**Образовательная автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКАЯ ВЫСШАЯ ШКОЛА СОЦИАЛЬНЫХ
И ЭКОНОМИЧЕСКИХ НАУК»**

Факультет социальных наук
(наименование факультета)

УТВЕРЖДЕНО
Ректор ОАНО «МВШСЭН»

Электронная подпись

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Современная социальная теория
(наименование образовательной программы)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
реализуемой без применения электронного (онлайн) курса**

Б1.О.26. Современные социологические теории
(код и наименование РПД)

Бакалавриат
(уровень образования)

39.03.01 Социология
(код, наименование направления подготовки)

Очная
(форма обучения)

Год набора - 2022

Москва, 2021 г.

Автор–составитель:

Кандидат социологических наук, доцент кафедры теоретической социологии и эпистемологии, Ерофеева М.А.

(ученое звание, ученая степень, должность) (наименование кафедры) (Ф.И.О.)

ИО заведующего кафедрой теоретической социологии и эпистемологии, кандидат социологических наук, доцент кафедры теоретической социологии и эпистемологии, Астахова А.С.

(наименование кафедры) (ученое звание, ученая степень,) (Ф.И.О.)

Рабочая программа дисциплины «Б1.О.26. Современные социологические теории» рассмотрена и одобрена на заседании кафедры социологии МВШСЭН

протокол от «17» мая 2022 г. № 5

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО	4
3. Содержание и структура дисциплины	5
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине	8
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	19
6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	20
6.1. Основная литература	20
6.2. Дополнительная литература	20
6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы	20
6.4. Нормативные правовые документы	20
6.5. Интернет-ресурсы	20
6.6. Иные источники	20
7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы	21

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

1.1. Дисциплина Б1.О.26. Современные социологические теории обеспечивает овладение следующими компетенциями:

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор
ОПК-2	Способность к социологическому анализу и научному объяснению социальных явлений и процессов на основе научных теорий, концепций, подходов	ОПК-2.1 Формулирует ключевые понятия и аргументы в рамках обсуждаемых профессиональных текстов в области социологии и социальных наук

1.2 В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы:

ОТФ/ТФ/ трудовые или профессиональные действия	Код компонента компетенции	Результаты обучения
Подготовка библиографического обзора, описывающего актуальное состояние исследований изучаемых явлений, ситуаций или процессов.	ОПК - 2	на уровне знаний: основные понятия и приемы обобщения и анализа социологических текстов критерии определения релевантных социологических источников данных
		на уровне умений: анализировать и обобщать социологические данные
		на уровне навыков: адекватного применения категориального аппарата социологической науки при написании аналитических текстов;

2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО

Объем дисциплины

- Общая трудоемкость дисциплины: 288/216 ак./астр. часов (8 ЗЕТ);
- 130/97,5 ак./астр. часов выделено на контактную работу с преподавателем и 122/91,5 ак./астр. на самостоятельную работу обучающихся;

Место дисциплины в структуре ОП ВО

- Б1.О.26. Современные социологические теории осваивается на 3 курсе обучения (5 и 6 семестры).
- дисциплина реализуется после изучения: Б1.О.14 Основы социологии, , Б1.О.05. Философия.

3. Содержание и структура дисциплины

№ п/п	Наименование тем (разделов),	Объем дисциплины (модуля), ак. час.						Форма текущего контроля успеваемости **, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Тема 1	Современные социологические теории: граница «современности» и актуальные тенденции	26/19,5	8/6		8/6		10/7,5	П, ОПЗ, Д
Тема 2	Конструктивизм П. Бурдьё. Проект рефлексивной социологии	28/21	6/4,5		6/4,5	4/3	12/9	П, ОПЗ, Д
Тема 3	Конституирование общества и новые правила социологического метода Э.Гидденса	28/21	6/4,5		6/4,5	4/3	12/9	П, ОПЗ, Д
Тема 4	Новая теория систем Н.Лумана	28/21	6/4,5		6/4,5		16/12	П, ОПЗ, Д
Тема 5	Постмодернистское теоретизирование в социологии	28/21	6/4,5		6/4,5		16/12	П, ОПЗ, Д
Тема 6	Теории рационального выбора.	28/21	6/4,5		6/4,5		16/12	П, ОПЗ, Д
Тема 7	Акторно-сетевая теория:	28/21	6/4,5		6/4,5	4/3	12/9	П, ОПЗ, Д
Тема 8	Культурсоциология:	28/21	6/4,5		6/4,5	4/3	12/9	П, ОПЗ, Д
Тема 9	Развитие теории в контексте глобальных изменений: глобализация, риск и роль социологии.	28/21	6/4,5		6/4,5		16/12	П, ОПЗ, Д
Консультация		2/1,5						
Промежуточная аттестация		36/27						Зачет, Экзамен
Всего:		288/216	56/42		56/42	16/12	122/91,5	

