

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.О.02 «Наследие в контексте современности»**

Код и наименование направления подготовки, профиля: 38.04.02 Менеджмент, профиль «Менеджмент культурного наследия»

Квалификация выпускника: Магистр

Форма обучения: Очная форма обучения

Планируемые результаты освоения дисциплины

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции
ОПК-5	Способен обобщать и критически оценивать научные исследования в менеджменте и смежных областях, выполнять научно-исследовательские проекты	ИОПК-5.1 Анализирует научные исследования в области культурного наследия и смежных областях, выполняет научно-исследовательские проекты
ОПК-4	Способен руководить проектной и процессной деятельностью в организации с использованием современных практик управления, лидерских и коммуникативных навыков, выявлять и оценивать новые рыночные возможности, разрабатывать стратегии создания и развития инновационных направлений деятельности и соответствующие им бизнес-модели организаций	ИОПК-4.1 Использует на практике знания музейной деятельности в сфере сохранения культурного наследия
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИУК-5.1 Участвует в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия

Код компонента компетенции	Результаты обучения
ИОПК-5.1	на уровне знаний: знать важнейшие направления изучения наследия в контексте современности, ориентироваться в современных теоретико-методологических подходах изучения и интерпретации феномена наследия; знать содержание основных теорий и концептов в области наследия и его роли в современной культуре
	на уровне умений: уметь проводить самостоятельные исследования
	на уровне навыков: владеть базовыми методами критического анализа наследия
ИОПК-4.1	на уровне знаний: знать программы экономического стимулирования в области культурного наследия
	на уровне умений: уметь систематизировать нормативные документы в соответствии с конкретными задачами профессиональной деятельности в области музейного дела и сохранения культурного наследия
	на уровне навыков: владеть навыками применения на практике знаний, регулирующих направление деятельности
ИУК-5.1	на уровне знаний: знать основы регионалистики и территориального подхода к наследию
	на уровне умений: уметь рассматривать культурный ландшафт как ресурс при решении задач развития территории
	на уровне навыков: владеть навыками анализа наследия как ресурса развития территории

Объем дисциплины

Дисциплина Б1.О.02 «Наследие в контексте современности» является обязательной дисциплиной и относится к обязательной части учебного плана Б1 программы подготовки по направлению 38.04.02 Менеджмент (уровень магистратуры), профиль «Менеджмент культурного наследия». Дисциплина изучается на 1 курсе, на 1 семестре в соответствии с учебным планом.

Общий объем дисциплины: 5 З.Е. (180 ак.ч., 135 астр.ч.);

Количество академических и соответствующих им астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем: 28 ак.ч. (21 астр.ч.); на самостоятельную работу обучающихся: 152 ак.ч. (114 астр.ч.).

Структура дисциплины

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.						Форма текущего контроля успеваемости и, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л/ДОТ	ЛР/ДОТ	ПЗ/ДОТ	КСР		
Тема 1	Введение. Понятие наследия. Типы и виды наследия	25	2		2		21	УО
Тема 2	Традиции и новации в культуре	25	2		2		21	УО
Тема 3	Нематериальное наследие	26	2		2		22	УО
Тема 4	Наследие как инструмент строительства национального государства	26	2		2		22	УО
Тема 5	Трансформация музейной методологии в последней четверти XX в.	26	2		2		22	УО
Тема 6	Интерпретация наследия	26	2		2		22	УО
Тема 7	Наследие и память	26	2		2		22	УО
Промежуточная аттестация								ЗаО
Всего:		180/5	14		14		152	

Форма промежуточной аттестации

Формой промежуточной аттестации является Зачет с оценкой, который проводится в форме Эссе в объеме 2000 слов.

6.1 Основная литература

1. Лоуэнталь, Дэвид. Прошлое — чужая страна. Пер. с англ. А. В. Говорунова. СПб.: Владимир Даль. — 624 с.
2. Рикёр, Поль. Память, история, забвение. Пер. с фр. М.: Издательство гуманитарной литературы, 2004 (Французская философия XX века). — 728 с.
3. Ассман, Алейда. Длинная тень прошлого. Мемориальная культура и историческая политика. М.: Новое литературное обозрение, 2018. – 328 с.
4. Ассман, Алейда. Забвение истории — одержимость историей. М.: Новое литературное обозрение, 2019.