

**Образовательная автономная некоммерческая организация высшего  
образования**

**«Московская высшая школа социальных и экономических наук»**

**Факультет социальных наук**

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА В МАГИСТРАТУРУ**

Направление подготовки

**39.04.01 Социология**

Направленность (профиль)

**«Фундаментальная социология»**

Москва 2020

## Оглавление

1. Основные условия конкурсного отбора поступающих в магистратуру по направлению 39.04.01 «Социология».....	3
2. Письменная работа (эссе) .....	3
2.1 Критерии оценивания письменной работы.....	4
2.2 Правила оформления письменной работы.....	5
3. Экзамен по социологии.....	6
3.1 Критерии оценивания.....	7
3.2 Программа. Содержание разделов.....	7
3.3 Рекомендованная литература .....	9

## **1. Основные условия конкурсного отбора поступающих в магистратуру по направлению 39.04.01 «Социология»**

К конкурсному отбору на право поступления на подготовку магистра допускаются лица, имеющие высшее образование любого уровня. Прием в магистратуру на программу «Фундаментальная социология» осуществляется на конкурсной основе по результатам вступительных испытаний.

МВШСЭН самостоятельно проводит в соответствии с Порядком приема вступительные испытания при приеме на обучение по программам магистратуры. Вступительные испытания проводятся в форме письменного тестирования по английскому языку, устного экзамена по направлению подготовки, а также сдачи письменной работы (эссе).

1. Проходной балл тестирования по английскому языку – 40 (зачет). Критерии получения зачета по английскому языку указаны в соответствующей программе вступительного испытания.
2. Для участия в конкурсе необходимо в заранее установленные сроки предоставить письменную работу (эссе) по направлению «Социология» по любой выбранной теме. Эссе оценивается по 100-балльной шкале. Минимальный проходной балл – 50 (пятьдесят).
3. Результаты устного экзамена по направлению подготовки оцениваются по 100-балльной шкале. Минимальный балл – 50. Устный экзамен оценивается в соответствии с разработанными критериями оценки знаний (см. раздел 3.1).

Настоящая программа рассчитана на подготовку к вступительному экзамену по направлению подготовки 39.04.01 «Социология» (уровень магистратуры) по профилю «Фундаментальная социология».

Программа содержит:

1. Требования к написанию и оформлению эссе
2. Перечень экзаменационных вопросов. В заключение программы дается список литературы для подготовки к экзамену по направлению подготовки.

## **2. Письменная работа (эссе)**

Эссе представляет собой авторскую письменную работу, в которой поставлена научная проблема в области социальных наук.

Объем письменной работы – 3000 слов.

За основу письменной работы поступающий вправе взять ранее написанные им работы или отдельные главы работ.

Поступающий вправе представить текст своей ранее опубликованной статьи в качестве письменной работы. Публикация представляется в виде ксерокопии оригинального издания (журнала/книги) или в формате Word с указанием выходных данных.

Рекомендованная структура письменной работы:

1. Оглавление или содержание.
2. Введение (подробное обоснование темы, постановка проблемы).
3. Основная часть: изложение материала, подкрепленного ссылками на использованные источники, концептуальная часть, рабочие понятия, критическая аргументация, эмпирические данные, организация и результаты собственного исследования (если проводилось). Основная часть работы должна быть разделена на главы или параграфы, имеющие содержательное название.
4. Заключение.

## 5. Список использованной литературы

### 2.1 Критерии оценивания письменной работы

Письменная работа оценивается по сто балльной шкале. Максимальное количество баллов 100 (сто). Минимальный проходной балл – 50 (пятьдесят).

Содержание	Структура и язык	Оценка
Показывает незаурядные способности критического мышления, анализа фактов и проблем. Демонстрирует креативные способности автора, знание и широкий охват современной литературы. Отличается новизной и полностью соответствует заявленной теме.	Ставит исключительно ясные и уместные цели, объединяет детали в системное целое. Демонстрирует исключительно ясную логику, хорошее творческое мышление, содержит убедительную аргументацию. Написана хорошим языком, демонстрирует высокие коммуникативные навыки.	70 баллов и более
Показывает способность к критическому мышлению и новизне понимания предмета. Демонстрирует знание и широкий охват современной литературы. Соответствует заявленной теме.	Ставит уместные цели. Отличается последовательностью изложения и умением объединять детали в целое. Имеет аргументированное заключение с некоторой новизной взгляда. Написана хорошим языком.	60 –69 баллов
Показывает удовлетворительное понимание уместных проблем и контекстов, адекватный выбор литературы и некоторый уровень новизны. Соответствует заявленной теме.	Ставит ясные и достижимые цели. Демонстрирует попытку последовательного изложения и объединения деталей в целое. Содержит не вполне успешную попытку написать аргументированное заключение. Имеет небольшие стилистические погрешности.	50 –59 баллов
Показывает неадекватное понимание фактов и проблем. Демонстрирует некоторое знание современной литературы и ее соответствие теме. Не полностью соответствует заявленной теме.	Включает достижимые, но ограниченные цели. Демонстрирует связи между отдельными деталями, но не объединяет их в единое целое. Не всегда имеет уместное заключение. В некоторых местах написана плохим языком.	0 –49 баллов