Примечание:** – формы текущего контроля успеваемости: посещаемость (П), ответ на практическом занятии (ОПЗ), дискуссия (Д)

Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
1	Современные социологические теории: граница	Ведущие социологические парадигмы и модели объяснения в 1980-е – 1990-е гг.: истоки, возможности теоретической кодификации и концептуальной

	«современности» и актуальные тенденции	<p>стандартизации социологического знания. Метатеоретический анализ структуры социологического знания: задачи и перспективы. Основные парадигмы и этапы развития социологической теории.</p> <p>Фундаментальные теоретические различия в объяснении социального действия: индивидуализм – холизм (коллективизм), субъективизм – объективизм, нормативизм-волютаризм и т.п. Ключевые понятия социологической теории: действие и деятельность; структура; система, власть и дифференциация; культура и идеология и их переосмысление на современном этапе социологии. Современные тенденции: проблематизация разделения микро-социологического и макросоциологического,</p>
2	Конструктивизм П. Бурдье. Проект рефлексивной социологии	<p>Конструктивизм и структурализм. Контекст и импровизация в социальных ситуациях. Критика "объективизма". Критика интеракционизма и феноменологии. Интерпретации включены в контекст классовых интересов. От конфликта интересов к классовому конфликту. Критика утилитаризма. Смысл объективаций и практический смысл. Homo academicus. Культурные формы классового конфликта. Социальная практика как "заинтересованное действие". Habitus. Центральное положение категории "капитал" как попытка совмещения марксизма и веберизма. Типы капитала. Распределение "капиталов" и социальная структура. Манипуляция символами и установление "правил" как легитимация распределения форм капитала. Понятие «поля» и его значение в теоретизировании Бурдье. «Культурный структурализм». Проект «рефлексивной социологии».</p>
3	Конституирование общества и новые правила социологического метода Э.Гидденса	<p>Критика функционализма и эволюционизма, интеракционизма и структурализма. Реальные процессы взаимодействия между индивидами в ходе производства ими и воспроизводства социальных структур. Теория структурирования и ее основные понятия: дуальность, «правила и ресурсы», «деятельность». Основные характеристики "правил", используемых для поддержания социальных отношений. Ресурсы как источник власти. Индивидуальное действие, взаимодействие и социальная структура. Классификация правил и ресурсов в соответствии с тремя основными понятиями - легитимация, господство и обозначение «Действующий» и его «знание», уровни знания: "дискурсивное сознание" и "практическое сознание". «Онтологическая система безопасности», «защитный кокон». «Риск и доверие». Воспроизводство структуры в пространстве и времени. Социальные институты и их характеристики. Сознательная и бессознательная динамика действия зависит от рутины и регионов, обеспечиваемых институциональными образцами. Рутинизация и способы ее поддержания. Регионализация как скрещение пространства и времени. "Локус" и "локал", модусы локусов. Глобализация как</p>

		социальный процесс. Дискуссии по поводу «третьего пути».
4	Новая теория систем Н.Лумана	Сложные социальные системы как предмет социологии. Критика Н. Луманом системной теории Парсонса. Естественнаучные и мировоззренческие источники теории самовоспроизводящихся социальных систем. Тезис о двойной контингентности и комплексности социальных систем. Синтез парадигмы самовоспроизводящихся систем, теории коммуникации и феноменологического понятия смысла. Объяснительные возможности общей теории социальных систем. Общество как дифференцированная система смысловой коммуникации. От-дифференциация подсистем в социальной эволюции. Влияние Лумана на развитие социологии на современном этапе. Социокибернетика.
5	Постмодернистское теоретизирование в социологии	<p>Modernity, Post-modernity, High modernity, Trans-modernity... Историцизм и критицизм. Истоки постмодернистского теоретизирования. Критика модернизма: фрагментация vs рационально постулируемые субъект-объектные отношения; субъект и объект децентрализованы и фрагментарны.</p> <p>Тема 1: Новая историография М.Фуко: знание и дискурс, археологический метод VS современное приравнивание разума к свободе; современные формы рационализма как репрессивные; фрагментация VS глобальные (объясняющие весь ход истории), тоталитарные теории (марксизм, психоанализ, позитивизм и т.д.). Правила определяющие формирование дискурсивной рациональности. Человек как "дискурсивный конструкт". Генеалогия - поворот к отношениям власти; история форм власти; "воля к знанию" и власть как результат этой воли. «Субъектификация», «микрополитика» – микрологическое исследование отношений власти. Тело, «био-сопротивление» ;"Контр-дискурсы". История формирования души и тела субъекта в различных дисциплинарных рамках власти История сексуальности и этика. Технологии создания новой личности, нового тела.</p> <p>Тема 2: Лиотар: Образы и фигуры как мотивы желаний и интересов, а не рациональные конструкты. «Экономика либидо». Политика и теория языка, языковые игры, борьба между различными языковыми играми. Современное знание: 3 условия современного знания - метатеории, оправдывающие фундаменталистские положения (теории прогресса, просвещения, освобождения); неизбежный рост легитимации, делегитимации и исключения; стремление к гомогенным эпистемологическим и моральным предписаниям. Диссенсус vs консенсус: знание и инновации продуцируются диссенсусом.</p> <p>Тема 3:</p>

