

**Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули), предусмотренные образовательной программой**

**38.04.02 "Управление проектами"**

Индекс	Наименование
Б1.О.01	Культурные экосистемы
Б1.О.02	Социальная и культурная антропология. Глобальные вызовы
Б1.О.03	Менеджмент культурных институций
Б1.О.04	Критическое мышление и академическое письмо
Б1.О.05	Законодательная среда деятельности в сфере культуры
Б1.О.06	Проектный менеджмент и культурные инновации*
Б1.О.07	Методы исследований в культуре
Б1.О.08	Роль наследия в развитии территорий
Б1.В.01	Английский язык
Б1.В.02	Фестивальный менеджмент: культура, публичные пространства и сообщества
Б1.В.03	Выставочный менеджмент и кураторство
Б1.В.04	Цифровые технологии и инновации в культурном контексте
Б1.В.05	Проектная лаборатория
Б1.В.ДВ.01.01	Культурные стратегии
Б1.В.ДВ.01.02	Экономика культуры и аналитика рынка
Б1.В.ДВ.02.01	Культурные бизнесы и культурное предпринимательство
Б1.В.ДВ.02.02	Маркетинг в культуре
Б1.В.ДВ.03.01	История искусств: эволюция и революции
Б1.В.ДВ.03.02	Взаимодействие с органами власти (GR)
Б1.В.ДВ.03.03	Комьюнити-менеджмент
Б1.В.ДВ.04.01	Менеджмент/открытие галереи
Б1.В.ДВ.04.02	Менеджмент книжного/издательского дела
Б1.В.ДВ.04.03	Менеджмент/создание музыкального лейбла
Б1.В.ДВ.04.04	Менеджмент/создание дизайнерского бренда
Б1.В.ДВ.04.05	Менеджмент/создание культурного центра
Б1.В.ДВ.05.01	Кризисный менеджмент и управление в сложных контекстах
Б1.В.ДВ.05.02	Тренд-менеджмент и ситуативный маркетинг
Б1.В.ДВ.06.01	Культура и городское развитие
Б1.В.ДВ.06.02	Некоммерческий сектор в культуре и социальное предпринимательство
Б1.В.ДВ.07.01	Рынок труда в культурных индустриях
Б1.В.ДВ.07.02	Переговоры и принятие конкурентных решений
ФТД.В.01	Библиотеки как центры местных сообществ
ФТД.В.02	Академическое письмо
ФТД.В.ДВ.01.01	Социально-психологические аспекты индивидуализации обучения студентов
ФТД.В.ДВ.01.02	Динамика студенческой группы в процессе обучения
ФТД.В.ДВ.01.03	Особенности адаптации студентов в процессе учебной деятельности
ФТД.В.ДВ.01.04	Основы адаптационной работы с различными группами студентов