## 2.2 Правила оформления письменной работы

Текст печатается через 1,5 интервала шрифтом Times New Roman, кегль 12.

Нумерация страниц сквозная, начиная с титульного листа, однако номер страницы на нем не ставится.

Введение, каждая глава, заключение, список использованной литературы и приложения начинаются с новой страницы.

Таблицы и рисунки имеют отдельную сквозную нумерацию и название.

Ссылка на используемую литературу оформляется в виде сноски внизу страницы.

Нумерация сносок сквозная для каждой страницы текста. При первом упоминании источника выходные сведения указываются в полном объеме.

*Пример:*

Кутепов В. И., Виноградова А. Г. Искусство Средних веков. М.: Проспект, 2006. С. 144.

Адорно Т. В. К логике социальных наук // Вопросы философии. 1992. № 10. С. 76.

или, если о данной статье говорится в тексте документа: Вопросы философии. 1992. № 10. С. 76.

Если текст цитируется не по первоисточнику, а по другому документу, то в начале ссылки приводят слова: «Цит. по:» (цитируется по) с указанием источника заимствования.

*Пример:*

Цит. по: Флоренский П. А. У водоразделов мысли. М., 1990. Т. 2. С. 27.

Повторную ссылку на один и тот же документ (группу документов) или его часть приводят в сокращенной форме.

*Пример:*

первичная ссылка: Андреева В. И. Делопроизводство. М.: КНОРУС, 2010. С. 19.

повторная ссылка: Андреева В. И. Делопроизводство. С. 23.

При последовательном расположении на одной странице первичной и повторной ссылок текст повторной ссылки заменяют словами «Там же» или «Ibid.» (ibidem) для документов на языках, применяющих латинскую графику. В повторной ссылке на другую страницу первоисточника к словам «Там же» добавляют номер страницы, в повторной ссылке на другой том (часть, выпуск и т.п.) документа к словам «Там же» добавляют номер тома.

*Примеры:*

первичная ссылка: Бороздина Г. В. Психология делового общения: Учебник. 2-е изд. М.: ИНФРА-М, 2004. С. 58.

повторная ссылка: Там же. С. 81.

первичная ссылка: Patton M. Q. Developmental evaluation: applying complexity concepts to enhance innovation and use. New York: Guilford Press, 2010. Pp. 27.

повторная ссылка: Ibid. Pp. 96.

В повторных ссылках, не следующих за первичной ссылкой и содержащих запись на один и тот же документ, приводят фамилию автора, а основное заглавие и следующие за ним повторяющиеся элементы заменяют словами «Указ. соч.» (указанное сочинение), «Цит. соч.» (цитируемое сочинение), «Op. cit.» (opus citato — цитированный труд) — для документов на языках, применяющих латинскую графику. В повторной ссылке на другую страницу к словам «Указ. соч.» (и т.п.) добавляют номер страницы, в повторной ссылке на другой том (часть, выпуск и т.п.) документа к словам «Указ. соч.» добавляют номер тома.

*Примеры:*

первичная ссылка: Козырев Г. И. Введение в конфликтологию. М.: Владос, 1999. С. 86.

повторная ссылка: Козырев Г. И. Указ. соч. С. 140.

первичная ссылка: Putnam H. Mind, language and reality. Cambridge: Cambridge University Press, 1979. Pp. 12–13.

повторная ссылка: Putnam H. Op. cit. P. 25.

Ссылка на первоисточник в тексте осуществляется посредством указания в круглых скобках фамилии автора монографии или статьи и года издания работы, например:

(Дюркгейм, 1995) или (Øvretveik, 1996).

Список литературы в конце работы имеет сквозную нумерацию источников. Сначала указываются нормативные акты, затем — монографии, научные статьи и другие источники.