		Бодрийяр: «пост-марксизм» и «символический обмен»; новая "система вещей" и новая политэкономия; симулякры, имплозия, гиперреальность; социальная энтропия и смерть социального.
6	Теории рационального выбора.	Теоретические истоки: утилитаризм и теоретическая политэкономия. Зарождение социологических теорий рационального выбора и общественного выбора. От бихевиоризма к теориям обмена (Б.Скиннер, Дж. Хоманс, П.Блау). От максимизации индивидуального интереса к парадоксам коллективного действия и сотрудничества (М.Олсон, К.Эрроу, Р.Акселрод, А.Нисканен). Общественный выбор как социальный обмен (Дж.Коулмен, Дж.Элстер).
7	Акторно-сетевая теория:	Реляционная онтология (онтология гибридного мира). Ветви акторно-сетевого подхода: парижская ветвь (Б. Латур, М. Каллон), и ланкастерская ветвь (Дж. Ло). Основные понятия: «сети», «потoki», «пространства».
8	Культурсоциология:	«Сильная программа» культурсоциологии. Основные представители: Дж. Александер, Ф. Смит, Б.Гизен. Основные понятия культурсоциологии: перформанс, сакральное, триумф и травма. Сферы интереса культурсоциологов.
9	Развитие теории в контексте глобальных изменений: глобализация, риск и роль социологии.	<p>Тема 1. «Постмодернистские» теории глобальной социальной системы. Современные концепции глобализации (Э.Гидденс, Р.Робертсон, Дж.Ритцер и др.). Движение к информационному (постиндустриальному) обществу. Концепции информационного (постиндустриального) общества. Информационно-технологическая революция: модели и акторы. Информационная экономика и процессы глобализации (М.Кастельс). «Общество риска» (У.Бек).</p> <p>Тема 2. Публичная социология vs. академическая социология. Дискуссии об общественной роли социологии. Проект «социологии публичной сферы» М. Буравого. Роль социолога в рамках академического сообщества и за его пределами. Критика концепции М.Дефлемом и другими.</p>

4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине

В ходе реализации дисциплины Б1.О.26. Современные социологические теории используются следующие методы текущего контроля и успеваемости обучающихся:

- при проведении занятий лекционного типа:
 - контроль посещаемости;
- при проведении практических занятий:
 - ответ на практическом занятии;
- при контроле результатов самостоятельной работы студентов:
 - дискуссия;

Экзамен, зачет проводятся с применением следующих методов (средств): устный зачет, состоящие из ответа на 2 вопроса, экзамен, состоящие из ответа на 2 вопроса и эссе.

Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся.

Посещаемость лекционных и практических занятий, ответы на практических занятиях. Обучающиеся готовят ответы на вопросы к практическим занятиям, исходя из списка вопросов ниже и списка литературы.

Типовые оценочные материалы по темам

Типовые вопросы к практическим (семинарским) занятиям¹:

Тема 1

1. Современные социологические теории: граница «современности» и актуальные тенденции (дискуссия)
2. Конструктивизм П. Бурдьё. Проект рефлексивной социологии: объективация

Тема 2

1. Конструктивизм П. Бурдьё. Homo academicus.
2. Новые правила социологического метода Э.Гидденса

Тема 3

1. Основные понятия теории структуризации Э.Гидденса
2. Новая теория систем Н.Лумана: общество как самовоспроизводящаяся система

Тема 4

1. Новая историография М.Фуко: роль Фуко в социологии
2. Ж.Ф. Лиотар и условия современного знания

Тема 5

1. Бодрийяр и идея «смерти социального»
2. Теории рационального выбора: истоки и основные положения

Тема 6

1. Акторно-сетевая теория: Б. Латур и «реляционная онтология»
2. Социальная топология Дж. Ло

Тема 7

1. «Сильная программа культурсоциологии»: основные принципы
2. Культурная прагматика и перформанс: критический разбор статьи

Тема 8

1. Развитие теории в контексте глобальных изменений: глобализация, риск и роль социологии.

Тема 9

1. Дискуссия о публичной роли социологии

Типовые вопросы для самостоятельной работы²:

1. Сформулируйте основной вопрос, который ставит перед собой автор в рамках концепции/текста.
2. С кем автор дискутирует и/или на кого опирается?
3. На какой аргументации выстраивается концепция автора? Используется ли эмпирический материал (и какой?).

¹ Представлены типовые вопросы. После каждого занятия преподаватель дает задание студентам, исходя из содержания курса (см.п.3).

² При подготовке к семинарским (практическим) занятиям, студентам рекомендуется ответить на данные вопросы применительно к теме семинара.

