

Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули), предусмотренные образовательной программой

41.03.06 "Кино в современном обществе: аналитика и производство"

Индекс	Наименование
Б1.О.01	Текст. Анализ. Интерпретация
Б1.О.02	Иностранный язык
Б1.О.03	История России
Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности
Б1.О.05	Физическая культура и спорт
Б1.О.06	Основы российской государственности
Б1.О.07	Математика и информатика
Б1.О.08	Всеобщая история
Б1.О.09	Основы кинопроизводства
Б1.О.10	Навыки эффективного обучения
Б1.О.11	Введение в социальные науки
Б1.О.12	Методы принятия эффективных управленческих решений
Б1.О.13	Построение траекторий непрерывного образования
Б1.О.14	Философия
Б1.В.01	Теория и философия кино
Б1.В.02	Кино в оптике социальных наук
Б1.В.03	Основы story-telling (Основы сторителлинга)
Б1.В.04	Основы и форматы кинокритики
Б1.В.05	Неигровое кино: теория и практика
Б1.В.06	Фестивальная деятельность и кураторство в кино
Б1.В.07	Авторское право и законодательство в культуре
Б1.В.08	Редакторская работа*
Б1.В.09	Постпродакшн и дистрибьюция: кейсы
Б1.В.10	Творческий практикум*
Б1.В.11	Элективные курсы по физической культуре и спорту
Б1.В.ДВ.01.01	Демократия, свобода, права человека: проблемы и дебаты актуальной политики
Б1.В.ДВ.01.02	Основы медиаграмотности
Б1.В.ДВ.01.03	История кино в шедеврах
Б1.В.ДВ.01.04	Мультимедийные технологии
Б1.В.ДВ.01.05	Международная бизнес-среда
Б1.В.ДВ.01.06	Язык и культура
Б1.В.ДВ.01.07	Технологии управления коммуникацией. Разрешение конфликтов
Б1.В.ДВ.01.08	Кино как бизнес
Б1.В.ДВ.01.09	Введение в современный медиадискурс
Б1.В.ДВ.01.10	Теория аффектов
Б1.В.ДВ.02.01	Копирайтинг
Б1.В.ДВ.02.02	Основы лидерства: вызов, выбор, действие
Б1.В.ДВ.02.03	Язык и власть

Индекс	Наименование
Б1.В.ДВ.02.04	Социальная мифология в отечественном кино
Б1.В.ДВ.02.05	Международная политика и сотрудничество
Б1.В.ДВ.02.06	Культурная память и политика
Б1.В.ДВ.02.07	Ценности и цели, анализ и критика: как соединяются философия, политика и экономика?
Б1.В.ДВ.02.08	Практикум по конструированию жизненных перспектив
Б1.В.ДВ.02.09	Эмоциональный интеллект и управление стрессом
Б1.В.ДВ.02.10	Генеалогия общественно-политических языков современности
Б1.В.ДВ.02.11	История экономической мысли
Б1.В.ДВ.02.12	Исследования публичной сферы
Б1.В.ДВ.02.13	Ключевые произведения мировой литературы: медийный обзор
Б1.В.ДВ.03.01	Технологии управления коммуникацией. Разрешение конфликтов
Б1.В.ДВ.03.02	История кино в шедеврах
Б1.В.ДВ.03.03	Кино как бизнес
Б1.В.ДВ.03.04	Основы медиаграмотности
Б1.В.ДВ.03.05	Язык и культура
Б1.В.ДВ.03.06	Мультимедийные технологии
Б1.В.ДВ.03.07	Международная бизнес-среда
Б1.В.ДВ.03.08	Демократия, свобода, права человека: проблемы и дебаты актуальной политики
Б1.В.ДВ.03.09	Введение в современный медиадискурс
Б1.В.ДВ.03.10	Мобильное кино: технология и практика
Б1.В.ДВ.03.11	SMM для медийных проектов
Б1.В.ДВ.03.12	Writing and Thinking Critically
Б1.В.ДВ.03.13	Теория аффектов
Б1.В.ДВ.03.14	Международная торговля и торговая политика
Б1.В.ДВ.03.15	Великие педагогические идеи
Б1.В.ДВ.03.16	Архивное дело в кинопроцессе
Б1.В.ДВ.03.17	История отечественного кино
Б1.В.ДВ.03.18	Основы монтажа
Б1.В.ДВ.03.19	Выбор человека: как связаны этика и экономика?
Б1.В.ДВ.03.20	Образование как продукт
Б1.В.ДВ.03.21	Авангард и современное искусство
Б1.В.ДВ.03.22	Успехи и провалы прогнозирования: ведение в профессию консультанта-аналитика
Б1.В.ДВ.03.23	Прагматика искусственного интеллекта: аналитика опыта и особенности применения
Б1.В.ДВ.03.24	Гибкие подходы в управлении
Б1.В.ДВ.04.01	Социальная мифология в отечественном кино
Б1.В.ДВ.04.02	Копирайтинг
Б1.В.ДВ.04.03	Язык и власть
Б1.В.ДВ.04.04	Основы лидерства: вызов, выбор, действие
Б1.В.ДВ.04.05	Международная политика и сотрудничество