*Пример:*

Федеральный закон «О банках и банковской деятельности» от 3 февраля 1996 г. // Собрание Законодательства РФ. 1996. № 6. Ст. 492.

Принцип расположения остальных источников — алфавитный порядок фамилий авторов (отдельно на русском и английском языках). Сначала указывается фамилия автора, затем его инициалы. Если в список включаются несколько работ одного и того же автора, то в случае монографических публикаций работы располагаются по хронологическому принципу (опубликованные в одном и том же году снабжаются буквенными индексами, например, 2007a и 2007b), а затем идут работы в соавторстве.

При описании источника указываются: фамилия и инициалы автора, название монографии или статьи; для монографий — место и год издания, количество страниц; для статей — название журнала или коллективной монографии, год издания, том, номер, страницы.

*Пример описания монографий:*

Бахтин М. М. Формальный метод в литературоведении: критическое введение в социальную поэтику. М.: Лабиринт, 2003. 192 с.

Гуманистический подход к охране здоровья / Отв. ред. Н. Берковитц. М.: Аспект Пресс, 1998. 213 с.

Campbell P. H. The integrated programming team. London: Ashgate, 1987. 176 p.

Helping people change: a textbook of methods / Eds. F. H. Kanfer, A. P. Goldstein. Boston: Allyn and Bacon, 1991. 285 p.

*Пример описания статей:*

Владимирова И. М., Овчинников Б. В. Методика психологического консультирования в социальной работе // Вестник психосоциальной и коррекционно-реабилитационной работы. 1996. № 2. С. 14–30.

Шульман Л. Консультации // Энциклопедия социальной работы: В 3 т. / Под ред. Л. Э. Кунельского, М. С. Мацковского. М.: Центр общечеловеческих ценностей, 1994. Т. 2. С. 31–34.

Øvretveit J. Five ways to describe a multidisciplinary team // Journal of Interprofessional Care. 1996. № 2. Pp. 48–63.

При оформлении электронных ссылок для обозначения электронного адреса используют аббревиатуру «URL» (Uniform Resource Locator — унифицированный указатель ресурса).

*Пример:*

Жилищное право: актуальные вопросы законодательства: Электронный журнал. 2007. № 1. URL: <http://www.gilpravo.ru> (дата обращения: 20.08.2007).

или, если о данной публикации говорится в тексте документа: URL: <http://www.gilpravo.ru>

### **3. Экзамен по социологии**

Экзамен по социологии проводится в устной форме. Экзамен проводится по разделам:

I. История социологии

II. Методология социологического исследования.

Студенты отвечают на два вопроса: по одному из каждого раздела.

Все вопросы в обоих блоках поставлены достаточно широко, чтобы поступающие могли самостоятельно сформулировать интересующую их проблему.

Основными критериями оценивания являются:

- умение восстановить проблему, которой занимается выбранный автор или исследовательское направление;
- умение восстановить логику рассуждения выбранного автора или подхода;
- готовность сформулировать собственную обоснованную позицию по обсуждаемому вопросу.

При подготовке к собеседованию важно пользоваться первоисточники, но в то же время нельзя ограничиваться только ими. Рекомендуется обратить внимание на критические статьи, где разбираются произведения классиков. Не рекомендуется читать учебники, потому что их авторы фрагментарно форматируют классические произведения, и при ответе на вопрос экзамена поступающий может упрощенно пересказать произведение, а не произвести его анализ. На экзамене нужно продемонстрировать свое умение, любопытство и готовность внимательно читать как классические произведения, так и работы современных авторов, проявлять исследовательский интерес.

Очень важно не говорить очевидные вещи, не пересказывать источники, не воспроизводить справочную информацию; следует найти работы, которые проблематизируют поставленные вопросы. В вопросах по теории важно продемонстрировать умение рассуждать вместе с выбранным автором; в вопросах по методологии – показать не просто знание методик, но и уметь привести примеры, объяснить преимущества и ограничения метода.

### **3.1 Критерии оценивания**

Выставляется оценка «отлично» (70-100 баллов), если поступающий продемонстрировал хорошее знание основных концепций, персоналий и школ, знакомство с первоисточниками по теме, способность использовать категориальный аппарат, релевантный заданному вопросу, критический подход и способность иллюстрировать на собственных примерах рассматриваемые в вопросе теоретические и методологические положения, содержательно и правильно ответил на 2-3 уточняющих вопроса экзаменатора.

Выставляется оценка «хорошо» (60-69 баллов), если поступающий продемонстрировал знание категориального аппарата и основных концепций, персоналий и школ, в целом, знаком с первоисточниками, но допустил некоторые неточности в интерпретации, либо не ответил на некоторые уточняющие вопросы экзаменатора.