4. Оказала ли данная концепция влияние на дальнейшее развитие теоретической или эмпирической социологии? Если да, в чем это влияние прослеживается?

Оценочные материалы промежуточной аттестации.

Код компетенции	Компетенция	Индикатор оценивания	Критерий оценивания
ОПК-2	Способен к социологическому анализу и научному объяснению социальных явлений и процессов на основе научных теорий, концепций, подходов	ОПК-2.1 Формулирует ключевые понятия и аргументы в рамках обсуждаемых профессиональных текстов в области социологии и социальных наук	Базовый уровень: знает критерии качественного теоретического источника информации; положения социологической теории при разработке концептуальной составляющей социологических исследований. Повышенный уровень: может корректно и развернуто комментировать текст: объяснять проблематику текста и основные идеи; выявлять и реконструировать теоретический вопрос, поставленный в тексте и основные идеи текста, не искажая их; формулировать проблемы, разрабатываемые в теоретических социологических текстах других авторов; формулировать актуальные теоретические проблемы в рамках работы над собственными аналитическими текстами.

Типовые оценочные средства

Вопросы к зачету

1. Теоретические предпосылки развития современной социологической теории, стратегии теоретизирования.
2. Интегративные парадигмы: общая характеристика.
3. Структуралистский конструктивизм П. Бурдьё: модель соотношения структур и практик.
4. Структуралистский конструктивизм П. Бурдьё: понятия социального пространства, поля, капитала.
5. Теория вкуса П. Бурдьё. Связь габитуса с классом.
6. Теория структуризации Э. Гидденса.
7. Теория коммуникативного действия Ю. Хабермаса.
8. Теория коммуникации и социальных систем Н. Лумана.
9. Прагматизм и неопрагматизм в социологии.
10. Немецкий неопрагматизм: общая характеристика (Х. Йоас).
11. Существует ли креативный макросубъект по Х. Йоасу? Коллективное действие и его мыслительные механизмы (по тексту интервью с Х. Йоасом «Действие – это состояние, в котором существуют люди в мире»)

Вопросы к экзамену³:

1. Французский неопрагматизм: общая характеристика (Л. Болтански, Л. Тевено).
2. Сколько уровней у порядков величия? (по тексту Л. Тевено «Креативные конфигурации в гуманитарных науках и фигурации социальной общности»)

³ Студентам по билетам задается 2 вопроса.

3. Социология культуры и Культурсоциология: основные отличия.
4. Культурсоциология: основные принципы.
5. Что такое культура / смысл по Дж. Александру? (по тексту «Сильная программа в культурсоциологии: Элементы структурной герменевтики», гл.1 книги Дж. Александра «Смыслы социальной жизни: Культурсоциология»)
6. Концепция мобильностей Дж. Урри.
7. Потоки у Дж. Урри и Дж. Ло: сравнительный анализ.
8. Экологический кризис – шар или сфера? Роль метафор в восприятии социальных процессов. (по тексту «Метафоры», гл.2 книги Дж. Урри «Социология за пределами обществ: виды мобильностей для XXI столетия»)
9. Акторно-сетевая теория: общая характеристика.
10. Исследования науки Б. Латура.
11. Общетеоретические принципы акторно-сетевой теории.
12. Осуществляется ли принуждение в процессе перевода? (по тексту М. Каллона «Некоторые элементы социологии перевода: одомашнивание морских гребешков и рыбаков залива Сен-Бриё»)
13. Теории социального развития и изменения: основные принципы и структура.
14. Теории модернизации: общая характеристика.
15. Теории рефлексивной модернизации (Э. Гидденс, У. Бек).
16. Структурализм, постструктурализм, постмодернизм: пересечения и отличия, влияние на социологию.
17. Теории глобализации: общая характеристика.
18. Теория мировых исторических систем И. Валлерстайна.
19. Культуроцентристские теории глобализации (Р. Робертсон, А. Аппадурай).
20. Концепция пространств-ландшафтов А. Аппадурай.
21. Основные черты современного общества в понимании современных социологов-теоретиков.
22. Теоретическая проблема вашей дипломной работы (вопрос в случае спорной оценки).

Примерные темы эссе⁴:

1. Теоретические и социальные предпосылки развития современной социологической теории, стратегии теоретизирования.
2. Дилеммы теоретической социологии и структура современной социологической теории.
3. Интегративные парадигмы: общая характеристика.
4. Структуралистский конструктивизм П. Бурдьё: общая характеристика.
5. Теория вкуса П. Бурдьё.
6. Теория структуризации Э. Гидденса.
7. Структуралистский конструктивизм П. Бурдьё и теория структуризации Э. Гидденса: сходства и отличия.
8. Теория коммуникативного действия Ю. Хабермаса: общая характеристика.
9. Теория коммуникации Н. Лумана.
10. Теория социальных систем Н. Лумана.

