

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Б1.В.ДВ.03.01 «Исторические нарративы»**

Код и наименование направления подготовки, профиля: 38.04.02 Менеджмент, профиль «Менеджмент культурного наследия»

Квалификация выпускника: Магистр

Форма обучения: Очная форма обучения

**Планируемые результаты освоения дисциплины**

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции
ПК-3	Способен выполнять виды работ, связанные с объектами культурного и природного наследия	ИПК-3.1 Анализирует и применяет полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике

Код компонента компетенции	Результаты обучения
ИПК-3.1	на уровне знаний: знать принципы и закономерности применения междисциплинарных подходов в современной исторической науке
	на уровне умений: уметь анализировать стратегии междисциплинарных исследований, оценивает эффективность их реализации в конкретном историческом исследовании
	на уровне навыков: владеть навыками пользования данными социальных и гуманитарных дисциплин для объяснения исторических процессов и явлений в их экономических, социальных и культурных измерениях

**Объем дисциплины**

Дисциплина Б1.В.ДВ.03.01 «Исторические нарративы» является элективной дисциплиной и относится к вариативной части учебного плана Б1 программы подготовки по направлению 38.04.02 Менеджмент (уровень магистратуры), профиль «Менеджмент культурного наследия». Данная дисциплина изучается на 2 курсе, в 3 семестре в соответствии с учебным планом.

Общий объем дисциплины: 3 З.Е. (108 ак.ч., 81 астр.ч.);

Количество академических и соответствующих им астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем: 28 ак.ч. (21 астр.ч.); на самостоятельную работу обучающихся: 80 ак.ч. (60 астр.ч.).

**Структура дисциплины**

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.					Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации	
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий					СР
			Л/ДОТ	ЛР/ДОТ	ПЗ/ДОТ	КСР		
Тема 1	Прошлое и история. Анализ языка историков. Что такое нарратив?	16	2		2		12	УО
Тема 2	Теории нарратива. Основные	16	2		2		12	УО

	понятия нарратологии.							
Тема 3	Историография, история, исторический нарратив	14	2		2		10	УО
Тема 4	Историография как нарративизация. Содержание и история-story.	16	2		2		12	УО
Тема 5	Исторический нарратив в учебниках и образовательных материалах.	16	2		2		12	УО
Тема 6	История и истории вне историографии и учебников	14	2		2		10	УО
Тема 7	Практикум по историческому сторителлингу	16	2		2		12	УО
Промежуточная аттестация								ЗаО
Всего:		108/3	14		14		80	

### Форма промежуточной аттестации

Формой промежуточной аттестации является зачет с оценкой. Зачет с оценкой проводится в форме эссе в объеме 2000 слов.

### Основная литература

1. Данто Артур. Аналитическая философия истории. — М: Идея-Пресс, 2002
2. Уайт Хейден. Метаистория: Историческое воображение в Европе XIX века. — Екатеринбург: Издательство Уральского Университета, 2002
3. Анкерсмит Франклин. Нарративная логика: семантический анализ языка историков. — М: Идея-Пресс, 2003.
4. Потапова Н. Д. Лингвистический поворот в историографии. — Санкт-Петербург: Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге, 2015.
5. Рикер Поль. История и истина. - СПб.: Алетейя, 2002
6. Ферро Марк. Как рассказывают историю детям в разных странах мира. — М.: Высшая школа, 1992
7. Трубина Елена. Нарратология: основы, проблемы, перспективы. — Екатеринбург: Издательство Уральского Университета, 2002