

**Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули), предусмотренные образовательной программой**

**41.03.06 "Этика и экономическая теория"**

Индекс	Наименование
Б1.О.01	Физическая культура и спорт
Б1.О.02	Философия
Б1.О.03	Безопасность жизнедеятельности
Б1.О.04	Иностранный язык
Б1.О.05	История России
Б1.О.06	Основы российской государственности
Б1.О.07	Информационные технологии (Код как искусство)
Б1.О.08	Текст. Анализ. Интерпретация
Б1.О.09	Навыки эффективного обучения
Б1.О.10	Введение в социальные науки
Б1.О.11	Формирование современного мира
Б1.О.12	Аналитическое письмо
Б1.О.13	Проектное управление
Б1.О.14	Исследовательский семинар
Б1.О.15	Экономическая история
Б1.В.01	Высшая математика и статистика для экономистов
Б1.В.02	История экономических учений
Б1.В.03	Микроэкономика I
Б1.В.04	Микроэкономика II
Б1.В.05	Современная экономическая теория и методология
Б1.В.06	Макроэкономика
Б1.В.07	Демография*
Б1.В.08	История моральной философии (Этика)
Б1.В.09	Экономическая география
Б1.В.10	Экспериментальная экономика *
Б1.В.11	Институциональная экономика
Б1.В.12	Социальные неравенства: теория и практика
Б1.В.13	Элективные курсы по физической культуре и спорту
Б1.В.ДВ.01.01	Образование как продукт
Б1.В.ДВ.01.02	Прошлое и современность в отражении искусств
Б1.В.ДВ.01.03	Основы публичной политики
Б1.В.ДВ.01.04	История отечественного кино
Б1.В.ДВ.01.05	Успехи и провалы прогнозирования: введение в профессию консультанта-аналитика
Б1.В.ДВ.01.06	Выбор человека: как связаны этика и экономика?
Б1.В.ДВ.01.07	Основы медиаграмотности и мультимедийные технологии
Б1.В.ДВ.02.01	Кино в оптике социальных наук
Б1.В.ДВ.02.02	Неформальное гражданское образование молодежи

Индекс	Наименование
Б1.В.ДВ.02.03	Филантропия, благотворительность и социальное предпринимательство
Б1.В.ДВ.02.04	Моделирование социально-экономических процессов: введение
Б1.В.ДВ.02.05	Прикладные методы работы с данными
Б1.В.ДВ.02.06	Искусство в эпоху современности. Вводный курс
Б1.В.ДВ.03.01	Макроэкономика и личные финансы
Б1.В.ДВ.03.02	Музыка в кино
Б1.В.ДВ.03.03	Комьюнити-менеджмент
Б1.В.ДВ.03.04	Основы лидерства: вызов, выбор, действие
Б1.В.ДВ.03.05	Генеалогия современного мировоззрения: философия, религия, политика
Б1.В.ДВ.03.06	Проектирование качественного исследования: фокус-группы, интервью, этнографическое наблюдение
Б1.В.ДВ.03.07	Демография
Б1.В.ДВ.03.08	Мировая экономика и международные отношения
Б1.В.ДВ.03.09	Российская экономика
Б1.В.ДВ.03.10	Анализ данных и визуализация
Б1.В.ДВ.03.11	Искусство после 1900 года
Б1.В.ДВ.03.12	Литература и идеология: русская словесность XIX в. в контексте политических идей
Б1.В.ДВ.04.01	Экономическая статистика
Б1.В.ДВ.04.02	Теория оптимизация
Б1.В.ДВ.05.01	Авторское право в креативных и медиаиндустриях
Б1.В.ДВ.05.02	Прагматика искусственного интеллекта: аналитика опыта и особенности применения
Б1.В.ДВ.05.03	Кино и мода
Б1.В.ДВ.05.04	Технологии управления коммуникацией. Разрешение конфликтов
Б1.В.ДВ.05.05	Стратегия непрерывного образования
Б1.В.ДВ.05.06	Социальная мысль в христианской традиции
Б1.В.ДВ.05.07	Мировая экономика и международные отношения
Б1.В.ДВ.05.08	Авангард и современное общество
Б1.В.ДВ.06.01	Экономическая социология
Б1.В.ДВ.06.02	Эконометрика-1
Б1.В.ДВ.06.03	Теория игр
Б1.В.ДВ.06.04	Python для количественных данных
Б1.В.ДВ.07.01	Макроэкономика и личные финансы
Б1.В.ДВ.07.02	Музыка в кино
Б1.В.ДВ.07.03	Комьюнити-менеджмент
Б1.В.ДВ.07.04	Основы лидерства: вызов, выбор, действие
Б1.В.ДВ.07.05	Генеалогия современного мировоззрения: философия, религия, политика
Б1.В.ДВ.07.06	Проектирование качественного исследования: фокус-группы, интервью, этнографическое наблюдение
Б1.В.ДВ.07.07	Демография
Б1.В.ДВ.07.08	Мировая экономика и международные отношения
Б1.В.ДВ.07.09	Российская экономика

Индекс	Наименование
Б1.В.ДВ.07.10	Анализ данных и визуализация
Б1.В.ДВ.07.11	Искусство после 1900 года
Б1.В.ДВ.07.12	Литература и идеология: русская словесность XIX в. в контексте политических идей
Б1.В.ДВ.08.01	Эконометрика - 2
Б1.В.ДВ.08.02	Модель человека в экономической науке
Б1.В.ДВ.08.03	Экономика общественного сектора
Б1.В.ДВ.09.01	Авторское право в креативных и медиаиндустриях
Б1.В.ДВ.09.02	Прагматика искусственного интеллекта: аналитика опыта и особенности применения
Б1.В.ДВ.09.03	Кино и мода
Б1.В.ДВ.09.04	Технологии управления коммуникацией. Разрешение конфликтов
Б1.В.ДВ.09.05	Стратегия непрерывного образования
Б1.В.ДВ.09.06	Социальная мысль в христианской традиции
Б1.В.ДВ.09.07	Мировая экономика и международные отношения
Б1.В.ДВ.09.08	Авангард и современное общество
Б1.В.ДВ.10.01	Теория игр
Б1.В.ДВ.10.02	Экономическая социология
Б1.В.ДВ.10.03	Python для количественных данных
Б1.В.ДВ.10.04	Теория оптимизации
Б1.В.ДВ.11.01	Гибкая методология управления: Agile, Scrum.
Б1.В.ДВ.11.02	Политика на основе реальных данных
Б1.В.ДВ.11.03	Анализ внешней политики
Б1.В.ДВ.11.04	Работа с аудиовизуальными архивами
Б1.В.ДВ.11.05	Кинофестивали: история и организация
Б1.В.ДВ.11.06	Кино в системе медиа
ФТД.01	Профессиональная социализация студента
ФТД.02	Психолого-педагогическое сопровождение студентов с ОВЗ
ФТД.03	Интеллектуальная история