Примерные вопросы теста:

Вариант 1

1. Согласно Ю. Хабермасу, распад символических структур приводит к:
А) экологическому кризису;

⁴ Данный перечень является примером. Студент может самостоятельно сформулировать тему и согласовать ее с преподавателем по дисциплине.

- Б) политическому кризису;
В) мотивационному кризису.
2. К какой форме культурного капитала в теории П. Бурдье относится диплом о высшем образовании?
А) инкорпорированный;
Б) объективированный;
В) институционализированный.
3. Какой из перечисленных элементов НЕ входит в понятие коммуникации Н. Лумана?
А) информация;
Б) понимание;
В) обратная связь;
Г) сообщение.
4. Согласно Э. Гидденсу, процесс установления связей между индивидами или коллективными акторами в условиях сопричастности это:
А) системная интеграция;
Б) систематическая интеграция;
В) социальная интеграция.
5. Какие из перечисленных стратегий теоретизирования характерны для социологии конца XX века (70-90е годы)? (отметьте ВСЕ подходящие варианты)
А) ренессанс классики;
Б) поиск единой парадигмы;
В) метатеоретизирование;
Г) создание интегративных парадигм.
6. Смысловые указания, которые могут привести к желаемому результату (но они маловероятны), в теории коммуникации Н. Лумана называются
7. Теоретико-методологическая установка активизма восходит к теории _____ (назовите автора)
8. Согласно Ю. Хабермасу, коммерциализация и бюрократизация, присущие хозяйственной и государственной сферам, проникают в символическое воспроизводство жизненного мира, а не только в его материальное воспроизводство. Этот процесс называется _____
9. Правила совершения действия и ресурсы для совершения действия отражают определяющую роль _____ в теории структуризации Э. Гидденса
10. Примером экономического капитала в теории П. Бурдье может служить _____
11. Проанализируйте любую из известных вам теорий, выделив ее теоретико-методологические предпосылки и способ решения дилемм(ы) современной теоретической социологии.

Вариант 2

1. К правилам совершения действия в теории структуризации Э. Гидденса относятся: (отметьте ВСЕ подходящие варианты)

- А) правила сигнификации (обозначения);
- Б) правила санкционирования поведения;
- В) правила трансгрессии социальных норм.

2. Какие из перечисленных стратегий теоретизирования характерны для социологии конца XX века (70-90е годы)? (отметьте ВСЕ подходящие варианты)

- А) согласование уже существующих и конкурирующих парадигм;
- Б) поиск единой парадигмы;
- В) систематическое изложение альтернативных концепций и их комментирование;
- Г) ренессанс классики.

3. Составляющими системы в теории коммуникативного действия Ю. Хабермаса являются: (отметьте ВСЕ подходящие варианты)

- А) политика;
- Б) культура;
- В) экономика.

4. Система отношений между позициями, согласно П. Бурдьё, образует:

- А) символический универсум;
- Б) конечную область смысла;
- В) социальное пространство.

5. Согласно Н. Луману, где система проводит повторные различения (reentry)?

- А) в обозначенной области;
- Б) вовне обозначенной области;
- В) оба варианта одновременно;
- Г) оба варианта неверны.

6. Действие, направленное на успешное манипулирование объектами, в теории Ю. Хабермаса называется _____

7. Для каждого поля в теории П. Бурдьё характерен специфический тип _____

8. Ключевое положение теории структуризации Э. Гидденса – тезис о _____, т.е. двойственном характере социальных структур

9. Согласно Н. Луману, «невероятно, что коммуникация достигнет большего числа людей, чем относящихся к конкретной ситуации» (проблема пространства / времени) – это невозможность _____

10. Теоретико-методологическая установка, в которой полагается, что социальные целостности не существуют, а являются всего лишь «именами», отражающими соединение множества индивидуальных действий, восходит к социологии _____ (назовите автора)

11. В начале своей карьеры П. Бурдьё провел исследование практик фотографирования (1960 г). Как он характеризует фотографию с точки зрения видов потребления (highbrow/middlebrow/lowbrow, или благородный/претенциозный/вульгарный)? Какие классы практикуют фотографию и почему? *Если вы не читали и не слышали об этом исследовании, предположите, что Бурдьё мог бы написать о фотографии.