Выставляется оценка «удовлетворительно» (50-59 баллов), если поступающий в целом, знаком с основными персоналиями и школами, а также с основными категориями и принципами в рамках рассматриваемой темы, в некоторой степени, ознакомлен с основными источниками, но ответ недостаточно четко сформулирован. Поступающий не отвечает на дополнительные и уточняющие вопросы, проявляет неспособность проследить аргументацию в рамках рассматриваемых теорий, отвечая только «шаблонными» утверждениями.

Выставляется оценка «неудовлетворительно» (0-49 баллов) в случае, если поступающий не может применять категориальный аппарат, релевантный вопросу, не ориентируется в концепциях, персоналиях и школах.

Максимальное количество баллов 100 (сто). Минимальный проходной балл – 50 (пятьдесят).

### **3.2 Программа. Содержание разделов.**

#### Раздел I. История социологии

1. История социологии и социологическая теория.
2. Классическая социология: основные фигуры, школы, концепции.
3. Позитивизм в социологии XIX в.: основные представители, основные понятия.

4. Психологизм в социологии XIX в. Основные представители.
5. Основные черты социологии Ф.Тенниса.
6. Основные черты социологии Э.Дюркгейма.
7. Основные черты социологии Г.Зиммеля.
8. Основные черты социологии М.Вебера.
9. Функционализм в социологии: истоки, основные представители, основные понятия.
10. Критическое направление в социологической теории. Неомарксизм.
11. Социологические идеи в психоанализе.
12. Понятия идеологии и утопии в социологии знания Карла Манхейма.
13. Современная теоретическая социология: основные школы и фигуры.
14. Основные проблемы современного общества в понимании представителей классической социологии.
15. Основные черты современного общества в понимании современных социологов-теоретиков.

## Раздел II. Методология социологического исследования

1. Проблема демаркации научного знания и здравого смысла.
2. Соотношение теории и эмпирии.
3. Понятие и структура концептуальных определений.
4. Качественные характеристики измерения: точность, надежность, устойчивость, валидность.
5. Понятие гипотезы в социологическом исследовании.
6. Понятие выборочного обследования и основные этапы проектирования выборки.
7. Случайные и систематические ошибки выборки.
8. Логическая схема эксперимента.
9. Понятие и структура операциональных определений.
10. Роль метафоры в проектировании социологического исследования.
11. Логика социологической интерпретации данных.
12. Одномерные частотные распределения, статистики одномерных распределений для различных шкал.
13. Таблицы сопряженности, методы построения и расчет коэффициентов связи.
14. Методы многомерного статистического анализа.
15. Качественные методы социологического исследования.



### 3.3 Рекомендованная литература

1. Вебер М. Город. – М.: Strelka Press, 2018
2. Вебер М. Избранное. Образ общества. – М.: Центр гуманитарных инициатив, 2017
3. Вебер М. Политика как призвание и профессия. – М.: Рипол Классик, 2018
4. Вебер М. Протестантская этика и дух капитализма. – М.:
5. Вебер М. *Хозяйство и общество. Очерки понимающей социологии. В 4 томах.* – М.: Издательство Высшая школа экономики, 2017
6. Гидденс Э., Саттон Ф. Основные понятия в социологии. 2-е изд. - М.: Издательство Высшая школа экономики, 2019
7. Дюркгейм Э. Самоубийство. – М.: Юрайт, 2019
8. Дюркгейм Э. Элементарные формы религиозной жизни. – М.: Элементарные формы, 2018
9. Западная социология: современные парадигмы: антология. – Минск: Белорусская наука, 2015
10. Зиммель Г. Большие города и духовная жизнь. – М.: Strelka Press, 2018
11. Зиммель Г. Избранное. Проблемы социологии. – М.: ЦГИ Принт, 2017
12. Зиммель Г. Избранное. Философия культуры. – М.: Центр гуманитарных инициатив, 2017
13. Зиммель Г. Избранное. Созерцание жизни. – М.: Центр гуманитарных инициатив, 2017
14. Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге, 2019
15. Кант И. Критика чистого разума. – М.: Эксмо, 2016
16. Латур Б. Где приземлиться? Опыт политической ориентации. – М.:
17. Латур Б. Политики природы. Как привить наукам демократию. – М.: Ад Маргинем, 2018 г.
18. Мид Дж. Г. Философия настоящего. – М.: Издательство Высшая школа экономики, 2014