Индекс	Наименование
Б1.В.ДВ.04.06	Культурная память и политика
Б1.В.ДВ.04.07	Event - технологии
Б1.В.ДВ.04.08	Голливуд: организация и поэтика
Б1.В.ДВ.04.09	Дизайн в медиа
Б1.В.ДВ.04.10	Ценности и цели, анализ и критика: как соединяются философия, политика и экономика?
Б1.В.ДВ.04.11	Технологии Фандрайзинг
Б1.В.ДВ.04.12	Архивное дело в кинопроцессе
Б1.В.ДВ.04.13	Антропология медиа
Б1.В.ДВ.04.14	Искусство в эпоху современности. Вводный курс
Б1.В.ДВ.04.15	Прикладные методы работы с данными
Б1.В.ДВ.04.16	Моделирование социально-экономических процессов: введение
Б1.В.ДВ.04.17	Политическая теория
Б1.В.ДВ.04.18	История экономической мысли
Б1.В.ДВ.04.19	Социальная теория христианства
Б1.В.ДВ.04.20	Современные литературные практики
Б1.В.ДВ.04.21	Мобильное кино: технология и практика
Б1.В.ДВ.04.22	История отечественного кино II
Б1.В.ДВ.04.23	Источники в аналитической работе
Б1.В.ДВ.05.01	Технологии управления коммуникацией. Разрешение конфликтов
Б1.В.ДВ.05.02	История кино в шедеврах
Б1.В.ДВ.05.03	Кино как бизнес
Б1.В.ДВ.05.04	Основы медиаграмотности
Б1.В.ДВ.05.05	Язык и культура
Б1.В.ДВ.05.06	Мультимедийные технологии
Б1.В.ДВ.05.07	Международная бизнес-среда
Б1.В.ДВ.05.08	Демократия, свобода, права человека: проблемы и дебаты актуальной политики
Б1.В.ДВ.05.09	Введение в современный медиадискурс
Б1.В.ДВ.05.10	Мобильное кино: технология и практика
Б1.В.ДВ.05.11	SMM для медийных проектов
Б1.В.ДВ.05.12	Writing and Thinking Critically
Б1.В.ДВ.05.13	Теория аффектов
Б1.В.ДВ.05.14	Международная торговля и торговая политика
Б1.В.ДВ.05.15	Великие педагогические идеи
Б1.В.ДВ.05.16	Основы педагогического дизайна дистанционного курса
Б1.В.ДВ.05.17	Архивное дело в кинопроцессе
Б1.В.ДВ.06.01	Социальная мифология в отечественном кино
Б1.В.ДВ.06.02	Копирайтинг
Б1.В.ДВ.06.03	Язык и власть
Б1.В.ДВ.06.04	Основы лидерства: вызов, выбор, действие
Б1.В.ДВ.06.05	Международная политика и сотрудничество
Б1.В.ДВ.06.06	Культурная память и политика
Б1.В.ДВ.06.07	Event - технологии

Индекс	Наименование
Б1.В.ДВ.06.08	Голливуд: организация и поэтика
Б1.В.ДВ.06.09	Дизайн в медиа
Б1.В.ДВ.06.10	Ценности и цели, анализ и критика: как соединяются философия, политика и экономика?
Б1.В.ДВ.06.11	Технологии Фандрайзинг
Б1.В.ДВ.07.01	Технологии управления коммуникацией. Разрешение конфликтов
Б1.В.ДВ.07.02	История кино в шедеврах
Б1.В.ДВ.07.03	Кино как бизнес
Б1.В.ДВ.07.04	Основы медиаграмотности
Б1.В.ДВ.07.05	Язык и культура
Б1.В.ДВ.07.06	Мультимедийные технологии
Б1.В.ДВ.07.07	Международная бизнес-среда
Б1.В.ДВ.07.08	Демократия, свобода, права человека: проблемы и дебаты актуальной политики
Б1.В.ДВ.07.09	Введение в современный медиадискурс
Б1.В.ДВ.07.10	Мобильное кино: технология и практика
Б1.В.ДВ.07.11	SMM для медийных проектов
Б1.В.ДВ.07.12	Writing and Thinking Critically
Б1.В.ДВ.07.13	Теория аффектов
Б1.В.ДВ.07.14	Международная торговля и торговая политика
Б1.В.ДВ.07.15	Великие педагогические идеи
Б1.В.ДВ.07.16	Основы педагогического дизайна дистанционного курса
Б1.В.ДВ.07.17	Архивное дело в кинопроцессе
ФТД.01	Работа с аудиовизуальными архивами
ФТД.02	Философия и теория кино
ФТД.ДВ.01.01	Профессиональная социализация студента
ФТД.ДВ.01.02	Психолого-педагогическое сопровождение студентов с ОВЗ
ФТД.ДВ.01.03	Анализ балетного спектакля и современного танца