Вариант 3

1. Зачем П. Бурдьё вводит понятие «практики» вместо «действия»? (отметьте ВСЕ подходящие варианты)
А) чтобы отразить несознательный характер совершения людьми действий;
Б) чтобы показать оригинальность своей теории;
В) чтобы подчеркнуть определяющую роль агентов в воспроизводстве социальных структур;
Г) чтобы решить дилемму действия и структуры.
2. Согласно Э. Гидденсу, процесс установления связей между индивидами или коллективными акторами в условиях опосредованного взаимодействия (не-соприсутствия) это:
А) системная интеграция;
Б) систематическая интеграция;
В) социальная интеграция.
3. Какая из перечисленных стратегий теоретизирования НЕ характерна для социологии конца XX века (70-90е годы)?
А) ренессанс классики;
Б) поиск единой парадигмы;
В) метатеоретизирование;
Г) создание интегративных парадигм
4. Какое соотношение между действием и коммуникацией в теории социальных систем Н. Лумана?
А) коммуникация невозможна без социального действия;
Б) действие – это следствие коммуникации;
В) коммуникация - это следствие действия.
5. Какие «миры» выделяет Ю. Хабермас?
А) природа;
Б) общество;
В) идентичность;
Г) все варианты.
6. Теоретико-методологическая установка, в которой полагается, что цель социологического познания – беспристрастное отражение социальной реальности, восходит к социологии _____ (назовите автора)
7. Для того чтобы возникла система, система должна осуществить редукцию _____
8. Действие, направленное на достижение взаимопонимания и консенсуса между людьми, в теории Ю. Хабермаса называется _____
9. Дополните схему (теория структуриации Э. Гидденса)
... => структура => _____ => структура => ...
10. Для каждого _____ в теории П. Бурдьё характерен специфический тип капитала

Шкала оценивания.

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Оценка (баллы)
Эссе ⁵	<ul style="list-style-type: none"> В работе демонстрируется соответствие использованных теоретических источников поставленному вопросу, целям и задачам текста; Студент показывает незаурядные способности критического мышления, анализа фактов и проблем. Студент демонстрирует креативные способности, знание и широкий охват современной профессиональной литературы. Работа отличается новизной и полностью соответствует заявленной теме. Студент соблюдает нормы академического письма (стиль изложения, цитирование, библиография). 	Отлично (81-100)
	<ul style="list-style-type: none"> В работе демонстрируется соответствие использованных теоретических источников поставленному вопросу, целям и задачам текста с незначительными теоретическими или методическими неточностями; Студент показывает способность к критическому мышлению. Студент демонстрирует знание и широкий охват современной литературы. Работа полностью соответствует заявленной теме. Студент соблюдает нормы академического письма с незначительными погрешностями (стиль изложения, цитирование, библиография). 	Хорошо (61-80)
	<ul style="list-style-type: none"> В работе демонстрируется соответствие использованных теоретических источников поставленному вопросу, целям и задачам текста с существенными ошибками; Студент показывает удовлетворительное понимание уместных проблем и контекстов. Студент демонстрирует широкий охват современной литературы, но поверхностно. Работа соответствует заявленной теме. Студент частично соблюдает нормы академического письма, но допускает в тексте ошибки, которые незначительно затрудняют восприятие текста (стиль изложения, цитирование, библиография). 	Удовлетворительно (41-60)

⁵ Преподавателям предлагается оценить текст и защиту курсовой работы по 5 критериям, выставляя за каждый критерий до 20 баллов. Оценка за экзамен включает среднее арифметическое за курсовую работу и ответы на 2 вопроса билета.

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Оценка (баллы)
	<ul style="list-style-type: none"> В работе демонстрируется несоответствие использованных теоретических источников поставленному вопросу, целям и задачам текста; Студент показывает неудовлетворительное понимание каких-либо связанных с темой работы проблем и контекстов. Студент не владеет актуальной литературой по теме, не представляет ее в тексте. Работа не соответствует заявленной теме. Студент не соблюдает нормы академического письма, допускает в тексте ошибки, которые значительно затрудняют восприятие текста (стиль изложения, цитирование, библиография). 	Неудовлетворительно (0-40)
	<ul style="list-style-type: none"> Студент излагает содержание билета сжато, не отражая сути вопроса; Не демонстрирует критическую оценку возможностей представленного подхода/метода. Не способен реконструировать аргументацию авторов, допускает серьезные ошибки. Не использует примеры, либо предложенные примеры не отражают суть вопроса. Не отвечает на дополнительные вопросы по теме. 	Неудовлетворительно (0-40)
Устный ответ на экзамене ⁶	<ul style="list-style-type: none"> Студент подробно излагает содержание вопроса: исчерпывающе, последовательно, четко и аргументированно излагает материал. Демонстрирует критическую оценку возможностей и ограничений представленного подхода/метода: рассматривает возможную критику, условия, в которых данные концепции или методы неприменимы. Демонстрирует способность проследить и реконструировать аргументацию авторов по теме, ссылается в ответе на первоисточники или актуальные исследования. Поясняет утверждение на уместных примерах. Уверенно отвечает на дополнительные вопросы, свободно ориентируется в теме. 	Отлично (81-100)
	<ul style="list-style-type: none"> Студент подробно излагает содержание билета, но упускает некоторые аспекты рассматриваемого подхода/метода. 	Хорошо (61-80)

⁶ Преподавателям предлагается оценить ответ по каждому блоку по 5 критериям, выставляя за каждый критерий до 20 баллов, баллы выставляются по двум вопросам отдельно.

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Оценка (баллы)
	<ul style="list-style-type: none"> Демонстрирует критическую оценку возможностей представленного подхода/метода, но не всегда способен проследить его ограничения. Демонстрирует способность частично реконструировать аргументацию авторов, на которых ссылается. Поясняет утверждение на уместных примерах. Отвечает на дополнительные вопросы по теме с небольшими паузами в разговоре. 	
	<ul style="list-style-type: none"> Студент излагает содержание билета поверхностно; Демонстрирует критическую оценку возможностей представленного подхода/метода на уровне «здравого смысла». Демонстрирует способность частично реконструировать аргументацию авторов, на которых ссылается, но допускает ошибки. Поясняет утверждение на примерах, но не всегда сразу может обосновать их уместность. Отвечает на дополнительные вопросы по теме с паузами в разговоре и ошибками. 	Удовлетворительно (41-60)
	<ul style="list-style-type: none"> Студент излагает содержание билета сжато, не отражая сути вопроса; Не демонстрирует критическую оценку возможностей представленного подхода/метода. Не способен реконструировать аргументацию авторов, допускает серьезные ошибки. Не использует примеры, либо предложенные примеры не отражают суть вопроса. Не отвечает на дополнительные вопросы по теме. 	Неудовлетворительно (0-40)
Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Оценка (баллы)
Устный ответ на зачете ⁷	<ul style="list-style-type: none"> Студент подробно излагает содержание вопроса: исчерпывающе, последовательно, четко и аргументированно излагает материал. Демонстрирует критическую оценку возможностей и ограничений представленного подхода/метода: 	Зачтено (41-100)

⁷ Студенту дается 2 вопроса из списка. Рекомендуется раскрывать содержание вопроса на собственных примерах.

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Оценка (баллы)
	<p>рассматривает возможную критику, условия, в которых данные концепции или методы неприменимы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Демонстрирует способность проследить и реконструировать аргументацию авторов по теме, ссылается в ответе на первоисточники или актуальные исследования. • Поясняет утверждение на уместных примерах. • Уверенно отвечает на дополнительные вопросы, свободно ориентируется в теме. 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Студент излагает содержание билета сжато, не отражая сути вопроса; • Не демонстрирует критическую оценку возможностей представленного подхода/метода. • Не способен реконструировать аргументацию авторов, допускает серьезные ошибки. • Не использует примеры, либо предложенные примеры не отражают суть вопроса. • Не отвечает на дополнительные вопросы по теме. 	Не зачтено (0-40)

4.4. Методические материалы

Текущий контроль осуществляется с целью мониторинга актуальной ситуации подготовки студентов к этапу промежуточного контроля. Текущий контроль осуществляется в формах: контроля посещаемости, ответов на практических занятиях, дискуссиях. Преподаватель отслеживает текущую ситуацию по указанным формам текущего контроля и выносит студентам рекомендации для улучшения качества подготовки к промежуточному контролю.

Промежуточный контроль по курсу осуществляется в формах зачета и экзамена.

Зачет проводится в форме устного ответа включает ответ на 2 вопроса по билету. Преподавателям предлагается оценить ответ по 5-ти критериям (см.п.4.3.2), выставя за каждый критерий до 20 баллов. Зачет считается сданным, если студент прошел порог 41 балл, что соответствует оценке «зачтено» и переносится в зачетную книжку и ведомость.

К экзамену допускаются студенты успешно сдавшие итоговый тест.

Экзамен проводится в 2 этапа: письменный (написание эссе) и устный.

Эссе пишется студентами самостоятельно и заранее, сдается в электронном виде не позднее, чем в 12:00 даты, предшествующей дате устного этапа экзамена. Преподаватель может поставить другую дату сдачи эссе (до указанного срока), в начале семестра преподаватель уведомляет студентов о сроках сдачи эссе, а также напоминает студентам о точной дате не позднее, чем за месяц до срока сдачи. Эссе является обязательной составной частью промежуточной аттестации по дисциплине и условием допуска к устной части экзамена.

Оценка по эссе выставляется по результатам проверки преподавателем и является составной частью общей экзаменационной оценки. Преподавателям предлагается оценить текст эссе по 5 критериям (см.п.4.3.2), выставя за каждый критерий до 20 баллов. Далее результаты суммируются.

Устный этап экзамена включает ответ на 2 вопроса по билету. Преподавателям предлагается оценить ответ по 5-ти критериям (см.п.4.3.2), выставя за каждый критерий до 20 баллов.

Далее результаты письменного и устного этапов экзамена суммируется и выводится среднее арифметическое, переводимое в оценку по 5-балльной шкале, отражаемую в зачетной книжке и ведомости.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Общие положения

Дисциплина подразумевает работу над двумя взаимодополняющими видами деятельности: освоение содержания дисциплины в рамках лекционных и практических занятий (а также самостоятельной работы) и написание эссе.

Технология организации самостоятельной работы обучающихся включает использование информационных и материально-технических ресурсов образовательного учреждения.

Перед выполнением обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель проводит консультирование по выполнению задания, который включает цель задания, его содержания, сроки выполнения, ориентировочный объем работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки. Во время выполнения обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы и при необходимости преподаватель может проводить индивидуальные и групповые консультации.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами обучающихся в зависимости от цели, объекта, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений обучающихся.

Эссе

Студенты пишут эссе, являющееся самостоятельной научной работой, выполненной в соответствии с тематикой и проблематикой дисциплины. В процессе выбора темы и постановки проблемы эссе студентам рекомендуется консультироваться с преподавателем.

Рекомендованная структура эссе:

1. Оглавление или содержание.
2. Введение (подробное обоснование темы, постановка проблемы).
3. Основная часть: изложение материала, подкрепленного ссылками на использованные источники, концептуальная часть, рабочие понятия, критическая аргументация.
4. Заключение.
5. Список использованной литературы.

Оформление эссе

Эссе должно быть оформлено в соответствии с предъявляемыми требованиями. В противном случае она не принимается к оцениванию.

Текст печатается через 1-1,5 интервала шрифтом Times New Roman, кегль 12-14.

Нумерация страниц сквозная, начиная с титульного листа (на нем номер не ставится).

Ссылка на используемую в тексте литературу (цитируемую, упоминаемую или воспроизводимую близко к тексту) оформляется в виде сноски внизу страницы. При первом упоминании источника выходные сведения указываются в полном объеме.

В работе обязательно должен присутствовать список использованной литературы. При оформлении списка рекомендуется руководствоваться ГОСТ 7.1–2.2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание: Общие требования и правила составления».

6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Основная литература.

1. Головин, Н. А. Современные социологические теории : учебник и практикум для вузов / Н. А. Головин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 461 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07033-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://biblio-online.ru/bcode/450607>
2. Громов, И. А. Западная социология в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / И. А. Громов, В. А. Семенов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 340 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06238-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://biblio-online.ru/bcode/453655>
3. Громов, И. А. Западная социология в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / И. А. Громов, В. А. Семенов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 303 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06850-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://biblio-online.ru/bcode/455524>

6.2. Дополнительная литература.

1. Симонова О.А. История социологии XX века. Избранные темы [Электронный ресурс]: учебное пособие/ О.А. Симонова— Электрон. текстовые данные.— М.: Логос, Университетская книга, 2012.— 208 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/9124.html>
2. Западная социология. Современные парадигмы : антология / составители Г. Н. Соколова, Л. Г. Титаренко. — Минск : Белорусская наука, 2015. — 574 с. — ISBN 978-985-08-1814-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/50808.html>

6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.

1. Положение об организации самостоятельной работы студентов образовательной автономной некоммерческой организации высшего образования «Московская высшая школа социальных и экономических наук», утверждено приказом ОАНО «МВШСЭН» №112/1 от 31 августа 2017 г. <https://www.msses.ru/sveden/document/>.

6.4. Нормативные правовые документы.

Нормативные правовые документы в процессе освоения дисциплины не используются.

6.5. Интернет-ресурсы.

1. ЭБС IPRBooks. Режим доступа: www.iprbookshop.ru.
2. Федеральный информационный портал «Экономика. Социология. Менеджмент» (Разделы: Книги и статьи; Учебные программы; Журнальный зал) Режим доступа: <http://ecsocman.hse.ru>.
3. Общедоступные электронные библиотеки гуманитарной и общественно-научной литературы (Библиотека «Гумер», «Ихтика», «Якова Кротова», «Philosophy.ru» и др.).
4. Базы данных научной периодики и книг (НЭБ/Elibrary.ru, JSTORE, ProQuest, EBSCO и др.).

6.6. Иные источники.

1. Абрамов Р.Н., Баньковская С.П., Гофман А.Б., Девятко И.Ф., Зотов А.А., Ионин Л.Г. и др. История теоретической социологии. Социология XIX века. От появления новой науки до предвестников ее первого кризиса. М., 2011.
2. Зборовский Г.Е. История социологии. М.: Гардарики, 2007.
3. Ритцер Дж. Современные социологические теории. СПб., Питер, 2003.

7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Для преподавания дисциплины требуются аудитории для проведения занятий лекционного и практического типов, вместимостью от 10 до 20 человек, укомплектованные партами, стульями, настенной маркерной или электронной доской, флипчартом. Для ведения занятий лекционного типа требуется оборудование для демонстрации визуальных методических материалов (презентаций в PowerPoint, видео и т.д.): ноутбук, мобильный или стационарный проектор.

Для обеспечения самостоятельной работы обучающихся в рамках освоения дисциплины требуется помещение, укомплектованное партами, стульями, компьютерами с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Для обеспечения самостоятельной работы обучающихся требуется следующее лицензионное ПО:

- пакет Microsoft Office, включающий программы Word и PowerPoint.

Для обеспечения преподавания дисциплины требуется помещение для хранения демонстрационного оборудования (ноутбуков, проекторов, пультов для проекторов).